

2010-06-28 www.alukah.net www.almosahm.blogspot.com

المتوفى سنة ٩١١ هـ الجزوااثاني

> تجعقيق وَشَرْح الدكتورعَبدالعَالسِبَ الممكرَم السُنَاد النَحوالعَدَدِي بكليَّة الأدابُ - جَامِعَة الكويت

> > مؤسسة الرسالة

المسترفع (هميل)

جقوق الطبّ بع مجفوظت، ۱٤۱۳ م - ۱۹۹۲م

مؤسَّسَة الرسَالة بَيْرُوت. شَارع سُورِيَا - بِنَاية صَمَدَي وَصَالحَة هَارَفَيْ، ٣١٩٠٣ - ١٠١٨- صَ.بَ، ٧٤٦٠ بَرقينًا، بِيُوسْنَرَان







المسترفع بهميل



المسترفع بهميل

تصت رير

كان يراودني أمل كبير منذ أن عرفت النّحو العربيّ دارساً وباحثاً أن أقوم بتحقيق كتاب : (همع الهوامع) للإمام جلال الدّين السّيوطيّ ، لأن هذا الكتاب كان المورد العذب لدراستي النّحوية، يُسْعِفُني بكلّ ما أريده ، ويبلّ الصّدى في كلّ ما أطلبه .

عرفته من خلال دراستي النّحوية في الماجستير والدّكتوراه فقدّم لي مادّة حيّة خصّبة في هاتين الرسالتين :

وعلى الرغم من قيمته العلمية التي أشرت إليها في مقدمة الجزء الأول لم يظفر منذ أن طبع سنة ١٣٢٧ ه إلى وقتنا الحاضر بالمحقق الذي يبدد تحريفات النسخة المطبوعة ، ويقدم نص هذا الكتاب مُبَرّاً من كل عيب ، سليماً من التحريفات التي تشوه جماله ، وتقف عقبة في طريق الإفادة منه ، والانتفاع به .

وعَجِبْتُ لِمَ بَقِي هَذَا الكتابِ هَذَهُ الفَتَثْرَةَ الطَّويلةُ بَدُونُ تَحْقَيقَ ؟ مَعَ أَنْهُ كَمَا قَلْتَ قلت : عملاق في ميدان النحو ، وفي ميدان اللغة والصرف .

اعتمد عليه القدامى في بحوثهم ، ويكاد يُطِلَّ عليك بوجهه في تعليقات الصّبان على الأشموني ، وتعليقات ياسين على التصريح .

واعتمد عليه المحدثون ، فلا تكاد تخلو رسالة جامعيّة ، أو بحث نحويّ من نصوص



هذا الكتاب لتأبيد فيكثرة ، أو دَّعْم رأي ، أو تقوية احتجاج .

ولعل سبب الإحجام عن تحقيق هذا الكتاب يرجع إلى أنّه مملوء "بالتحريفات ، والأخطاء النحوية ، واللّغوية ، والأسلوبية والإملائية فضلا عن الفراغات التي تتحل بعض النصوص فتقطع ما اتّصل منها ، والعبارات والجُمُمَل الساقطة التي تحول بين الدّارس وبين فهم هذه النصوص .

مِن ْ أَجَلَ ذَلَكُ صَمَّمَ عَزْمِي عَلَى أَنْ أَقُومَ بَهِذَا العَبِّءَ، عَبِّءَ تَحْقَيقَ هَذَا الكتابِ مهما كُلَّقْنِي ذَلَكُ عَنَاءً وتَعَبَّأً ، وجهداً ومشقّة فإن التَّعب في سبيل العلم لذّة ، والمعاناة من أَجَلَ المعرفة سعادة .

وعرضت الفكرة على أستاذنا شيخ المحقِّقين الأستاذ عبد السلام هارون فباركها، وشجَّعني على أن يكون رفيق الطريق في تجقيق الجزء الأول من هذا الكتاب.

بيك أن مشاغل أستاذنا العلمية في مجال التحقيق والتأليف لَـم تعطه الوقت الكافي لمتابعة تحقيق بقية أجزاء الهمع .

وحبيّ الكبير لهذا الكتاب دفعني إلى أن أحمل وحدي راية التحقيق في الأجزاء الباقية معتمداً على الله وحده ، فبتوفيقه يسهل الصّعب وتذلّل المتاعب ، وتُبيّسُر الأمور ، وتحلّ المشكلات .

وكنت أود أن أبدأ هذا الجزء بدراسة وافية لهذا الكتاب أبين فيه منهج السيوطي ، في التأليف النتحوي ، ومقارنته بمناهج المؤلفات النحوية الأخرى ، وآراء السيوطي ، وأثرها في مجال النحو العربي ، والجديد من هذه الآراء ، والمسائل التي انفرد بها ، والموضوعات التي ناقش فيها غيره . غير أني وجدت مادة هذه الموضوعات غزيرة لا تستوعبها مقد مة أو تصدير ، فآثرت أن اد خر ذلك لدراسة أضمتها إلى نهاية الجزء الأخير لتكون خاتمة . وربتما استغني عن هذه الحاتمة وإلحاقها بهذا الكتاب لأخرج هذه الدراسة في كتاب مستقل عن : «السيوطي في ضوء كتابه همع الهوامع » .

وأحبّ أن أبيّن للقارىء في مجال التحقيق أني لا أفتخر بما عملت ، فالكتاب من تراث الإسلام والعربيّة ، وما بذل في سبيل هذا التراث ضريبة لا بدّ أن تؤدى .



غير أنه من باب العلم بالشيء أو د ّ أن أبيّن للدارس ما يأتي :

في هذا الجزء المحقق مجموعة من الشواهد الشعريّة لم يستطع نسبتها صاحب : الدّرر اللوامع لأنها مجهولة القائل بالنسبة له .

وقد استطعت بتوفيق الله إزالة الغموض عن قائليها ، ونسبتُ كل بيت منها إلى قائله . ومنها على سبيل المثال الشواهد رقم ٣١٨ _ ٣٣٣_ ٤٣١ - ٤٣٩ - ٤٣٩ ـ ٤٨٨ _ ٥٢٠ _ ٥٦٨ .

ومن الشواهد التي لم يعرف لها تتمَّة الشاهد رقم ٧٣٥ وقد استطعت معرفة التَّتِّمَّة .

والشاهد رقم ٣٥٤ عند صاحب الدرر ، ومحقّق كتاب : (الوقف والابتداء) لابن الأنباريّ مجهول القائل . واستطعت أن أنسب الشاهد لقائله .

وهناك شواهد أغفلها صاحب الدّرر ، فلم يتناولها بالبحث في كتابه ، ضبطتُهـــا واجتهدت في نسبتها ، وأشرت في التحقيق إلى هذا الإغفال .

وفي مجال النصوص المفقودة من الهمع استطعت أن أعثر على مُعْظَمَها ، وقد سجّلتها في هامش التحقيق لتملأ هذا البياض أو هذا الفراغ الذي اشتركت فيه نسخ الهمع المخطوطة ، وتجد هذه النصوص المفقودة في الصفحات رقم ٣١ – ٨١ – ٢١٣ -

أمّا التحريفات العديدة فقد أجهزت عليها بمقابلة النسخة المطبوعة على النسختين المخطوطتين . ومع ذلك فقد أجد التحريف مكترراً في النسخ الثلاث التي أشرنا إليها في مقدّمة الجزء الأول . وبرجوعي إلى المصادر النحوية واللغوية التي نقل عنها السيوطي استطعت أن أزيل كثيراً من هذه التحريفات .

وقبل أن أختم هذا التصدير أود أن أنبته القارىء الكريم أن شواهد الهمع الشعرية قد تناولها بالدراسة والبحث العالم المدقت أحمد بن الأمين الشنقيطي في كتابه: (الدرر اللوامع على همع الهوامع) وهو كتاب مستقل يحتاج إلى تحقيق ، لأن كثيراً من شواهده يعتريها التحريف ، وقد أنبجزت بحمد الله تحقيق الجزء الأول منه وهو في طريقه إلى



القارىء قريباً إن شاء الله . لهذا كان منهجي في تحقيق الشواهد ألا أكثر الحديث عنها ، وعن الغرض بالاستشهاد بها ، وما دار حولها من مناقشات ، لأن كتاب الدرر قد تكفيل بذلك . وقد اكتفيت فقط في مجالها بالتحقيق من نسبة الأبيات إلى قائليها ، ومراجع هذه الشواهد ، وضبطها حتى يسهل على القارىء الانتفاع بها .

وفي خاتمة هذا التصدير أتوجّه بالشكر العميق إلى أستاذي شيخ المحققين الأستاذ عبد السلام هارون إذ اشترك معي في تحقيق الجزء الأول من هذا الكتاب ، وأعترف أنني أفدت من مصاحبي له في مجال تحقيق الجزء الأول الشيء الكثير الذي كنت أجهله ، فله مني الوفاء ، والإعزاز ، والتقدير . وأسأل الله تعالى أن يهبه العمر المديد ، ويجزيه عنا أحسن الجزاء .

وأرجو الله تعالى أن يهيء لنا من أمرنا رشداً ، ويساعدنا على إتمام ما بقي من أجزاء هذا الكتاب العظيم ، إنه نعم المولى ، ونعم النصير .

عبد العال سالم مكرم الكويت ١٧ ــ ١ ــ ١٩٧٥ . هُنْ عُجُ إِلَى الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمِحْلِقِ الْمُحْلِقِ ا

الحِتاب الأولف: المُسَد

(ص) : الكتاب الأول: في العُمُدَ . وهي المرفوعات والمنصوب بالنواسخ .

(ش): العمدة(١): عبارة "عما لا يسوغ حذفه من أجزاء الكلام إلا "بدليل يقوم مقام اللفظ به. وجُعِل إعرابه (٢) الرفع كما تقد "م في أنواع الإعراب .

وألحق منها بالفضّلات في النصب خبر كان ، وكاد، واسم إن ، ولا ، وجُنُوْءا (٣) ظَن ، فإنها عُمَد لأنها في الأصل المبتدأ والخبر ، وتُنُصِبَتْ .

المستكأوللنسكر

(ص) : المبتدأ: اختلف هل هو أصل أو الفاعل؟ والمختار ـــ وفاقاً للرّضي ّ ـــ كُـلُّ أَصْلٌ .

(ش): اختلف في أصل المرفوعات، فقيل: المبتدأ، والفاعل فرع عنه، وعُزِيَ المبتدأ، والفاعل فرع عنه، وعُزِيَ إلى سيبويه. وَوَجَهُهُ أنه مبدوءً به في الكلام. وأنه لا يزول عن كونه مبتدأ، وإنْ تأخر. والفاعل تزول فاعليته إذا تقدم. وأنه عاميل معمول ". والفاعل معمول "لا غير .

وقيل : الفاعل أصل من والمبتدأ فرع عنه . وعُنزِي للخليل . ووجهه : أن عامله لفظي ، وهو أقوى من عامل المبتدأ المعنوي ، فإنه (١) إنما رُفع (٥) للَـفَرْق بينه وبين

(Y = ans = Y)



⁽١) ب فقط : « العمد » من دون تاء ، بصيغة الجمع . ﴿ (٢) طَ فَقَطَ : « إعرابها » .

⁽٣) ط فقط : « وخبرا ظن ّ » بالحاء والباء . (٤) ب فقط : « وإنه » بالواو .

 ⁽a) أفقط: «وقع » بالواو والقاف ، وقد علق الناسخ في الهامش بقوله: (عله: «رفع » بالراء والفاء
 لا بالواو والقاف).

المفعول ، وليس المبتدأ كذلك. والأصل في الإعراب أن يكون للفرق بين المعاني .

وقيل: كلاهما أصلان. وليس أحدُهما بمتحْمُول على الآخر ولا فرع عنه. (١) واختاره الرّضيّ. ونقله عن الأحفش وابن السّراج. قال: وكذلك التمييز، والحال^(٢) والمستثنى أصول في النصب كالمفعول، وليست بمحمولة عليه، كما هو مذهب النحاة. انتهى.

قال أبو حيّان : وهذا الحلاف لا يُـجـُدي فائدة .

¢ * *

(ص): قالوا: وهو المجرّد من عامل لفظيّ غير زائد ونحوه، مُخْبَرَاً عنه، أو وصفاً سابقاً رافعاً لمنفصل ولو ضميراً ــ خلافاً للكوفيّة ــ كافٍ. وشرطه: تقدّم نفي ولو بـ « غير » أو استفهام. وثالثها (٣) يجوز دونه بقبح (١)

ومنعه أبو حيان في غير « ما » و « الهمزة » . وهو قائم مقام الفعل ، ومن ثـَم ّ لا خبر له خلافاً لزاعم ِ أنه محذوفأو تاليه .

ولا يُصَغَرّ ولا يوصف ، ولا يُعَرَّف ، ولا يُشَنَى ، ولا يجمع إلاّ على لغة : « أكلوني البراغيث » خلافاً لابن حَوْطِ الله(٥). فإن طابقهما فخبر مقدّم. أو مفرداً . أو مكسّراً . أو ما استوى مفرده (١) وغيره جاز (٧) .

ودخـــل بقـــولنا: «غير زائـــد » نحو: « هـَل ْ مـِن ْ خـَالـِق (^) ». قالوا: و وَبَحَسْبِكَ دِرْهــم ». والمختار ــ وفاقاً لشيخنا الكافريــَجتّي ــ أنه خَبر (١).



⁽١) ط فقط : « وليس أحدهما محمولاً على الآخر ولا فرعاً عنه » .

⁽٢) كلمة : « والحال » سقطت من أ ، ب . (٣) ط : « وبالهاء » مكان : « وثالثها » ، تحريف .

⁽٤) ط : « بفتح » بالفاء والتاء ، تحريف صوابه من أ ، ب .

⁽٥) هو عبدالله بن سليمان بن داو د بن عبد الرحمن بن سليمان ابن عمر بن حوَّط الله الحارثي الأُندُي ، أبو محمّد . ولد « بأُندة » سنة ٤٩٥ ومات بغرناطة سنة ٦١٢.

⁽٦) في أ فقط : « أو ما استوى معرفة » . تحريف . وانظر الشرح .

⁽٧) في ب ، ط : « جازا » بألف التثنية . وانظر الشرح .

 ⁽٨) فاطر ٣.
 (٩) كلمة : «خبر » سقطت من أ .

« وبنحوه » : رُبّ رَجُل عالِم أفادنا .

(ش): حدّ النحاة المبتدأ بأنّه: الاسم المجرّد من عامل لفظيّ غير المزيد ونحوه مخبَراً عنه، أو وصفاً سابقاً رافعاً لمنفصل كافٍ.

فقولنا: المجرّد من عامل لفظيّ أخرج: الفاعيل وناثيبَه، ومدخول َ النواسخ، والحبرَ. وقيّد العامل باللفظي بناءً على رأيهم أن ّعامل المبتدأ معنويّ وهو: الابتداء.

وقولنا : غير المزيد : يدخل فيه المجرور بحرف زائد نحو : « هَـَلْ مَـن ْ خَـَالَـق ّ غَـيْـرُ اللهِ (١) » ، ووبِحَسْبِك درهـم » ، فخالـِق ، وحَسْبُك مبتدآن ، لأن العامل الداخل عليهما كلا عامل لزيادته .

وقولنا: « ونحوه »: يدخل نحو: رُبَّ رجل عالم أفادنا ، فرجل مبتدأ ، ولا أثر لرُبَّ ، لأنها في حكم الزائد ، إذ لا تتعلّق بشيء .

وهذا الحدّ غير مَرْضِيٌّ عنـــدي لأمرين :

أحدهما: أن عامل المبتدأ عندي الخبر - كما سيأتي - اختياري له . وهو لفظي . والآخر : أنه شامل للفعل المضارع المجرد من ناصب وجازم ، فلذا توركت (٢) بقولي : « قالوا » . وما قالوه في « بحسبك درهم» غير مرضي أيضا ، فإن شيخنا الكافييجي ، اختار أن : «بحسبك درهم » خبر مقدم ، وأن المبتدأ «درهم » نظراً للمعنى ، لأنه متحط الفائدة ، إذ القصد الإخبار [٩٤] عن «درهم» بأنه كافيه . وما قاله شيخنا هو الصواب .

م المبتدأ قسمان : قسم له خبر . وقسم له فاعل أو نائب عنه يغني عن الخبر ، وهو الموصف، سواء كان اسم فاعل(٢) ، أو اسم مفعول ، أو صفة مُشَبَّهة، أو منسوباً . وشرطه أن يكون سابقاً ، فليس منه نحو : أخواك خارج أبوهما (١) ، لعدم سَبْقيه .

⁽٤) في أ : «أخوك خارج أبوهما»، وفي ب : «أخاك خارج أبوهما», كلاهما تحريف، صوابه من ط .



⁽١) فاطر ٣.

⁽٢) تورَّك عن الحاجة ــ أخرها . وفيأ ، ب : « وركت » من دون تاء في أوَّله .

 ⁽٣) في أ : «كان فاعل » بإسقاط كلمة : « اسم » ، تحريف .

وشرطُ مرفوعيه: أن يكون منفصلاً سواء كان ظاهَراً أم ضميراً نحو : أقائم أنتما .

ومنع الكوفيون الضمير ، فلا يجيزون إلا « أقائمان أنتما » بالمطابقة بجَعل الضمير مبتدأ مؤخّراً. قالوا : لأن (١) الوصف إذا رفع الفاعل السّاد مسد الخبر جرى مجرى الفعل ، والفعل لا ينفصل منه الضمير . وَرُدَ السماع .

قال :

٣١١ – خليلي ما واف بعهدي أنْتُما إذا لم تكونا لي علىمن أَقاطِعُ (١)

وَشَرَّطه أَيضاً : أَن يكون كافياً ، أي مغنياً عن الخبر ليخرج نحو : « أَقَائَمُ ۗ أَبُواهُ زيد (٣) » ، فإن الفاعل فيه غير مغن ، إذ لا يحسن السّكوت عليه ، فزيد فيه مبتدأ ، وقائم خبر مقد م .

وشرطه أيضاً : تقدّم نفي أو استفهام بأيّ أدواتِهِما . «كما » ، و « لا » ، و «إنْ » ، و «غير » ، نحو : «غيرُ قائم الزّيدان » .

ومنه قوله :

٣١٢ – غيرُ مأسوفٍ على زَمّــــن ِ يَنْقَضِي بالهم والحّـــزَن ِ (١)

وكالهمزة ، وهل ، وما ، ومن ، ومتى ، وأين ، وكيف ، وأين ، وأين ، وكالهمزة . وأيان . هكذا زعم ابن مالك قياساً على سماع « ما » ، والهمزة . وقبصر و أبو حيان عليهما ، إذ لم يُستمع سواهما . و لم يشرط الكوفيون والأخفش الاعتماد عليهما بناء على رأيهم الآتي : في عمله (٥) غير معتمد .



⁽١) في أ ، ب : « إن » بإسقاط لام الحر .

 ⁽۲) قاتله مجهول.
 من شواهد: أوضح المسالك رقم ٦٤، وشرح شواهد المغني للسيوطي ٨٩٨، والأشموني ١:
 ١٩١٠.

⁽٣) في أ فقط : « أبوه » مكان : « أبواه » .

 ⁽٤) نسبة ابن هشام في المغني ١ : ١٣٨ إلى الحكميّ وهو أبو نواس. من شواهد : ابن عقيل ١ : ٨٩ ،
 والأشموني ١ : ١٩١ ، والخزانة ١ : ١٦٧ .

⁽٥) أ ، ب : « في علمه » بتقديم اللام على الميم ، تحريف .

و شرطه ابن مالك استحساناً لا وجوباً فأجازه دونه َ بقُبُعْ . وجعل منه قوله :

- ٣١٣ _ • خَبِيرٌ بنولِهِبْ فلا تَكُ مُلُغْيِياً (١) •

وأجيب بأن « خبير " » خبر " مقد "م ، ولم يطابق ، لأن باب « فعيل » لا يلزم فيسه المطابقة أ. ثم هذا الوصف قائم مقام الفعل ، لشد " شبه به ، ولأجل ذلك منسع ما يمنع ولا المطابقة أنهم هذا الوصف قائم مقام الفعل ، لشد " قسبه به ، ولأجل ذلك منسع ما يمنع ولا يمنه الفعل ، فلا يقل : أضوي بن الزيدان . ولا يوصف ، فلا يقال : أضارب عاقل "الزيدان . ولا يعترف بأل ، فلا يقال : القائس المحواك . ولا يمنى ولا يمنى ولا يمنع ، فلا يقال : أقائمان أخواك ، وأقائمون إخوتك ، على أن « أخواك » ، « وإخوتك » فاعل إلا على لغة : « أكلوني البراغيث » ، كما لا يقبل الفعل شيئاً من ذلك .

وزعم بعضهم: أن خبر هذا الوصف محذوف .ورُد بأنه لاحاجة إليه لتمام الكلام بدونه. وزعم آخر : أنه الذي يليه . وزعم ابن حوط الله : أنه يجوز تثنيته ، وجمعه . واستدل على التقديم بحديث: «أو منخرجي همم » . وأجيب بأنه على لغة: أكلوني البراغيث، أو على التقديم والتأخير . وعلى الأول: لوثني وجُميع جُعيل خبراً مقد ما ، والمرفوع مبتدأ مؤخراً .

ويجوز ذلك مع ما تقدم في الإفراد نحو: أقائم (٤) زيد. وفي جمع التكسير نحو: أقيام الرّجالُ . وفيما استوى فيه المفرد وغيره نحو: أَجُنُبُ (٥) الزّيدان . .

(ص) : ورافع المبتدأ ، قال الجمهور : الابتداء ، وهو جَعَلُهُ أُولًا ليُخْبَرَ عنه. وقيل : تجرُّدُه ، والخبر المبتدأ (١) . وقيل : الابتداء (٧) . وقيل : هما . والمختار __

(٦) أ : « والخبر الابتداء » ، تحريف . (٧) : « وقيل : الابتداء » سقطت الجملة من أ .



⁽١) لرجل من الطَّـاثيين ، وعجزه :

ه مَقَالَة لِيهْبِيِّ إِذَا الطَّيْرُ مَرَّتِ ء

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٦٦ ، وقطر الندى ٣٨٢ .

وفي أ : « ولاتك ملغياً » بالواو .

 ⁽٢) أ ، ب : « منع ما يمنعه العقل » . تحريف . (٣) أ ، ب : « أضريب » ، تحريف .

⁽٤) أ : « أقيام » صوابه في ب ، ط .

⁽٥) جُنُبٌ من الجَنَابة ، ويستوي مفرده. وجمعه. ومؤنثه وربسّما قالوا في جمعه : أجنّناب ، وجُنبُون

وفاقاً للكوفيّة وابن جينيّ وأبي حيّان – ترافعا . وقيل : إن لم يكن في الخبر ذكر ، وإلا فه (١)

(ش) : في رافع المبتدأ والخبر أقوال :

فالجمهور وسيبويه على أن رافع المبتدأ معنوي، وهو الابتداء، لأنه بُنييَ عليه، ورافع لخبر المبتدأ ، لأنه مَبَنيي عليه ، فارتفع به كما ارتفع هو بالابتداء (٢) .

وضُعِّف بأن المبتدأ قد يرفع فاعلاً نحو : القائم أبوه ضاحك ، فلو كان رافعاً للخبر لا َدَّى إلى إعمال واحد رفعين ، ولا نظير له .

وأجيب بأن ذلك إنما ينُحنْذَر (٣) إذا اتّحدت الجِيهَة ، وهي هنا مختلفة". وبأنه قد يكون جامداً أو ضميراً، وهما لا يعملان .

وأجيب بأن ذلك إنما يؤثّر فيما يعمل بطريق الشّبه بالفعل ، وعمــــل (⁽¹⁾ المبتدأ ليس به ، بل بطريق الأ²صالة .

وقيل : العامل في الخبر هو الابتداء أيضاً ، لأنه طالب لهما ، فعمل فيهما . وعليـــه الأخفش وابن السرّاج ، والرُّمّــاني .

وَرُدَّ بأن أقوى العوامل ، وهو الفعل،لا يعمل رفعين ، فالمعنويّ أوْلى .

وقيل: العامل فيه الابتداء والمبتدأ معاً (٥). وعلى هذا ، هل العسامل مجموع الأمرين أو الابتداء بواسطة المبتدأ؟ قولان. ونظير الثاني تتقوي (٦) الفعل بواو المصاحبة فسي المفعول متعنه أ، وبإلا في المستثنى ، وتقوي (٧) المضاف بمعنى : اللام أو من.

وذهب الكوفيون: إلى أنهما ترافعا، فالمبتدأ رَفَع الخبرَ، والخبرُ رَفع المبتدأ، لأن كُلاً منها طالبُ الآخر، ومحتاج له، وبه صار عُمنْدَةً.



⁽١) ب ، ط : ﴿ فَيْهِ ﴾ بالياء تحريف صوابه من أ.

⁽٤) أ فقط : « عمل » بإسقاط الواو العاطفة .

⁽٥) أ فقط : المبتدأ أو الابتداء معاً . (٦) ط فقط : « يقوى » بالياء .

 ⁽٧) في ط : « ويقوم المضاف » مكان : « وتقوى المضاف » ، تحريف .

وضُعَف بأنه يلزم عليه أن تكون رُتْبَة كُلِّ منهما التقديم ، لأنَّ أصل كل عامل أن يتقد م على معموله . وأجيب [٩٥] بمنع ذلك بدليل أدوات الشرط ، فإنها عاملة في أفعالها الجزم، وأفعالها عاملة فيها النصب نحو: «أيسًا ما تَدْعُو (١)» . ولو سلم قلنا : كل منهما متقدم على صاحبه من وجه متأخر عنه من وجه آخر ، فلا دور لاختلاف الجهة .

أمّا تقدّم المبتدأ فلأن حق المنسوب أن يكون تابعاً للمنسوب إليه، وفرعاً له. وأمّا تقدّم الحبر فلأنه متحط الفائدة ، وهمو المقصود من الجملة ، لأنك إنما ابتدأت بالاسم لغرض الإخبار عنه . والغرض وإن كان متأخراً في الوجود ، فهو متقدّم في القّصد . وهذا المذهب اختاره ابن جنّى وأبو حيّان . وهو المختار عندي .

وللكوفيين قول آخر: أن المبتدأ مرفوع بالذّكر الذي في الخبر نحو: زيد ضربته، لأنه لو زال الضمير انتصب فكان الرفع (٢) منسوباً للضمير. فإذا لم يكن ثـم ّذكر نحو: القائم زيد ٌ ترافعا.

وعلى قول الجمهور: اختلف في الابتداء، فالأصحّ أنه جُعيل الاسمُ أوّلاً ليخبر عنه . وقيل: تجرّده من العوامل اللفظية، أي كونه مُعَرِّى عنها .

(ص): والخبر مفرد جامد، ولا ضمير فيه خلافاً لزاعمه. ومُشتَقَّ يتحمّله إن لم يرفع ظاهراً، ولا يحمل غير واحد. وقيل: اثنين إن قدّر خلف موصوف. وثلاثة إن كان بأل. وفي نحو: حُلُوَّ حاميضٌ. قيل: يقدّر فيهما. وقيل: الأول. وقيل: الثاني. وقيل: في المعنى، لا في واحد.

ويستتر إن جرى على ما هو له . وقيل : يبرز فاعلاً أو تأكيداً وإلا بَرَزَ . وقال الكوفية وابن مالك : ما لم يؤمن لبس " . وحكمه حالاً ونعتاً كالحبر ، والفعل كهو . وقال أبو حيّان : إذا خيف لبس كُرَّر الظّاهر .



⁽١) الإسراء ١١٠ ، وقد رسمت في ب : و أيما تدعو ۽ ، تحريف .

⁽٢) كلمة : (الرفع) سقطت من أ .

(ش): الخبر ثلاثة أقسام: مفرد"، وجملة"، وشيئهها، وهو: الظرف والمجرور. فالمفرد: ما للعوامل تسلّط" على لفظه مضافاً كان أو غيره. وهو قسمان: جامد"، ومشتق". والمشتق": ما دل على مُتتّصف مَصُوغاً من مصدر كضارب، ومضروب وحسن، وأحسسَن منه. والجامد بخلافه، فالجامد: لا يتحمل ضميراً نحو: زيد أسد"، لا بمعنى شجاع.

وزعم الكسائي: أنه يتحمّله. وَنَسَبَهُ صاحب (البسيط) وغيره إلى الكوفيين ، والرّماني. قال ابن مالك وغيره (١): وهو دعوى لا دليل عليها.

قال أبو حيان : وقد رُدّ بأنه لو تحمل ضميراً لجاز العطف عليه مؤكداً . فيقال : «هذا أخوك هو وزيد» كما (٢) تقول : «زيد قائم هو وعمرو » . والمشتق يتحمله إن لم يرفع ظاهراً نحو : «زيد قائم» ، بخلاف ما إذا رفعه لفظاً نحو : « الزيدان قائم أبوهما » ، أو محلاً نحو : « زيد ممرور " به » . ولا يتحمل غير ضمير واحد .

وقيل : إن قدّر خَلَفاً من موصوف استر فيه ضميران : أحدهما للمبتدأ (٣) والآخر : للموصوف ^(١) الذي صار خَلَفاً منه .

فإن كان صلة لأل ^(٠) نحو: زيد القائم ، ففيه ثلاثة ^(١) ضمائر: للمبتدأ ، وللموصوف الذي صار خلَفَاً منه ، ولأل . فإذا أكّد قيل فيه : زيد القائم نفستُه نفستُه نفستُه .

ولو تعدد الحبر المشتق"، والجميع في المعنى واحد نحو: هذا حُلُو ّحامض ٌ ففيه أقوال. قال الفارسي ّ: ليس فيه إلا ّضمير واحـــد يحمله الثاني ، لأن الأول تنزّل من الثاني منزلة الجزء (٧) وصار الخبر إنما هو بتمامهما (٨) .

وقال بعضهم : يقدَّر في الأول ، لأنه الخبر في الحقيقة ، والثاني كالصَّفة له ،

⁽١) كلمة : ﴿ وغيره ﴾ سقطت من ط .

 ⁽٢) أفقط : « وكما ، بالواو .
 (٣) ظ فقط : « أحدهما الابتداء » .

⁽٤) ط : ﴿ وَالْآخِرُ الْمُوصُوفُ ﴾ ، تحريف .

⁽٥) ب فقط : « صلة أل ، بإسقاط لام الجرّ .

⁽٦) ط: «ثلاث ضمائر، تحریف.

⁽٧) أ ، ب : « الحبر » مكان : « الجزء » تحريف .

⁽A) أ : « بتمامها » ، تحريف .

والتّقدير : « هذا حلو ٌفيه حُـمُوضة » .

وقال أبو حيّان: الذي أختاره: أن كُلاً منهما يحمل ضميراً لاشتقاقهما. ولا يلزم أن يكون كلُّ واحد منهما خبراً على حياله ، لأن المقصود جمع الطّعّمين. والمعنى: أن فيه حلاوة وحُموضة .

وقال صاحب (البديع) (۱): الضمير يعود على المبتدأ من معنى الكلام. كأنك قلت: هذا منز ، لأنه لا يجوز خُلُو الخبرين من الضمير لثلا تنتقض قاعدة المشتق ، ولا انفراد أحد هما به ، لأنه ليس أولى من الآخر ، ولا أن يكون فيهما ضمير واحد ، لأن عاملين لا يعملان في معمول واحد ، ولا أن يكون فيهما ضمير ان لأنه يصير التقدير : « كُلُهُ حُلُو كُلّه حامض (۲) »، وليس هذا الغرض منه. قال أبو حيان: وتظهر ثمرة الحلاف إذا جاء بعدهما نحو : « هذا البستان حُلُو حامض رمّانه ». فإن قلنا : لا يتحمل الأول ضميراً ، تعين أن يكون الرّمان مرفوعاً بالثاني . وإن قلنا : يتحمّل ، كان من باب التنازع . وليتعارض أد لة الأقوال سكت عن (۱) الترجيح .

قال ابن جنيّ: راجعت أبا عليّ نَيْفًا وعشرين سنة في هذه المسألة حتى تبيّنَتُ لي.

ثم إن جرى المشتق على من هو له استتر الضمير ، قال ابن مالك : بإجماع ، لعدم الحاجة إلى إبرازه نحو : زيد هند ضاربته أي هي .

قال أبو حيّان : وليس كما ادّعاه من الإجماع ، ففي (الإفصاح) (1) : أجاز بعض أهل عصرنا أن تقول (٥) : زيد عمرو ضاربه هو [٩٦] فيكون جارياً على من هو له (٦).

المسترفع المعتل

⁽١) انظر ١: ٤٥ فقد سبق التعريف به .

⁽۲) ب ، ط : «كله حلو ، وكله حامض » بالواو العاطفة .

⁽٣) ط فقط : «سكت على » والمختار « عن » كما في أ ، ب .

⁽٤) انظر ۸۹:۱ . (ه) « أن نقول » سقطت من أ .

⁽٦) في ط . جاءت العبارة على النحو التالي : « فيكون ضارباً على عمرو » و هو » له » وفي ب : « فيكون ضارباً على غير من هوله » تحريف .

وقد اخترت عبارة (أ) لوضوحها ، ولاتفاقها مع النصوص النحوية ، ففي الأشموني ١ : ١٩٩ ما خلاصته: ويبرز الضمير عند خوف اللبس، كما إذا أردنا الإخبار بضاربيّة زيد، ومضروبيّة

وترفع الضمير به ، أو تجعله توكيداً . وإن جرى على غير من هو له وجب إبرازه سواء خيف اللّبس نحو : زيد هند ضاربها هو (١) . هذا مذهب البصريين .

وجوّز الكوفيّون الاستتار في حال الأمن. وتبعهم ابن مالك. واستدل بما حكاه الفرّاء عن العرب ، « كُلّ ذي عَيْن ِ ناظرة الليك » أي هي ، وبقوله .

٣١٤ - • قَوْميي ذُرَى السَّجْد ِ بانُوها وقد عليمت (٢) .

أي بانوها هُمُ ، وبقراءة ابن أبي عَبَـٰلَةَ : « إلى طَعَامٍ غَيَـْرِ نَاظِرِينَ إِنَاه (٣) » بحرّ « غير » ، أي : أنتم، وبقراءة : « فَطَلَلْتُ أَعْنَاقُهُمُ لَهَا خَاضِعِينَ (٩) » ، أي هم (٥) . وتكلّف البصريون تأويل ذلك وأمثاله .

وحُكُمْ المشتق إذا وقع حالاً أو نعتاً كحُكُمه إذاً وقع خبراً في تحمّل الضمير ، واستتاره وإبرازه ، وفاقاً، وخلافاً . قال أبو حيّان : إلاّ في مسألة واحدة ، وهي :



⁼ عمرو تقول : زید عمر وضاربه هو ، فضاربه خبر عن عمرو ، ومعناه : هو الضاربیّـة لزیــد ، وبایراز الضمیر علم ذلك .

ومراد أبي حيبًان على أن الإجماع على استتار الضمير في هذه الحالة غير وارد بدليل ما ذكره في « الإفتصاح » .

⁽١) سقطت كلمة : « هو » من ط .

⁽٢) قائله مجهول . وعجزه :

بيكنه ذلك عدنان وقحطان ،

من شواهد : ابن عقيل ١ : ٩٥ ، وأوضح المسالك رقم ٦٧ ، والأشموني ١ : ١٩٩ .

⁽٣) الأحزاب ٥٣. (٤) الشعراء ٤.

⁽٥) وعلى رأي الكسائي الذي يعرب : « خاضعين » حال للضمير المجرور ويعني به: « هم » المضاف اليه ، من كلمة : « أعناقهم » لا يجوّزه العكبري :

قال العكبري : وهذا بعيد في التحقيق ، لأن : «خاضعين » يكون جارياً على غير فاعل : «ظلّت » فيفتقر إلى إبراز ضمير الفاعل ، فكان يجب أن يكون : «خاضعين هم».

انظر : إعراب القران ٢ : ١٦٦ .

« مررت برجل حسن أبواه ُ جَميليَنْ » ، « فجميلين » (١) صفة جارية على رجل ، وليست له ، بل للأبوين . ولم يبرز الضمير فيهما بأن يقال : جميلين هما . وسوغ ذلك كونه عائداً على الأبوين المضافين إلى(٢) ضميره، فصار كأنه قال: مررت برجل حسن أبواه ، جميل أبواه .

والفعل كالمشتق فيما ذكر أيضاً نحو: زيد عمرو يتضربه هو، وزيد هنسد يضربها، أو يضربها (٣) هو على الخلاف. وجوّز أبوحيان في حالة اللَّبس أن يكرّر الفاعل الظاهر ليزول (٤)، فيقال (٥): زيد عمرو يضربه زيد ، إيقاعاً للظاهر موقع المضمر. وَرُد بأنه ضعيف في غير موضع التفخيم.

. . .

(ص): وجملة اسمية أو فعلية، ولو صدِّرت بحرف. وشرط معموله. وخالف الكوفية في المصدَّرة بإنَّ. وقوم في التَّنفيس، ومعمول الفعل. وثعلب في القسَمية. وابن الأنباري في الطلبية. وتاليها يقدر القول. وقال شيخنا الكافيَجيّ: إن اعتبر ثُبوتُه فالثالث، أو مجرَّد الارتباط فالأوّل. لا ندائية. وذات « لكن »، وبل، وحتى، بإجماع.

(ش): الحملة ما تضمَّن (٢) جزأين، لعوامل الأسماء تَسَلَّطٌ على لفظهما، أو لَفْظِ أحد هما. فالأوّل: الاسميّة (٧) نحو: زيد أبوه منطلق. والثاني: الفيعليّة نحو: زيد قام أبوه. أمّا نحو: إنْ (٨) زيد قائم أبوه فليس بجملة عند المحقِّقين. ويندرج في

وني أ : « إن زيداً ي بنصب « زيد ي ، تحريف ، لأن « إن ي في هذه الحالة تكون عاملة ، والمراد إهمال « إن° ي فلا تعمل .



⁽١) كلمة : « فجميلين » سقطت من أ . (٢) ط : « على » مكان : « إلى » تحريف .

⁽٣) في ب: ﴿ أُو نَصْرِبُهَا ﴾ بالنون .

 ⁽٤) أي ليزول اللبس ، وفي ب : «أن يكون الفاعل الظاهر ليزول» مكان : «أن يكرر الفاعل الظاهر » ،
 تحريف .

⁽٥) كلمة : « فيقال » سقطت من أ . (٦) أ ، «تضمين جزأيسن».

⁽٧) ط: و للاسمية ، بلام الجرّ تحريف .

 ⁽A) ط: «زيد قائم أبوه» بإسقاط: «إن » تحريف.

الاسميّة : السُصّدَّرة بحرف عامل نحو : زيد ما أبوه قائمًا . وزيد إنّه قائم(١). ومنع الكوفيون وقوع المصدّرة بإن المكسورة ، وما عملتفيه خبراً لمبتدأ .

ويندرج فيها أيضاً الجملة المصدّرة باسم شرط غير معمول لفعله نحو : زيدٌ (٢) مَن ° يُكُرْمُه أُكُرْمُه ُ.

ويندرَج في الفعليّة المُصدَّرة بحرف شرط، أو باسم شرط معمول لفعله نحو: زيد إن يقم أقم معه، وزيد أيّهم يضرب اضربه، والمصدّرة بعمول فعلها نحو: زيد عمراً ضَرَب أو يَضرِب، أو بحرف تنفيس. وخالف في الأخيرتين (٣) بعض المتأخرين.

والقَسَمِيَّة (١) منعها (٥) ثعلب. وَرُدَّ بالسَّماعِ قال تعالى: « وَالَّذِينِ جَاهَدُوا فَيَنَا لَنَهُدِ يَنَجُمُ سُبُلُنَا (١) » ، « والنَّذِينَ آمَنُوا وعَمِلُوا الصَّالِحات لندخلنَّهم (٧) » .

والطلّبية . ومنعها ابن الأنباري ، لأنها لا تتحملّ الصدق والكذب . والخبر حقّه ذلك. وُرد ّ بأن المفرد يقع خبراً إجماعاً ، ولا يحتمل ذلك ، وبالسمّاع قال :

٣١٥ - قلنبُ من عيل صبره كيف يتسلو

صَالِيكً نَسَارَ لَوْعَسَةً وغَرَامٍ (^)

وقال ابن السَّرّاج : إذا وقعت خبراً ، فالقول قبلها مقلدّر ، فنحو : زيد اضربه على تقدير : أقول لك : اضربه . وذلك المقدّر هو الخبر ، والملّذ كُورُ معمولُهُ .

قال شيخنا العلاّمة الكافريـَجيّ رحمه الله : ولا يسوغ (١) الإخبار بجملة ندائية نحو: زيديا أخاه ، و لا مصدّرة : بـ «لكن» ، أو بل ، أو حتى. بالإجماع في كلّ ذلك .

المسترفع المختل

⁽١) كلمة : وقائم ، سقطت من أ .

⁽٢) من قوله : « زيد من يكرمه » إلى قوله : « زيد إن يقم ، سقط من أ .

 ⁽٣) ب فقط : « الأخيرين » .
 (٤) أ : د والتسمية ، بالناء ، تحريف .

⁽٥) ط : د ومنعها ، بالواو . (٦) العنكبوت ٦٩ .

⁽٧) العنكبوت ٩ . (٨) في الدور ١ : ٧٣ نسب لرجل من طييء.

⁽٩) الكلام في ط يدل على أن قوله: « ولا يسوغ الإخبار » الخ من كلام الكافيجيّ . وفي أ ، ب مكان : « ولا يسوغ » : « ولا يجوز » وقد سقطت من النسختين عبارة : « قال شيخنا رحمه الله » ومكان العبارة بياض مشار إليه في أ بـ « ظ »، وفي ب : بـ « كذا » .

(ص): ويجب فيها إن لم تكنُّ فراً معنى ضمير عائد "إليه مطابق. ولا تحذف مطلقاً عند الجمهور إلا في نجو: السّمن منوان بدرهم، أو شذوذ. وقيل: يجوز حذف مبتدأ. وثالثها. ومنصوب بفعل تام متصرّف بقلة . ورابعها بكثرة. وخامسها إن كان المبتدأ استفهاماً ، أو كيلاً ، أو كيلاً "، وسادسها: إن كان صدراً أو لا يتعرّف. وسابعها: إن اقتضى عموماً. وثامنها: إن نصب بجامد. وتاسعها: وصِفةٍ. وعاشرها: وعبرور أصله النّصب. والمختار إن دل دليل ، ولم يؤد إلى رُجْحان عمل آخر جاز مطلقاً وإلا فلا.

(ش): الجملة إن كانت نفس المبتدأ في المعنى لم تحتج (٣) إلى رابط نحو: «أفضلُ ما قلتهُ أنا والنّبِيّون من قبلي لا إلَه إلاّ [٩٧] الله (٤) ». وإلاّ فلا بدُدّ لها من ضمير عائد على المبتدأ يربطها به .

وشرطه: أن يكون مطابقاً له نحو: زيد قام غلامه (٥). وهل يجوز حذفه؟ فيه أقوال: أحدها: وعليه الجمهور: أنه لا يجوز سواء كان مرفوعاً مبتدأ، أو فاعلاً. أو منصوباً بفعل متصرف، أو جامد أو ناقص، أو وصف أو حرّف أو مجرور إلا في صورة واحدة، وهي أن يُبجر بحرف، ولا يؤدي حدّفه إلى تهيئة عامل آخر نحو: «السّمن مَنوان بدرهم» أي: منوان منه . بخلاف ما إذا أد ي نحو: الرغيف أكلت. تريد: منه . أو جر إضافة، سواء كان أصله النصب (١) نحو: زيد أنا ضاربه، أم لم يكن نحو: زيد قام غلامه .

وقيل : يجوز حذف المرفوع إذا كان مبتدأ . وعليه صاحب (البسيط) . قال : لأنه(٧)



⁽١) ط: «إن لم يكنه » بالياء. والمراد: إن لم تكن الجملة نفس المبتدأ في المعنى فلا بد لل من ضمير عائد على المبتدأ – كما سيذكره في الشرح.

 ⁽٢) كلمة : «أو كلاً » سقطت من أ .

⁽٣) « يحتج _» بالياء .

 ⁽٤) انظر : تنوير الحوالك شرح على موطأ مالك لجلال الدين السيوطي : الجزء الأول : كتاب ما جاء في القرآن رقم ٣٢ .

⁽٥) ب فقط : « زيد قائم غلامه » . (٦) ط فقط « للنصب » باللام الجارّة .

⁽V) أ : « قال : إنه V مانع منه » . V . « قال V مانع منه » بإسقاط : « V أ : «

لا مانع منه نحو : زيد هو قائم. وقوله :

٣١٦ – • ورَبُّ قَتْسُلُ عُسَارُ (١) •

أي هو عار . وَرُدّ بأنه لا يدري أحذف شيء أم لا ؟ لصلاحية المذكور للاستقلال بالخبريّة .

وقيل: يجوز حذف المنصوب بفعل (٢) تام متصرّف بقلة. وعليه ابن أبي الربيع كقراءة ابن عامر: « وكُلُّ وعَدَ اللهُ الْحُسْنَى (٣) » أي وعده. وقيل: يجوز ذلك بكثرة. وعليه هشام من الكوفيين نحو: زيد ضربت. وقيل: يختص ذلك بما إذا كان المبتدأ اسم استفهام. أو كيلاً وكيلنا. أو كُلاً . وعليه الفرّاء كالآية المذكورة. وكقوله:

٣١٧ - على ذنباً كُلُّه لم أَصْنَع (١) .

وقوله :

٣١٨ - حيلاً هُما أُجِيدُ مُسْتَريضاً (٠) .

وقولك : أيهم ضربت . وَوَجَهُهُ (١) : قياس الاستفهام على الموصول بجامع عدم

(١) لثابت قُطْنَة ، وتمام البيت :

• إنْ يَقْتَلُوكُ فَإِنَّ قَتَلْلَكَ لَمْ يَكُن * ... عاراً عليك •

من شواهد : المغني ١ : ٢٥ ، والحزانة ٤ : ١٨٤ . وفي ط : ﴿ رَبِّ مِحْدُفُ الواوِ.

(٢) ط: « لفعل » باللام ، تحريف . (٣) النساء ٥٠ .

(٤) مطلع أرجوزة لأبي النَّجم العجُّليُّ . وصدره :

و فَدَ أَصْبَحْت أُمْ الخِيارِ تَدُّمي .

من شواهد : سيبويه ١ : ٤٤ ، والخزانة ١ : ١٧٣ .

(٥) رجز قائله مجهول عند صاحب الدرر ١ : ٧٤ .

وقد نسبه اللسان : (روض) لحميد الأرْقط . وروايته :

أرجزاً تريد أم قريضياً كلاهما أجيدمسريضا.

ورواية الدرر :

أرجزاً تريد أم قريضا أم هكذا بَيْنهما تعريضا وحزاً تريد أم كلاهما أجد مستريضا .

وفي الدرر : ﴿ أَجِدُ ﴾ مكان : ﴿ أَجِيدُ ﴾ تحريف . وفي ط : ﴿ أَحدُ مُسْتَرَبُّضَا ﴾ تحريف .

(٦) ط : ٥ وجهه ۽ باسقاط الواو .

المسترفع (هميل)

تقدّ م المعمول ، وكون «كُلّ » ، و «كيلا» في معنى «ما»فنحو : كلّ الرجال ، أوكيلاً الرجلين فربت في معنى : ما من الرجال ، أو ما من الرجلين إلاّ مَن ضربت . و «مَا » لها الصدر فأشبهت الموصول فساغ الحذف كعائده .

وقيل : يجوز الحذف في كل اسم له الصدر نحو : «كم ْ » و « أيّ » ، و في كل اسم لا يتعرف نحو : « مَن ْ » ، و « ما » .

وحكي هذا عن الفرّاء أيضاً . ووجهه : بأنه إذا لزم الصدر كثر فيه الرّفع ، وقلّ كونه مفعولاً به ، فأجرى على الأكثر من أحواله ، بخلاف ما يتقدّم ويتأخّر .

وقيل : يجوز الحذف في « كُلّ » ، وما أشبهها في اقتضاء العموم . حكي عـــن الفرّاء أيضاً نحو : « رجل يدعو إلى خير أجيب ، وآمر(١) بخير أطبع » .

وقيل : يجوز حذف المنصوب بفعل جامد كالتعجّب نحو : أبوك ما أحْسَنَ ، أيْ أحسنه . وعليه الكسائي .

وقيل : يجوز حذف المنصوب بالوصف نحو : الدَّرهم أنا معطيك .

وقيل : يجوز حذف المجرور إذا كان أصله النصب بأن كان المضاف اسم فاعل نحو: زيد أنا ضارب ، أي ضاربه ، بخلاف غيره .

والمختار من هذا كله (٢) الجواز بشرطين: أحدهما وجود دليل يدل على المحذوف. الثاني: ألا يؤدي (٦) إلى رُجُحان عمل آخر بأن يؤدى إلى تهيئة العامل للعمل (٤) ، وقطعه عنه كما تقد م في: « الرغيف أكلت منه » ، و « كأيهم ضربت » ، فإنه يؤدي إلى تسليط: « أكلت » و « ضربت » على نصب الاسم المقد م (٥) . فمتى (٦) فقد أحد الشرطين لم يجز الحذف .

(Y - and - Y)



⁽١) ط فقط : ﴿ وآمر ي بالمدُّ ٠

⁽٢) في أ ، ب : ﴿ الحملة ﴾ مكان : ﴿ كله ﴾ ، تحريف .

⁽٣) في أ: ﴿ أَلَا يَدُلُ إِلَى ﴿ مَكَانَ : ﴿ أَلَا يُؤْدِي ﴾ تحريف.

⁽٤) كلمة : « للعمل » سقطت من أ . (٥) كلمة : « المقدم » سقطت من أ .

⁽٦) أ ، ب : ﴿ وَمَنَّى ﴾ بالواو .

وسواء في حالتي الجواز والمنع المرفوع ، والمنصوب ، والمجرور .

وقال بعضهم: لا يجوز الحذف إلا بخمسة شروط: ألا يكون فاعلاً ، ولا نائباً عنه ، ولا مؤدّياً إلى لَبْس نحو : زيد ضربته في داره ، ولا إلى إخلال نحو : زيد قام غلامه ، لأن حذفه يُخرِل بالتعثريف الذي استفاده الغلام منه، ولا إلى التهيئة والقطع ، وهذه الخمسة ترجع إلى الشرطين اللذين اخترناهما .

(ص): ويغني عنه إشارة . وخصّه ابن الحاجّ (۱) بالبعيــد، والمبتدأ موصــول، أو موصوف ، وتكراره بلفظه . وضعته سيبويه . وثالثها يختص بالضرورة . ورابعها بالتهويل . وعموم المبتدأ (۲) . وتوقّف ابن هشام .

وعطف جُمُلة فيها ضميرُه بالفاء . قال هشام : والواو . والمختار – وفاقاً للزّجاج – جواز نحو : زيد يقُوم عمرو إن قام ، وإن لم يعطف ، لا تكراره بمعناه . ووجود ضمير عائد إليه بدلاً من (٣) بعض الجملة خلافاً للأخفش فيهما .

(ش): الأصل في الربط الضمير، ولهذ يُرُبُط به مذكوراً، ومحذوفاً ويغني عنه أشاء.

أحدها: الإشارة نحو: «وليباسُ التقنوى ذَلِكَ خَيْرٌ (') ». «والذين كَذَّبوا بَايَاتِنَا وَاسْتَكُبْبَرُوا عَنْهَا أُولِئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ (٥) ». « إنَّ السَّمْعَ والبُّصَرَ ، والفُوَّادَ كُلُ أُولِئِكَ كَانَ عَنْه مَسْئُولًا (١) ».

وحَصّه ابن الحاجّ بكوّن المبتدأ إمّا موصولاً ، أو موصوفاً . والحبر إشارة للبعيد . فيمتنع نحو زيد قام هذا ، وزيد قام ذاك .



⁽۱) هو أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي ، أبو العباس الإشبيليّ . قرأ على الشّلوبين . من مصنّفاته: «مختصر خصائص ابن جني » و «حواش على سرّ الصناعة » ، وعلى « الإيضاح ». ونقود على « الصحاح » . و « إيرادات على المقرّب » مات ٦٤٧ .

⁽٢) كلمة: « المبتدأ » سقطت من أ.

⁽٣) ب فقط : « بل الأمر » مكان : « بدلاً من » تحريف ، وانظر الشرح .

⁽٤) الأعراف ٢٦. (٥) الأعراف ٣٦. (٦) الإسراء ٣٦.

الثاني: تكرار المبتدأ بلفظه، نحو: زيد قام زيد. وأكثر ما يكون في مواضع التهويل والتفخيم نحو: « الحاقة ما النحاقة (١) »، و « أَصْحَابُ الْيَسَرِينِ ما أَصْحَابُ الْيُسَرِينِ ما أَصْحَابُ النُيسَمِينِ » (١) .

وقيل: إنه يختص بذلك ، ولا يجوز في غيره . وقيل: [٩٨] يختص بالضّرورة، ولا يجوز في غيرها . وقيل يجوز في الاختيار (٣) بيضَعَمْفٍ ، وعليه سيبويه .

الثالث: عموم يشمل المبتدأ نحو: زيد نعم الرجل، وقوله:

وتوقيف فيه الشيخ جمال الدين بن هشام ، فقال في المغني : كذا قالوا. ويلزم (٥) أن يجيزوا : « زيد مات الناس»، و « عمرو كل الناس يموتون»، و « خالد لارجل في الدار». قال : وأمنا المثال فيهُ خَرَج على أن ألفيه للعهد لا للجنس. والبيت الرابط فيه إعادة المبتدأ (١) بلفظه ، وليس العموم فيه مراداً ، إذ المراد أنه لا صبر له عنها ، لا أنه لا صَبْر له عن شي ع .

الرابع : عطف جملة فيها ضمير المبتدأ بفاء السببيية على الجملة المخبر بها الحالية منه

٣٢٠ وإنسان عَيْنيي يتَحْسُرُ الماءُ تارة " فَيَسْبِدُ و ، وتارات يتَجِيم فَيَغْرَق و (٧)



⁽١) الحاقة ٢ ، ٢ . (٢) الواقعة ٢٧ .

⁽٣) أ ، ب : « في الاخبار » بالباء ، تحريف .

⁽٤) نسبه ابن هشام في المغني ٢ : ١٠٧ وكذلك الأمير في حاشيته على المغني إلى ابن ميّادة . وهو من شواهد سيبويه ١ : ١٩٣ ، وأوضح المسالك رقم ٦٨ . وتمامه : ألاّ لَيْت شعري همَلُ إلى أُمِّ مَعْمَرِ سبيلٌ

⁽٥) ط فقط: « فيلزمهم » .

⁽٦) أفقط : « والبيت الرابط إعادة المبتدأ فيه » بتأخير كلمة : « فيه » .

⁽٧) لذي الرّمّة . ديوانه ٤٧٩ .

من شواهد المغني ۲ : ۱۰۸ ، والأشموني ۱ : ۱۹۳ .

ففي يبدو ضمير عائد على « إنسان » « المبتدأ » ، وهي معطوفة بالفاء على « يحسر الماء » الخبر .

السادس: شَرَطٌ يَـشْتَمـِلُ على (١) ضميرٍ مدلول على جوابه بالحبر نحو: « زيد يقوم عمرو إن قام ». أجازه الزجاج. وجزم به ابن هشام في المغني. وهو المختار.

السابع: تكرار المبتدأ بمعناه نحو: زيد جاءني أبو عبدالله، إذا كان كنيته، أجازه الأخفش مستدلاً بنحو: « والذين يـُمـَسـُكُون بالكتاب وأقاموا الصَّلاَة إنَّا لا نضيع أَجْرَ المصلحين » (٢).

والجمهور منعوا ذلك ، وقالوا : الرابط العموم . ووافق ابن عصفور الأخفش كما جاء ذلك في الموصول . حكى : « أبو سعيد الذي رويت عن الخُدُرْرِي » (٣) . وتابعه الخضراوي ، وحسّنه ابن جنييّ .

الثامن: وجود ضمير عائد على المبتدأ بدلاً من بعض الجملة المُخْبَر بها. أجازه الأخفش أيضاً نحو: «حُسُنُ الجارية ِ أَعجبتني هو »، فـ (أعجبتني» خبر «حُسُن،» ولا رابط فيها ، فربط بالبـــدل الذي هو (هو) إذ (الله على الحُسُن الضمير المؤنّث المستر في : « أعجبتني » العائد على الجارية وهو عائد على الحُسن .

(١) أ فقط : « على دليل ضمير مدلول» بزيادة كلمة : « دليل » .

المستسفيل

⁽٢) الأعراف . ١٧ .

ووجه الاستدلال بهذه الآية أن : « الذين » مبتدأ ، وجملة « يمسّكون بالكتاب » صلة « الذين » وجملة : « وأقاموا الصلاة » معطوفة على الصلة .

وجملة : « إنا لا نضيع أجر المصلحين » خبر المبتدأ ، والرابط بينهما إعادة المبتدأ بمعناه ، فــــــإن المصلحين هم الذين يمسكون بالكتاب في المعنى . انظر التصريح ١ : ١٦٥ .

 ⁽٣) المراد : رويت عنه ، فوضع الاسم الظاهر موضع الضمير . وقد سبق ذكر هذه الحكاية في ص
 ٣٠١ من الجزء الأول .

(ص): وظرف أو مجرور تام، عامله. كونً منوي في الأصح. والتحقيق — وفاقاً لابن كيسان — أنه الخبر ، والعامل في مرفوعه. والمختار — وفاقاً لابن مالك — تقديره اسم فاعل لتعينه (١) بعد « أَمَّا ». ورجّح ابن الحاجب الفعل. وعليه: هو من قبيل الجملة. وعلى الأول المفرد. وقيل: قسم برأسه مُطلقاً. وجوّز الكوفية الناقص، ويتحمـل كمشتق. ومنعه الفراء إن تقدم ويؤكّد ضميره. وعمله يأتي.

(ش): إذا وقع الظرف، أو الجار والمجرور خبراً فشرطه: أن يكون تاماً ، نحو: « زيد أمامك » ، و « زيد في الدار » . بخلاف الناقص ، وهو : ما لا يُضْهم بمجرَّد ذيكره وذيكر معَمُوله (٢) _ ما يتعلق به نحو: « زيد بك » ، أو « فيك » ، أو « عنك » ، أي واثق بك ، وراغب فيك ، ومُعْرِض " عنك، فلايقع خبراً (٣) ، إذ لا فائدة فيه . ثم هنا مسائل :

الأولى: اختلف في عامل الظرف والمجرور الواقعين خبراً فالأصح أنه: كون مقداً (أ) . وقيل : المبتدأ . وعليه ابن خروف. ونسبه ابن أبي العافية إلى سيبويه. وأنه عمل فيه النصب لا الرفع ، لأنه ليس الأوّل في المعنى . وَرُدّ بأنه مخالف للمشهور من غير دليل ، وبأنه يلزم منه تركيب كلام من ناصب ومنصوب بدون ثالث . وقيل : بالمخالفة (٥) . وعليه الكوفيون . وإذا (٦) قلت : « زيد أخوك » ، فالأخ هو « زيد » ، أو « زيد (٧) خلفك ، ، فالحلف ليس بزيد ، فمخالفته (٨) له عملت النصب .

ورُد ّ بأن المخالفة معنى لا يختص ّ بالأسماء دون الأفعال ، فلا يصح أن يكون عامله ، لأن العامل اللفظي شرطه : أن يكون مختصاً ، فالمعنويّ الأضعف أوْلى .

وعلى الأول: يجوز تقدير الكون باسم الفاعل وبالفعل، فالتقدير في: زيد عندك، أو في الدار: «زيد كاثن»، أو «مستقر»، أو «استقر».



 ⁽١) ط: « ليغنيه » بالغين ، تحريف .
 (٢) سقطت من أ: « وذكر معموله » .

 ⁽٣) ط: و فلا معه خبر ، تحريف . وفي أ: و ولا يقع خبراً ، بالواو .

⁽٦) أفقط: ﴿ فَإِذَا يَالِفَاء . ﴿ ﴿ ﴾ أَفَقَط : ﴿ وَزِيدُ يَالُواوِ .

⁽٨) أ : ﴿ فَمَخَالُفُتُهُ أَعْمَلُتُ ﴾ بإسقاط : ﴿ لَهُ ﴾ وزيادة ألف قبل ﴿ عَمَلُتُ ﴾ ، تحريف .

واختلف (١) في الأو لى منهما . فرجّح ابن مالك وغيره تقدير اسم الفاعل ، لأن الأصل في الحبر الإفراد، والتصريح به في قوله :

٣٢١ - ، فأنت لدى بُحببُوحة الهُون كائن ، (١)

ولتعيّنه في بعض المواضع ، وهو ما لا يصلح فيه خبراً ^(٣) الفعل نحو : أمّا عندك فزيد ، وخَرَجْتُ فإذا عندك زيد ، لأن « أمّا » و « إذا » الفجائية لا يليهما ^(٤) فعل .

ورجّع ابن الحاجب تبعاً للزمخشري والفارسييّ تقدير الفعل ، لأنه الأصل في العمل ، وليتعَيَّنيه في الصّلة ، واقع موقع الجملة [٩٩] و في الحبر واقع موقع المفرد . ثم إن قدرت اسم الفاعل كان من قبيل الخبر المفرد . وإن قدرت الفعل كان من قبيل الجملة ، فلا يخرج الخبر عن القسمين . وقيل : هو قيسم "برأسه مطلقاً ، وعليه ابن السّر اج .

الثانية: ذهب ابن كيسان: إلى أن الخبر في الحقيقة هوالعامل المحذوف، وأن تَسَمَّيِيَةُ الظرف خبراً (٥) مجاز ، وتابعه ابن مالك . هذا هو التحقيق .

وذهب الفارسيّ وابن جنيّ : إلى أن الظرف هو الخبر ^(١) حقيقة ، وأن العامل صار نَسْياً مَنْسيتاً .

وأجمعوا: أن القولين (٧) جاريان في عمله الرفع. هل هو له حقيقة أو للمقدّر؟ وفي تحـَمـّله الضمير، هل هو فيه حقيقة أو في المقدّر؟. والأكثرون في المسائل الثلاث على أنّ الحكم للظرف حقيقة.

الثالثة : البصريون على أن الظرف يتحمل ضمير المبتدأ كالمشتق سواء تقدم أم تأخر .

 ⁽٧) ط: « والقولان جاريان » . ب: « وأجمعوا أن جاريان » بإسقاط كلمة : « القولين » . تحريف صوابه في أ .



⁽١) ط فقط: « فاختلف ، بالفاء.

⁽٢) قائله مجهول . وصدره :

لَكَ العيزُ إن موالاك عزَ وإن يَهُن ...

من شواهد ابن عقيل ١ : ٩٦ ، والمغني ٢ : ٨١ .

⁽٣) كلمة : « خبراً ، سقطت من ط . (٤) ط : « لا يليها ، تحريف .

 ⁽٥) كلمة : وخبراً و سقطت من أ .
 (٦) و هو الخبر و سقطت من ط . تحريف .

وقال الفرّاء: لا ضمير فيه إلاّ إذا تأخر ، فإن تقدّم فلا ، وإلاّ جاز أن يؤكّد ، ويعطف عليه ويبدل منه ، كما يفعل ذلك مع التأخير . ومن تأكيده متأخّراً قوله :

٣٢٢ - • فإن فؤادي عيندك الدَّه سرّ أَجْمَعُ (١) •

وسيأتي عمل الظرف والمجرور في الكتاب الرابع .

(ص) : ولا يُخْبر بزمان عن عين. وقيل: يجوز إن كان فيه معنى الشرط. والمختار

- وفاقاً لابن مالك - إن أفاد . ويخبر عن معنى ً . فإن وقع في بعضه قل رفعه أو كُلّهِ ، أو أكثر ه (٢) ، وهو نكرة كثر ُ . ويجوز نصبه وجره بـ ﴿فِي خلافاً للكوفية فيهما . أو معرفة جاز باتّفاق .

(ش): والمشهور أن ظرف الزمان لا يجوز الإخبارُ به عن اسم عَيَن فلا يقال: زيد اليوم ، لعدم الفائدة ، سواء جئت به منصوباً أو مجروراً بـ«في» ، وأن ما ورد من ذلك مؤول على حذف مضاف كقولهم: «اليوم خمر ، وغداً أمر »، أي شُرْب خمر ، «والليلة الهيلال »، أي طُلُوعه . وأجاز ذلك قوم إذا كان فيه معنى الشرط نحو: الرسط إذا جاء الحر ". وأجازه (٣) بعض المتأخرين بشرط الفائدة . وعليه ابن مالك .

وضَبَّطُهُ بأن يُشَابه اسمُ العَينْ اسمَ المعنى في حُدُوثه وقتاً دون وقت نحو: «اللَّيلَة الهـلالُ »، و«الرُّطَبُ شهرَيْ ربيع »، و «البَلَحُ شهرين ». أو يضاف (³⁾ إليه اسم معنىً عام نحو: أَكُل يوم ثوب تلبسه. أو يعم ، والزمان خـاص نحو: نحن في شهر كذا. أو مسئول (⁶⁾ به عن خاص نحو: في أيَّ الفصول نحن ؟.



⁽١) لجميل بن معمر العذري . ديوانه ١١٨ .

وصادره:

[«] فإن يَكُ جُنُمُانِي بأرض سِواكُمُ ·

من شواهد المغنى ٢ : ٧٩ ، والخزانة ١ : ١٩٠ والأشموني ١ : ٢٠١ .

⁽٢) ط فقط : «أو أكثر » بدون ضمير .

 ⁽٣) ط فقط : « وأجاز » بإسقاط الضمير .
 (٤) ط فقط : « وأجاز » بإسقاط الضمير .

 ⁽٥) في ب : «أو مؤول به ، مكان : «أو مسئول به ، تحريف .

ويجوز الإخبار بظرف الزّمان عن اسم المعنى (١) .ثم إن كان واقعاً في جميعه، وهو معرفة جاز رفعه ونصبه بإجماع نحو: « صيامتك يوم الحميس » بالوجهين. والنصب هو الأصل والغالب. أو نكرة فأوجب الكوفيون رفعه نحو: ميعادُك يوم (٢) ويومان. « خُدُوُهُمَا شَهَرٌ ورَوَاحُها شَهَرٌ (٣) » ، « وَحَمَّلُهُ وَفِيصَالُهُ ثلاثون شَهَرًا (١) » .

وجوّز البصريوّن معه النّصب والجرّ بفي . وكذا إن كان واقعاً في أكثره (°) نحو: « الحَجُ أُشْهُرُ " » (٦) .

وإن وقع في بعضه فحكى ابن مالك الإجماع على جواز الوجهين في النكرة والمعرفة والنصب أجود . وروى بهما قوله :

۳۲۳ - • زَعم البوارِح ُ أَن ّ رِحْلَتَنَا غَداً (٧) •

(ص): ورفع مكان متصرف (١٠) عن عين نكرة جائز". وعن الكوفية إن عطف مثله مختار وإلا واجب. ومعرفة مرجوح. والكوفية ضرورة إلا بعد مكان.ويكثر (١٠) في موقت متصرف بعد عين قدر فيه بعد فإن قصد بأنت مني فرسخين: أنت من أشياعسي ماسِرْنَاهُمَا (١٠) تعين النصب. ونصب « اليوم » مع (الجُمعَة) ونحوها مما يتضمن عملا كد (اليوم) يومك جائز ، لا غيره : كد (الأحد) خلافاً للفراء وهشام. ولا الشهور (١١). ورفع ونصب « ظهرك (١١) خلفك » ، « ونعلك أسفلك » ، وشبهه .



⁽١) أ : « عن اسم العين » ، تحريف . (٢) ط فقط : « اليوم » بالتعريف .

⁽٣) سبأ ١٢ . (٤)

⁽٥) ط: «أكثر » بإسقاط الهاء ، تحريف . (٦) البقرة ١٩٧ .

⁽٧) للنابغة الذبياني من قصيدة مشهورة : وعجزه :

وبذاك خبرنا الغُدافُ الأسود .

⁽٨) ط : « منصرف » بالنون ، تحریف .(٩) ط فقط : « وبکثرة » .

⁽١٠) ط: « أنت من أشياء غير ما سرناهما » ، تحريف .

⁽١١) أ : « ولا المشهور » ، تحريف . وانظر الشرح .

⁽١٢) ط : « ظهرك وخلفك » بالواو العاطفة ، تحريف .

ويلزم نصب غير متصرّف كـ « فوق » . وقيل : إلاّ فيما كان من الجَسَدِ .

(ش): فيه مسائل:

الأولى: إذا أخبر بظرف مكان متصرّف عن اسم عين ، فإن كان الظرف نكرة " نحو : المسلمون جانب والمشركون جانب . ونحن قد ام وأنتم خلف جاز فيه الرّفع والنصب عند البصريين والكوفيين في المشهور عنهم .

وعنهم^(۱) رواية أن الرفع واجب إلا إن عطف عليه مثله^(۲) نحو: القوم يمين وشمال، فيجوز فيه النصب عند البصريين والكوفيين ^(۳) .

أو معرفة نحو: زيد خلفك، وداري خلف دارك، فالنصب راجح، والرفع مرجوح. وخصّه الكوفيون بالشعر، أو بما (³⁾ هو خبر اسم مكان كالمثال الثاني.

الثانية : إذا أخبر بيمَوْقت متصرّف من الظرفين عن اسم [١٠٠] عَيَنْ يقدّر (٥) إضافة: « بُعُد » إليه جَازِفيه الرفع والنصب . والموقت المحدود : « كزيد مي فرسخ وفرسخا ، ويوم ويوما أي : بُعُد ويد مني (١) .

واحترز بالمتصرّف عن اللازم للظرفية كَضَحُوّة مُعَيَّنَاً. فإن قُصِد في نحو: «أنت منيّ فرسخين »: أنت من أشياعي (٧) ما سرنا فرسخين ، تعيّن النصب على الظّرفية ، والخبر متعلّق منيّ أي : «كائن » . بخلاف الرفع فإنه على تقدير: بُعُد مكانك منيّ فرسخان .

الثالثة: إذا قلت: اليوم الجمعة ، جاز رفع «اليوم» ونصبه. وكذلك نحو «الجمعة» مما تضمن عملاً كالسبت ، والعيد ، والفطر ، والأضحى ، والنيتروز ، فإن في الجمعة معنى: الاجتماع ، وفي السبت معنى: القطع ، وفي العيسد معنى: العَوْد ، وفي الفيطر: معنى الإختماع .



 ⁽۱) و وعنهم ، سقطت من ب .
 (۲) و مثله ، سقطت من أ ، ب .

⁽٣) وعند البصريين والكوفيين ، سقطت من أ ، ب .

⁽٤) أ ، ﴿ وَإِنَّمَا هُو خَيْرٍ ﴾ ،تحريف . ط : ﴿ وَمَا هُو خَبْرٍ ﴾ .

⁽٥) ط: «مقدر ۽ بالميم . (٦) کلمة : «متى ۽ سقطت من ب ، ط .

⁽٧) ط: وأنت من أشياء عما ، تحريف .

وكذا قولك: اليوم يومك، لأنه على معنى: «شأنك» و «أمرك» الذي تُذ كرُ به.
وأمّا الأحد وما بعده من الأيام، فلا يجوزفيه إلا الرّفع، لأن ذلك لا يتضمّن عملاً.
والنّصب إنما هو على أنه كائن فيها شيء، ولا شيء كائن فيها، بخلاف ما تقدم .
وأجاز الفرّاء وهشام: النّصب في ذلك أيضاً بناءً على « الآن» ، أي على معنى : أنّ

وأجاز الفرّاء وهشام: النّصب في ذلك أيضاً بناءً على « الآن» ، أي على معنى : أنّ « الآن » أعم من الأحد ، والاثنين ، فيجعل الأحد والاثنين واقعاً في : «الآن» كما تقول في هذا الوقت : هذا اليوم .

قال أبو حيّان : ومقتضى قواعد البصريين في غير أسماء الأيام من أسماء الشهور ونحوها الرفع فقط نحو : أوّل ُ السنة المحرّم ُ ، والوقت الطّيّيّب المحرّم ُ .

الرابعة : إذا قلت : « ظَهَرُكَ خلفك ً » جاز رفع « الخَكْف » ونصبه ، أمّا الرفع فلأن (١) « الخلف » في المعنى : الظّهر ، وأما النصب فعلى الظرف. وكذا ما أشبه ذلك نحو : « نعلُك َ أَسْفَلَ ُ منكم (٢) » ، قرىء بالوجهين . « نعلُك َ أَسْفَلَ ُ منكم (٢) » ، قرىء بالوجهين .

فإن كان الظرف المخبر به غير متصرّف تعين النصب نحو : « رأسك فَوْقَكَ » ، و « رجلاك تَحْتَكُ » ، و « رجلاك تَحْتَكُ » بالنصب لا غير ، لأن « فوق » ، و « تحت » لا يستعملان إلا ظرفاً .

وقيل: يجوز الرفع فيما كان من الجسد كالمثالين المذكورين، بخلاف ما ليس منه نحو: فَوَقَكَ قَلَنْسُوتُكَ ، وتَحَتَكُ نَعَلْكَ .

(ص): ومنعوا الإخبار بـ «وحده». وأجازه يونس وهشام. وفي جواز تقديمه خُلُفٌ (ش): منع الجمهور الإخبار « بوحده » ، لأنه اسم جرى مجرى المصدر فلا يخبر به . وأجازه يونس وهشام . فيقال : « زيد وحدَهُ » ، إجراء له مجرى : «عنده» ، وتقديره : زيد موضع التفَرُّد. وعلى هذا ، هل يجوز تقديمه فيقال : وحدَّهُ زيد ، كما يقال : في داره زيد ؟ . قال يونس وهشام : لا . قال أبو حيان : وحجة يونس وهشام: نص العرب على قولهم : « زيد وحدَهُ » .



⁽١) ط و فلان ، بدون همزة . تحريف .

⁽٢) الأنفال ٤٢.

(ص) : ويغني عن الخبر مصدر". ومفعول" به . وحال". قال الكسائيّ : ووصفًّ عجرور .

(ش): قد يغني عن الخبر مصدر نحو: زيد (١) سيراً، أي يسير سيراً. ومفعول به نحو: « إنما العامري عمامته أنه »، أي متعهد عمامته أنه وحال. حكى الأخفش: زيد قائماً، أي ثبت قائماً. وقرىء: « وَنَحْنُ عُصْبَة " (١) » بالنصب. قال الكسائي: ووصف مجرور (٣)

. . .

(ص): مسألة: الأصل: تعريف مبتدأ، وتنكير خبره. فإن اجتمعا فالمعرفة المبتدأ إلاّ في: كم مالك، وخيرٌ منك زيد. عند سيبويه. وقد يعرّفان: فيخير في المبتدأ. وقيل: الأعم. وقيل: المعلوم عنده. وقيل: الأعرف. وقيل: غير الصّفة.

(ش): الأصل تعريف المبتدأ ، لأنه المسند إليه ، فحقه أن يكون معلوماً ، لأن الإسناد إلى المجهول لا يفيد . وتنكير (أ) الحبر ، لأن نسبته من المبتدأ نسبة الفعل من الفاعل ، والفعل يلزمه التنكير ، فرجّح تنكير الحبر على تعريفه . فإذا اجتمع معرفة ونكرة ، فالمعرفة المبتدأ ، والنكرة الحبر إلا في صورتين استثناء "(أ) ، عند سيبويه :

إحداهما : نحو : « كم مالك ً » . ، فإن كم مبتدأ ، وهي نكرة ، وما بعدهـــا معرفة ، لأن أكثر ما يقع بعد أسماء (١) الاستفهام: النكرة(٧) ، والجُسُل ، والظروف .

ويتعيّن إذ ذاك كون اسم الاستفهام مبتدأ نحو : مَن قائم، ومَن قام، ومَن عندك، فحكم على «كم » بالابتداء حملاً للأقل (^) على الأكثر .



 ⁽۱) کلمة : « زید » سقطت من أ .

⁽٣) بعد قوله : « ووصف مجرور » بياض في أمشار إليه : بـ « ظ » وفي ب مشار إليه بـ « كذا » ، وليس في ط إشارة إلى هذا البياض .

 ⁽٤) أي: والأصل: تنكير الحبر.
 (٥) فيط: «استثناء كذا عندسيبويه ، بريادة: «كذا».

⁽٦) كلمة : «أسماء » سقطت من أ. (٧) كلمة : «النكرة » سقطت من أ.

⁽A) ط: «للأول » موضع «للأقل» ، تحريف.

الثانية : أفعل التفضيل نحو : خير" (١) منك زيد . وتوجيهه ما تقد"م في : كم . وغير سيبويه يجعل المعرفة في الصورتين المبتدأ جرياً على القاعدة . وقال هشام : (١) يتسجه (٣) عندي جواز الوجهين إعمالاً للداليلين .

وإذا اجتمع معرفتان ففي المبتدأ أقوال :

أحدها : وعليه الفارسي ، وعليه ظاهر قول سيبويه : أنك بالخيار ، فماشئت منهما فاجعله (^{۱)} [۱۰۱] مبتدأ .

والثاني : أن الأعم هو الخبر نحو : زيد صديقي ، إذا كان له أصدقاء غيره .

والثالث : أنه بحسب المخاطب. فإن عُلِّيم منه أنَّه في علمه أحدُ الأمرين، أو يسأله^(ه) عن أحدهما بقوله : مَن القائم ؟ فقيل في جوابه : القائم زيد ، فالمجهول الخبر .

والرابع : أنَّ المعلوم عند المخاطب هو المبتدأ ، والمجهول الخبر (٦) .

والخامس : إن اختلفت رتبتهما في التعريف، فأعرفهما المبتدأ ، وإلا فالسَّابق .

والسادس: أنَّ الاسممتعيَّن للابتداء،والوصف متعيَّن للخبر نحو: القائيم ُ زيدٌ (٧).

(ص): وينكتران بشرط الفائدة. وتحصل غالباً بكونه وصفاً، أو موصوفاً بظاهر أو مقد ر. أو عاملاً . أو دعاءً . أو جواباً . أو واجب الصدر . أو مصغراً . أو ممثلاً أو عطف عليه بالواو ، وقصد به عموم . أو تعجب . أو عطف عليه بالواو ، وقصد به عموم . أو تعجب . أو إبهام . أو خرق للعادة . أو تنويع أو حصر . أو الحقيقة من حيث هي (١٠) . أو تكلا نَضْياً ، أو استفهاماً ، ولو بغير همزة (١٠) خلافاً لابن الحاجب. أو لولا . أو واو الحال . أو فاء الجزاء . أو إذا فجاءة . أو بيَسْنا (١٠) . أو بيَسْنماً . أو ظرفاً أو مجروراً . قال ابن

المسترفع بهي المكالة

⁽١) أ : « غير » مكان : « خير » تحريف .(٢) ط فقط : « ابن هشام » .

⁽٣) ط «يتحد » بالحاء والدال ، تحريف. (٤) ط فقط : « اجعله » بدون فاء ، تحريف .

⁽٥) ط فقط : «أو سأله ». (٦) جملة : «والمجهول الحبر »سقطت من ب.

⁽V) جملة : «القائم زيد» سقطت من ط . (٨) كلمة : «هي » سقطت من أ .

⁽٩) ب : «ولو بغیرهم » ، بوضع : «هم » مكان : «همزة » تحریف .

⁽۱۰) ب : «أو بينهما » ، تحريف .

مالك وابن النّحاس (١) : أو جملة خبراً .

(ش): يجوز الابتداء بالنكرة بشرط الفائدة . وتحصل غالباً بأحد أمور :

أولها : أن تكون وصفاً كقولهم : «ضعيفٌ عاذ بِقَرْمَلَــةٍ»، أي حيوان ضعيف، التجأ إلى ضعيف . والقرملة : شجرة ضعيفة . .

الثاني : أن تكون موصوفة إمّا بظاهر نحو : « وأَجَلَ مُسَمّى عَنْدَهُ (٢) » ، « ولَعَبَنْدٌ مُوْمِن خَيَنْرٌ من مُشْرِك (٣) » . أو مقد ّر نحو : « السمّن مَنْوَان بدرهم » أي منوان منه . « شر أهر ذا ناب » ، أي شر عظيم .

الثالث: أن تكون عاملة إما رفعاً نحو: قائم الزيدان، عند من أجازه، أو نصباً نحو: « أمر ٌ بمعروف صدَقة ٌ » ، أو جر اً نحو: غلام امرأة جاءني . وحَمَّسُ صلواتِ كتبهن الله » . « وميثلُك لا يبخل» ، « وغيَرُك لا يجودُ » .

الرابع: أن تكون دعاء تنحو: «سكلام على إل يتاسين (٤) ، «ويل للمُطفِّفين (٥)».

الخامس: أن تكون جواباً نحو: «درهم» في جواب: «ما عندك»؟ أي درهم عندي، فيقد ّر الخبر متأخراً. ولا يجوز تقديره متقدّماً ، لأن الجواب يسلك به سبيل السؤال، والمقدم في السؤال هو المبتدأ .

السادس : أن تكون واجبة التصدير (٦) كالاستفهام نحو : مـن عندك ؟ والشرط نحو : مـن يَقُهُم أَقْهُم معه .

السابع: ان تكون مصغّرة ^(۷) نحو: رجيل جاءني ، لأنه في معنى: رجل صغير ^(۸) الثامن: أن تكون مثلاً ، إذ الأمثال لا تغيّر نحو: «ليس عبد ٌ بأخ ٍ لَـك ^(۹) » .

⁽٩) انظر : جمهرة الأمثال ٢ : ١٨٥ ، والأشباه والنظائر ٢ : ٥٤. وبعد قوله : « بأخ لك ، بياض في أ ، ب .



⁽١) سبقت ترجمته ١ : ٢٨٧ .

⁽٢) الأنعام ٢ . (٣) البقرة ٢٢١ . (٤) الصافات : ١٣٠ . (٥) المطففين : ١ .

 ⁽٦) ط: وأن تكون واجبة التقدير ، تحريف . (٧) أ: وأن يكون مصغراً . .

⁽A) ط فقط : «حقیر » بالحاء والقاف .

التاسع: أن يعطف على سائغ الابتداء نحو: زيد ورجل قائمان. «قَـَوْل مَعَـُروفٌ، وَمَعْفُورَة خَـيْرٌ من صَدقـَة ِ (١) » .

العاشر : أن يعطف عليه ذلك نحو : طاعة "وقول معروف، أي : «أَمثَلَ ُ» من غير هما. الحادي عشر إلى السابع عشر : أن يقصد به عموم نحو : كُلُّ يموت . أو تعجّب(٢) نحو : عَجَبٌ لزيد. أو إبهام نحو : ما أَحْسَن زيداً . أو خَرْق للعادة نحو : شَجَرة " سجدت . وبقرة " تكلّمت . أو تنويع .

٣٢٤ - فَيَوْمٌ عَلَيْنَا ويوْمٌ لَنَا ويوْمٌ نُسَـاءُ ، ويتَوْمٌ نُسَـر (٣)

أو حصر: نحو: «شَرَّ أَهَرَ ذا ناب» أي: ما أهر ذا ناب إلا شَرِّ.و «شيء جاء بك» أي ما جاء بك إلا شيء. أو الحقيقة من حيث هي نحو: رَجُلُ خَيْرٌ من امرأة، و« تَمْرَةً (٤) خَيْرٌ من جَرَادَة » .

الثامن عشر إلى الخامس والعشرين : أن يسبقه نفي نحو : ما رجل في الدار . أو استفهام نحو « أَإِلَه مُعَ الله (٥) » ؟ هل رجل في الدار ؟ .

وقصره ابن الحاجب في شرح (وافيته) (١) على الهمزة المعادلة بأم نحو: أَرَجُلُ في الدّار أم امرأة ؟. قال ابنِ هشام في (المغني): وليس كما قال (٧). أوْ لولا نحو:

• ٣٢٥ - • لولا اصطيبار لأودى كُلُّ ذي مِقَة (^) .

المسترفع بهمغل

 ⁽١) البقرة ٢٦٣.
 (١) ط فقط : «أو العجب».

⁽٣) للنمر بن تولب . من شواهد سيبويه ١ : ٤٤ .

 ⁽٤) ب فقط : « ثمرة » بالثاء .

 ⁽٩) هي منظومة لابن الحاجب شرحها بنفسه ، وقد أشار اليها ابن هشام في المغني ٢ : ٩٣ بقولـــه :
 وفي شرح منظومة ابن الحاجب له : أنّ الاستفهام المسوّغ للابتداء هو الهمزة المعادلة بأم » .
 وفي أ : وفي الشرح » فقط بإسقاط كلمة : ووافيته » .

⁽٧) انظر : المغني ٢ : ٩٣ .

⁽٨) قائله مجهول . وعجزه :

لتا استنقلت مطایاه ن لیظ مین .
 من شواهد: أوضح المسالك رقم: ۷۰، وابن عقیل ۱: ۹۹.

أوْ واو الحال نحو :

٣٢٦ _ . سَرَيْنا ونَجْمٌ قَلَهُ أَضَاءَ (١) .

والخبر وهو ظرف أو مجرور ، أو جملة نحو : « ولَدَيَّنَا مَزَيِيد (*) * ؟ ، « لِكُلُّ أَجَلَ كَتَابِ (*) * ، قَصَدَكُ غلامُهُ رَجُلٌ . وإلحاق الجملة في ذلك بالظرف (٢) والمجرور . ذكره ابن مالك . قال أبو حيان : ولا أعلم أحداً وافقه . انتهى .

(١) قائله مجهول. وتمامه:

... فمذ بدا مُحيّاك أخفني ضوّهُ وكُلَّ شارِق

من شواهد : ابن عقيل ١ : ٩٩ ، المغني ٢ : ٩٥ ، والأشموني ١ : ٢٠٦ .

(٢) في النسخ الثلاث : « فعير في الرهط » ، والمثل كما ورد في اللسان (عير) : « إن ذهب العيّسر في النسخ الثلاث : « والعير : هو الحمار الوحشي . ومن معانيه : السيد والملك . وعير القسوم سيدهم » .

وفي أ : « وعند القوم » مكان : « وعير القوم » ، تحريف .

(٣) في النسخ الثلاث بياض بعد قوله: «نحو » وقد أشير إليه في هيامش ط بعبارة: « هكذا في النسخ التي بأيدينسيا » ولم أجد في كتاب الأشباه والنظائر للسيوطي من المسوّخـــات: « بينا » أو: « بينما » مع أنه زاد في الأشباه مسوّغـات لم يزدها في الحمع .

وقـــد رأيت في (اللسان) ما نصه : «المبرد يقول : إذا كان الاسم الذي يجيء بعد «بينا » اسماً حقيقيّـاً رفعته بالابتداء ، وإنكان اسماً مصدريّـاً خفضته ، ويكون : «بينا » في هذا الحال بمعنى : «بين» ، قال : هذا الدّرّ .

إلا أن من الفصحاء من يرفع الاسم الذي بعد : « بينا » و إن كان مصدرياً ، فيلحقه بالاسسم الحقيقي ، و أنشد بيتاً للخليل بن أحمد .

بينا غنى أبيت وبهجتمسه ذهب الغيني وتقوّض البيت وأما « بينما » فالاسم الذي بعده مرفوع . انظر اللسان : (بين).

(٤) ق ٣٠. (٥) الرّعد ٣٨.

(٦) ب: « وإلحاق الجملة ذلك بالظرف » وفي أ : « وإلحاق الجملة بالظرف » بإسقاط : « في ذلك » .

المسترفع بهميل

وقد رافقه عصريتُهُ البهاء بن النّحاس شيخ أبي حيان في تعليقه على (المقرّب) .

(ص) : مسألة : الأصل تأخير الحبر . ويجب إن اتّحدا عُرْفاً ونُكُواً ، ولا بيان في الأصح . أو كان طلباً ، أو فعلاً . فلو رفع [١٠٢] البارز ، فالجمهور يقد م (١٠) . وثالثها المختار – وفاقاً لوالدي (٢) – إن كان جمعاً ، لا مثنى . أو اقترن بالفاء أو إلاّ ، أو إنّما . قيل : أو الباء الزائدة ، أو المبتدأ لازم الصدر أو دعاء ، أو تيلُو إماً .

(ش) : الأصل تقديم المبتدأ ، وتأخير الحبر ، لأن المبتدأ محكوم عليه فلا بد" من تقديمه ليتحقق . ويجوز تأخيره حيث لا مانع نحو : قائيم " زيد .

ويجب التزام الأصل لأسباب :

أحدها: أن يُوهم التقديم ابتدائية الحبر، بأن يكونا معرفتين، أو نكرتين متساويتين ولا قرينة نحو: زيد أخوك، وأفضل منك أفضل مني. فإن كان قرينة جاز التقديم (٣) نحو: أبو يوسف أبو حنيفة. وقوله:

٣٢٧ - م بَنُونا بَنُو أَبنائِنا (1) .

وقوله :

٣٢٨ - قَبِيلَةٌ أَلَامُ الْآحُياءَ كُرْمُهَا وَأَغُدْرُ النّاسِ بالجيرانِ وَافِيها^(٥) أَي أَكْرِمُها أَلَامُ الأحياء. ومنهم من أجاز التقديم مطلقاً ، ولم يلتفت إلى إيهام

المسترفع (هميل)

⁽١) ط: « تقدم » بالتاء . (٢) « وفاقاً لوالدي » سقطت من ب . ط .

⁽٣) للعلم بخبريّة المتقدّم كما يقول الأشموني ١ : ٢١٠ .

⁽٤) قطعة من بيت نسب للفرزدق. وهو بتمامه:

بَنُونَــــا بَنُو أَبْنَائِنَـــا وَبَنَاتُنَــا بَنُوهُــنَ أَبْنَــاءُ الرَّجــال الآباعـِد

من شواهد: الإنصاف ١: ٦٦، وأوضح المسالك رقم ٧١، وابن عقيل ١: ١٠١، والخزانة
١: ٣١٣ والأشموني ١: ٢١٠.

⁽٥) من قصيدة لحسان بن ثابت يهجو مروان بن منصور . ديوانه ٢٥٩ .

الانعكاس . وقال : الفائدة تحصل للمخاطب سواء قدّم الخبر أم أخرّ . وقد أجاز ابن السّيد في قوله :

٣٢٩ _ • شَرُّ النِّساء البَحاتِرُ (١) •

أن يكون : « شرّ النساء » مبتدأ ، و « البحاتر » خبره ، وعكسه . ومنهم من منع التقديم مطلقاً ، ولم يفصل بين ما دل عليه المعننى وغيره .

الثاني : أن يكون الحبر طلباً نحو : « زيدٌ اضربهُ أ » ، وزيدٌ هلاّ ضربته .

الثالث والرابع: أن يكون الحبر فعلاً نحو: زيد قام ، إذ لو قد م لأوهم الفاعيلية. فلو رفع البارز فأطلق (٢) الجمهورُ جواز تقديمه مطلقاً (٣) نحو: قاما الزيدان وقاموا الزيدون.

وَخَصَّه والدي ــرَحمه اللهــ بالجمع، ومنعه في المثنى، لبقاء الإلباس على السامع، لسقوط الألف لملاقاة الساكن . ذكر ذلك في حواشيه على ابن المصنف .

ومنع قوم التقديم(؛) مطلقاً حملاً لحالة التثنية والجمع على الإفراد ، لأنه الأصل .

الخامس : أن يقترن الخبر بالفاء نحو : الذي يأتيني فله درهم ، لأن الفاء دخلت لشبهه بالجزاء ، والجزاء (٥) لا يتقدم على الشرط .

السادس : أن يقترن بإلا ، أو إنَّما نحو: « وما مُحَمَّدٌ إلا ّرَسُولُ (١٠) »، « إنَّما أَنْتَ نَذَ ير (٧) » . وشذ :

• وهل الا عليك السُعَوَّل (A) • وهل الا عليك السُعَوَّل (A) •

السابع : أن يكون المبتدأ لازم الصدر كالاستفهام (١) نحو : أيتهم أفضل ؟ . والشرط

(١) قطعة من بيت لكُنْيَر . تمامه :

عنیت قصیرات الحجال ولم أر د قصار الحطی

(٧) كلمة: وفأطلق وسقطت من أ. (٣) كلمة: ومطلقاً وسقطت من ب، ط.

(٤) ط: (القديم). تحريف. (٥) أ: (والخبر) تحريف.

(A) قطعة من بيت ، و هو بتمامه :

فيا رَبُّ هَلُ ۚ إِلاَّ بِكَ النَّصْرُ يُرْتَجِى عَلَيْهِمِ وَهُلَ إِلاَّ عَلَيْكَ المُأْمُولُ ُ نسبه في الدرر ١ : ٧٦ للكميت بن زيد .

وهو من شواهد : سرّ الصناعة ١٥٥ ، وروايته : يُبتّغى» مكان : « يرتجي » . وأوضح المسالك رقم ٧٧ ، وابن عقيل ١ : ١٠٢ .

(٩) ط: وحال الاستفهام ، مكان: وكالاستفهام ، تحريف.

(Y _ and _ Y)



الثامن : أن يكون المبتدأ دعاء نحو : « سلام علَّينُك (٢) » . وَوَيْلُ لزيد .

التاسع : أن يكون المبتدأ بعد « أمَّا » نحو : أمَّا زيدٌ فعالم (٣) ، لأن الفاء لاتلي أمَّا .

العاشر : أن يقع الحبر مؤخّراً في مثل : نحو : « الكلاب على البَقَرِ (⁴⁾ » ، وهذه الصُّورة هي الآنية في قولي : ويُسمُننَع إن قدّم مثلًا كتأخير ه (⁰⁾ .

وزاد بعضهم أن يقترن الخبر (٦) بالباء (٧) الزائدة، نحو : ما زيد بقائم ، على لغة الإهمال .

[وجوب تقديم الخبر]

(ص) : ويمنع إن قدم مشكلاً كتأخيره (^) ، أو كان ذا الصدر خلافاً للأخفش ، والمازني . أو « كم » الحبرية . أو مضاف الله ذلك . أو إشارة ظرفاً . أو مصححاً للابتداء (^) بنكرة خلافاً للجُزُولي . أو دالا على ما يفهم بالتقديم . ومنه : سواء على أقمت أم قعدت ؟ على أن مدخول الهمزة مبتدأ . وقيل : عكسه. وقيل : فاعيل مُغنن . وقيل مفعول ، وسواء لا خبرله. أو مسنداً حدون أما _ إلى أن خلافاً للفراء والأخفش ،



⁽١) كلمة : ﴿ الشَّأْنِ ﴿ سَقِطَتَ مِنْ أَ. ﴿ ٢) مَرْيُم ٤٧ .

⁽٣) أ: وفقائم ، مكان: وفعالم ، .

⁽٤) مثل يضرب عند تحريش بعض القوم على بعض من غير مبالاة . يعني : لا ضرر عليك فخلّهـــم . انظر : مجمع الأمثال ٢ : ١١٧ .

⁽٥) أ : (الجرم) باللام ، تحريف . (٦) ب : (الجرم) بالجيم ، تحريف .

⁽V) ب: «بالياء» تحريف. (A) أ: «لتأخيره» باللأم، تحريف.

⁽٩) ط: فقط وأو مصحّحاً الابتداء ، بدون لام الجرّ.

أو إلى مقرون (١) بأداة حصر ، أو فاء ، أو ذي ضمير ملابسه . لا إن أمكن (٢) تقديم صاحبه .

ومنع الأخفش: في داره زيد". والكوفية: في داره قيام زيد، أو عبد زيد. وقائم أو ضربته زيد، أو قام أبوه زيسد. وزيداً أبوه ضرب . أو ضارب". وأجازهما هشام. والكسائي الأخيرة. وضربته دون (قائم) .

(ش): يُمْنَعَ تأخير الخبر . ويجب تقديمه لأسباب :

أحدها : أن يستعمل كذلك في مَشَل ، لأن الأمثال لاتغيّر كقولهم : « في كُلِّ واد ِ بنو سَعَنْد » .

الثاني : أن يكون واجب التصدير كالاستفهام نحو : أين زيد ؟ . وكيف عمرو ؟ والمضاف إليه نحو : صبح أيِّ يوم السفر .

الثالث : أن يكون « كم » الخبرية ، أو مضافاً إليها نحو : كم درهم مالُك . وصاحب كم غُلام أنت .

الرابع : أن يكون اسم إشارة ظرفاً نحو : ثُمَّ " زيا. . وهُنا عمرو .

وقرئ : « ثَمَّم الله شُهَيِيدٌ (٣) ». ووجَّهُ تقديمه القياسُ على سائر الإشارات ، فإنك تقول : هذا زيد ، ولا تقول : زيد هذا .

الخامس: أن يكون تقديمه مصحِّحاً للابتداء بالنّكرة، وهو الظرف والمجرور، والحملة كما سبق.

السادس: أن يكون دالاً على ما يفهم بالتقديم، ولا يفهم بالتأخير نحو: لِلهُ (*) درُك. فلو أخر لم يفهم منه [١٠٣] معنى التعجب الذي يفهم منه التقديم. ومنه (*): «سواء علي "أقمت أم قعدت » ؟ على أن المعنى: سواء على القيام ، وعدمه. فمدخول الهمزة مبتدأ، و «سواء » خبره قد م وجوباً ، لأنه لو تأخر لتوهم السامع أن المتكلم مستفهم حقيقة.

⁽٤) كلمة : «لله » سقطت من ب . (٥) في ب : «ومعه » مكان : «منه » . تحريف .



⁽۱) ط فقط: «مقترن». (۲) ب: « لا أن يكون » ، تحريف. (۳) يونس ٤٦.

وقيل : « سواء » هو المبتدأ ، والجملة خبره . وقيل : هو مبتدأ ، والجملة فاعل " مُغْن ِ عن الخبر . والتقدير : استوى عندي أقمت أم قعدت ؟

وقيل : هومبتدأ لا خبر له، والجملة مفعول «بلا أبالي» معيناً (١). بـ «سواء»قاله السهيلي". السابع : أن يكون الحبر مسنداً ــ دون أمّا ــ إلى أنّ المفتوحة المشدّدة ، وصلتها

السابع . أن يكون الحبر مسندا ــ دون أما ــ إلى أن المفتوحة المشددة ، وصلتها نحو : « وآية ٌ لَهُـم ْ أَنّا حَمَلُننَا (٢) » ، إذ ْ لو أخر (٣) ، لالتبس (٤) بالمكسورة .

وجَوَّز الفرَّاء والأخفش تأخيره قياساً على المسند إلى « أَنْ » المخففة نحو : « وأَنْ تَصومُوا خَيَوْرٌ لَكُمْ قَ () » . فإن ولي « أَمَّا » جاز التأخير اتفاقاً نحو :

٣٣١ - عينْدي اصْطبارٌ، وأمَّاأنَّني جنَرعٌ يَوْمَ النَّوى فيلوَّجُدْ كَاد يَسْرينِي (١)

الثامن، والتاسع، والعاشر: أن يكون مسنداً إلى مقرون بأداة حيصر لثلا يلتبس نحو: ما في الدّار إلا ّزيد، وإنسّما في الدار زيد. أو إلى مقرون بفاء نحو : أمّا في الدار فزيد. أو إلى مشتمل على ضمير مُلابسه نحو: في الدار صاحبُها، إذ لو أخر عاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة .

[جواز التقديم والتأخير]:

وإذا عُمُم ما يجب فيه تأخير الخبر (٧) ، وما يمنع عُمُم أن ما عداهما يجوز فيه التقديم والتأخير ، سواء كان الخبر رافعاً ضميراً لمبتدأ أو سببيه (٨) . أو ناصباً ضميره . أو مشتملاً عليه (٩) . أو على ضمير ما أضيف إليه . أو المبتدأ مشتمل على ضمير ملابس الخبر .

فالأول(١٠٠) : نحو : قائم زيد . والثاني : نحو: قائم أبوه زيد ٌ ، أو قام أبوه زيـــد .

⁽٩) أ : «أو ناصباً ضميراً مشتملاً عليه » . (١٠) أ : « الأول » بإسقاط الفاء .



⁽۱) ط: «معنياً ». ط فقط: «تأخر». (۲) ط فقط: «تأخر».

⁽٤) ب فقط : «لألبس». (٥) البقرة ١٨٤. (٦) قائله مجهول . من شواهد : المغنى ١ : ٢١٤، وأوضح المسالك رقم ٧٤ والأشموني ١ : ٢١٣.

⁽V) كُلْمَة : « الحبر » سقطت من ب . (٨) أ : « أو سبيله » . تحريف .

والثالث : نحو : ضربته زيد . والرابع : نحو : في داره زيد . والخامس : نحو : في داره قيام زيد، وفي داره عبدُ زيد . السادس : نحو : زيداً أبوه ضرب، وزيداً أبوه ضارب .

ومنع الكوفيون تقديم الحبر في غير الرّابع ، والمفسّر ^(۱) في الأخير إلا هـِشـَامًا منهم ، فأجاز الأخير بصورتيه . ووافقه الكسائي على جواز الصورة الثانية . وهي : زيداً (۲) أبوه ضارب ، دون : زيداً أبوه ضرب .

وعضَّدَهُ أبو علي (٣) بأن الأصل الإخبار بالمفرد، والإخبار بالفعل خلاف الأصل، فكأن المبتدأ بالنسبة إليه أجنبي ، فكل يفصل به بين الفعل ومنصوبه بخلاف اسم الفاعل .

وعَـضّده (⁴⁾ غيره بأن الحبر إذاكان فعلاً ، لا يجوز تقديمه ، فلا يجوز تقديم معموله (⁶⁾ بخلاف اسم الفاعل . وعُـورِض ً بأن تقديم معمول الفعل أوْلى لقوّته .

وأجاز الكسائيّ أيضاً: التقديم في الثالث. ومنع الأخفش : التقديم في الرابع على أن « زيد » مرفوع بالمجرور .

وإنما أجازه الكوفيون ولم يجيزوا: قائم زيد. وضربته زيد (١) ، لأن الضمير في قولك: « في داره زيد » غير معتمد عليه (٧) ، ألا ترى أن المقصود: في الدار زيـــد، وحصل هذا الضمير بالعَرَض (٨). واحتج البصريّون بالسّماع ، حُكييّ: « تَميميّ



⁽١) ط: «والمفرد» مكان: «المفسر».

⁽٢) ب: « زيد ُ ، بالرفع ، تحريف . (٣) أ: وعلى أن الأصل، بحرف الحر : «على، تحريف.

⁽٤) من قوله : « وعضده غيره » إلى قوله : « بخلاف اسم الفاعل» سقط من أ .

⁽٥) ب فقط : «مفعوله » .

⁽٦) وقد احتج الكوفيون لعدم الجواز وبأن قالوا: إنما قلنا ذلك ، لأنه يؤدي إلى تقدير ضمير الاسم على ظاهره ألا ترى أنك إذا قلت ؛ قائم زيد كان في و قائم » ضمير زيد بدليل أنه يظهر في التنية والجمع ، فتقول : قائمان الزيدان . وقائمون الزيدون . ولو كان خالياً عن الضمير لكان موحداً في الأحوال كلها . وكذلك إذا قلت : وأبوه قائم زيد » . كانت الهاء في : وأبوه » ضمير زيد ، فقد تقدم ضمير الاسم على ظاهره . ولا خلاف أن رتبة ضمير الاسم أن يكون بعد ظاهره » . شرح المفصل ١ : ٩٢ .

⁽٧) كلمة : وغير ، سقطت من أ ، وفي أ : ويعتمد مكان : ومعتمد ، بالميم . ومعنى قوله : وغيــــر معتمد عليه ، أي غير معتدًّ به ، لأنه جاء عرضاً غير مقصود .

⁽A) أ: و بالعوض ، بالواو . تحريف .

أنا » و « مَشْنُوعٌ مَن ْ يَشْنَوُكُ ، .

وذهب ابن الطّراوة إلى جواز: زيد أُخوك ، دون: قائم زيد، بناءً على مذهب له غريب خارج عن قانون العربيّة. وقد أشرت إليه في كتاب: (الاقتراح في أصول النحو). وتركته هنا لسخافته.

[جواز حذف المبتدأ والخبر] :

(ص) : مسألة: يحذف ما عُليم من مبتدأ أو خبر (١) . وحيث صحَّ فيهما، ففي الأولى قولان . وفي المحذوف من زيد وعمرو قائم .

ثالثها : التخّيير . ويقلّ بعد «إذا» .

(ش): يجوز حدّف ما علم من المبتدأ والخبر .

فالأول : يكثر في جواب الاستفهام نحو : «وما أدْراكَ ما هيِيَه نَـَارٌ (٣)» أي هي نار . «قُـُلُ أَفْأُنَبَتُكُمُ بيشَـرً من ذلكم النَّارُ (٣) » أي : هو النارُ .

وبعد فاء الجواب «مَن عَمَلِ صالِحاً فَلَيْنَفْسِهِ (٤) »، أي فَعَمَلُهُ لنفسه. «وإن تُخَالِطُوهم فَإِخُوانُكم (٥) ». أي فهم إخوانكم . وبَعد القول نحو: «وقالوا أساطير الأولين » (٦) ، أي هو .

ويَـقَـِلَ ّ بعد إذا الفجائية نحو: خرجت فإذا السّبع. ولم يقع في القرآن بعدها إلا ّ ثابتاً (٧٠). ومنه في غير ذلك : « سُـورَة ٌ أَنْزَلْناها (٨٠) » ، « بـَراءة ٌ من الله (٩٠) » . أي هذه .

والثاني: نحو: « أَكُلُها دَائِم ۗ وَظَلِمُها (١٠) » ، أي دائم . «وَالمُ يُحْصنَــاتُ مِنَ اللَّذِينَ أُوتُوا الكِيمَابَ (١١) » ، أي حِلِ للَّكم. وإذا دار الأمر بين كون المحذوف مبتداً ، اللَّذِينَ أُوتُوا الكِيمَا أُولَى ؟ قال الواسطي : الأَولَى كَوْنُ المحذوف المبتدأ ، لأن الحبر

⁽١) أ، ط: «مبتدأ وخبر » بالواو العاطفة . (٢) القارعة ١٠ ، ١١ .

⁽٣) الحج ٧٧ وفي أ : « قل أنبئكم » تحريف ، وفي ب ط : « قل هل أنبئكم » تحريف كذلك .

⁽٤) فصّلت ٤٦. (٥) البقرة ٢٧٠.

 ⁽٧) ب فقط: «ثباتا».
 (٨) النور ١، وفي أ: «صورة» بالصاد، تحريف.

مَحطّ الفائدَة . وقال العَبَدِيّ ^(۱) : الأولى كونه الخبر ، لان التَّجوّز في آخر الجملة أسهل . نقل القولين ابن إيـَاز ^(۲) .

ومثال المسألة : «فَصَبَّرٌ جَمِيلٌ (٣)» أي : شأني صبر جميل، أو صبر جميل أمثل من غيره .

وإذا جثت بعد مبتدأين بخبر واحد نحو: زيد [١٠٤] وعمرو قائم ، فذهسب سيبويه والمازنيّ ، والمبرد (٤) إلى أن المذكور خبر الأول ، وخبر الثاني محذوف . وذهب ابن السّرا ج ، وابن عصفور إلى عكسه . وقال آخرون : أنت مخيّر في تقديم أيهمسا شئت .

[وجوب حذف المبتدأ] :

(ص): ويجب في مبتدأ خبره نعت مقطوع لمدح ، أو ذَمّ ، أو ترحّم، أو مصدر بدل من اللفظ بفعله ، أو مخصوص نعم ، أوصريح قسّم، ونحو: من أنت زيد؟. ولا سواء، خلافاً للمبرّد والسّيرانيّ. وبعد: لا سيّما إذا رفعت.

(ش): يجب حذف المبتدأ في مواضع:

أحدها : إذا كان مخبراً عنه بنعت مقطوع لمدح نحو : الحمد لله أهمُلُ المدح . أو ذمّ نحو : مررت بزيد الفاسقُ . أو ترّحم نحو : مررت ببكر المسكينُ .

وإنما النزم فيه الحذف ، لأنهم لما قطعوا هذه النعوت إلى النصب النزموا إضمار الناصب أمارة على أنهم قصدوا إنشاء المدح ، والذمّ ، والنرّحم ، كما فعلوا في النداء ، إذ لو أظهروا لأوهم الإخبار . وأجرى الرفع مجرىالنصب .



⁽١) انظر ١ : ٢٨ .

⁽۲) ط: « ابن إبان » تحريف ، صوابه من أ ، ب .

وابن إياز هو الحسين بن بدر ، العلامة جمال الدين .

من تصانيفه: الإسعاف في الخلاف ــ شرح فصول ابن معط. مأت ٦٨١.

 ⁽٣) يوسف ١٨.
 (٤) كلمة: «والمبرد» سقطت من أ، ب.

أما غير الثلاثة من النّعوت فيجوز فيه الحذف والذِّكر نحو: مررت بزيد الخيّاطُ، أي هوالخيّاط .

الثاني: إذا أخبر عنه بمصدر ، هو بدل من اللفظ بفعله نحو: سَمَعٌ وطاعَةٌ ، أي: أمري سَمَعٌ . والأصل في هذا النصب ، لأنه جيء به بدلاً من اللفظ بفعله ، فلم يجز إظهار ناصبه ، لئلا يكون جمعاً بين البدل والمبدل منه (١) ، ثم حمل الرفع على النصب ، فالمترم إضمار المبتدأ .

الثالث: إذا أخبر عنه بمخصوص في بابِ نعْم ، نَحو: نعْم الرجل زيد أي هو زيد. الرابع: إذا أخبر عنه بصريح القسم نحو: في ذرِمَّتي لأفعلن "، أي: يميني (٢). الحامس: قَـول العرب: « مَـن أنت زيد » ، أي مذكورك زيد.

السادس: قولهم: « لا سواء ». حكاه سيبويه ، وتأوله على حذف مبتدأ ، أي هذان لا سواء ، أو « لا هما سواء ». وهو واجب الحذف ، لأن المعنى لا يستويان. وأجاز المبترد والسيراني إظهاره.

السابع : قولهم : لا سيما زيد ٌ بالرفع أي لا سييِّ (٣) الذي هو زيد .

[وجوب حذف الخبر] :

(ص): وخبر بعد لولا، ولو ما للامتناع. قال الجمهور: مطلقاً، والمختار وفاقاً للرّما في ، وابن الشَّجري، (٤)، والشَّلَوْبين، وابن مالك يجب ذكره إن كان خاصًا، ولا دليل. وعليه (٥): « لولا قَوْمُك حَدِيثو عَهِنْدٍ». ومعه يجوز. وقيل: الخبر الجواب،



⁽١) كلمة: ومنه و سقطت من أ ، ب .

 ⁽۲) ب فقط : أي يمين .
 (۳) ط فقط : « لاسيما الذي هو زيد » ، تحريف .

 ⁽٤) هو هبة الله بن علي بن عجمد بن علي بن عبدالله ، أبو السعادات المعروف بابن الشجري .
 من مصنفاته : الأمالي ــ ما اتفق لفظه و اختلف معناه . شرح اللمع لابن جني ــ التصريف الملوكي .
 مات ٥٤٢ .

⁽٥) عبارة : «وعليه لولا قومك حديثو عهد » سقطت من ب .

وقيل (۱): تاليها رُفع بها . وقيل: بمضمر . وقد ره بعض المتقدمين: لو لم يحضر . ومع قسم صريح لا غيره في الأصح. وواو «مع». والكوفية سد تعنه. والجمهور إن منه: حسبك ينم الناس ، وضربي زيداً قائماً . وأن المقدر إذا ، أو إذ كان . وقيل : ضربه . وقيل : ثابت ، ونحوه بعد الحال . وقيل : يظهر (۲) . وقيل : لا خبر ، والفاعل مُغن . وقيل : هو «قائماً » . وفيها ضمير ان . وقيل : لا ، وقيل : سد ت عنه . وقيل : ضربي فاعل مضمر ، ورفع «قائماً » ضرورة .

وجوزه الأخفش بعد (أفعل) مضافاً إلى « ما » موصولة بكان، أو يكون. وابن مالك مقروناً بواو الحال. ويجري مجرى متصدر منضافه (٣) ، وفي منوول. ثالثها المختار: إن أضيف إليه. وأجرى ابن عصفور كل ما لاحقيقة له في الوجود. والمختار — وفاقاً لسيبويه: منع وقوع هذه الحال فعلاً. وثالثها مضارعاً مرفوعاً، وتقديمها. وثالثها: (ئ) إن كانت من ظاهر. ورابعها (٥): إن تعدي المصدر، وتوسيطها، ومعمولها. وثالثها إن كان من ضمير. ودخسول كان لم يفصل. وجوازها جملة بواو لا دونها. ورابعها: إن عرى من ضمير. ودخسول كان على مصدرها وإتباعه. وعلمني بزيد كان قائماً على زيادتها. لا أمّا ضربيك (١) فكان حسناً ، صفة للياء والكاف، والكناية قبلها. وعبد الله وعهدي (٧) بزيد قديمين.

(ش): يجب حذف الخبر في مواضع:

أحدها: إذا وقع المبتدأ بعد لولا الامتناعية، لأنه معلوم بمقتضاها، إذ هي دالة على امتناع لوجود ، فالمدلول على امتناعه هو الجواب^(٨)، والمدلول على وجوده هو المبتدأ. فإذا قيل : لولا زيد لأكرمت عمراً لم يشك في أن المراد : وجُود زيد متنع من إكرام عمرو . وجاز الحذف لتعين المحذوف ، ووجب ليسد الجواب وحلوله محله . ثم أطلق



⁽١) ط: «وفعل » مكان: «وقيل » ، تحريف .

⁽Y) كلمة : «يظهر» سقطت من أ. (٣) أ : « مصدرُ مضاف ».

 ⁽٤) ط: «وتاليها » بالتاء ، تحريف: وانظر الشرح.

 ⁽٥) أ: «وثالثها » مكان: «ورابعها».
 (٦) ط: «ضربتكه» تحريف ، وانظر الشرح.

⁽٧) أ ، ب : « عهدي » بإسقاط واو العطف ، تحريف وقد سقطت كلمة : « بزيد » من أ .

 ⁽٨) « فالمدلول على امتناعه هو الجواب » سقطت هذه العبارة من أ .

الجمهور وجوب الحذف . ولحنتوا المعرِّي في قوله :

٣٣٧ - * فلولا الغمند يُمسكه لسالا (١) .

وقيده الرّمّانيّ وابن الشّجريّ ، والشّلَوْبين ، وتبعهم ابن مالك : بما إذا كان الحبر الكون المطلق ، فلو أريد كون بعينه (٢) لا دليل عليه لم يجز الحذف ، فضلاً عن أن يجب ، نحو : لولا زيد سالمنا ما سلّم . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « لَوْلا قَوْمُكُ حَدِيثُو عَهَد بِكُفْر لأسّسْتُ البَيْتَ على قواعيد إبراهيم (٣) » .

فإن كان عليه دليل جاز الحذف والإثبات نحو: لولا أنصار زيد حَمَوْه لم يَـنْج. [١٠٥] ومنه بيت المعرّي السابق. والجمهور أطلقوا فيه وجوب الحذف بناءً على أنه لا يكون بعدها إلا (٤) كوناً مطلقاً .

قال ابن أبي الرّبيع: أجاز قوم: لولا زيد قائم لأكرمتك. ولولا زيد جالس لأكرمتك. ولولا زيد جالس لأكرمتك. وهذا لم يثبت بالسماع. والمنقول: لولا جلوس عمرو، ولولا قيام زيد. انتهى.

قلت : والظاهر أن الحديث حرّفته الرّواة بدليل أن في بعض رواياته (٢) : لسولا حد ثان ُ قومك . وهذا جار على القاعدة . وقد بينت في كتاب (أصول النحو) من كلام ابن الضائع وأبي حيان : أنه لا يستدل بالحديث على ما خالف القواعد النحوية (٧) ، لأنه مرويّ بالمعنى ، لا بلفظ الرسول . والأحاديث رواها العَجَمَ ، والمولد ون ، لا مَن ْ

وانظر قصة الخلاف بين النحويين في الاستشهاد بالحديث في خزانة الأدب ١ : ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ .



⁽١) هو لا يحتج بشعره . وقد تمثل به :

المغني ١ : ٢١٦، وأوضع المسالك رقم ٧٧، وابن عقيل ١ : ١٠٦ والأشموني ١ : ٢١٥.

⁽٢) ب فقط: « كون مقيد ».

⁽٣) انظر روايات هذا الحديث في : فتح الباري بشرح البخاري ٤ : ١٨٨ ، ١٨٩ .

⁽٤) ط: « لا » مكان: « إلا " ». تعريف.

⁽٧) انظر المبحث السابع عشر من كتاب : • شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ، لابن مالك حيث دافع عن صحة هذا الحديث من الوجهة النحوية .

يُحْسِنِ العربيّة ، فأَدّوها على قَدْرِ ألسنتهم . و «كلولا» فيما ذكر «لوما» نبّه عليه ابن النّحاس في تعليقه على (المقرّب) .

وذهب قوم الى أنَّ الحبر بعد لولا غير مقدر ، وأنه الجواب . وذهب الفراء: إلى أن الواقع بعد « لولا » ليس مبتدأ ، بل مرفوع بها لاستغنائه بها ، كما يرتفع بالفعل الفاعل . ورد بأنها لو كانت عاملة لكان الحر (١) أولى بها من الرفع ، لاختصاصها بالاسم . وذهب الكسائي : إلى أنه مرفوع بفعل بعدها تقديره : لولا و جد زيد ، أو نحوه ، لظهوره في قوله :

٣٣٣ _ * فَقُلْت بَلَى لُولا يُنَازِعُني شَـــُعُلِي (٢) *

وذهب جماعة من المتقدمين : إلى أنه مرفوع بلولا ، لنيابتها مناب فعل ^(۳) تقديره : لو لم يوجد ، أو لو ^(۱) لم يحضر .

الثاني: إذا وقع خبر" قسمَ صريح نحو: لعمرك، وأيمن الله، وأمانة الله. وإنما وجب حذفه، لكونه معلوماً، وقد سد الجواب مسدة (٥)، بخلاف غير الصريح، فلا يجب حذف خبره، بل يجوز إثباته نحو: علي عهد الله لأفعلن، لأنه لا يشعر بالقسم حتى يذكر المقسم عليه، وما تقدم لا يستعمل إلا في القسم.

وقيل: إن أَيْمُنَ الله ، ونحوه خبرٌ محذوف المبتدأ . والتقدير : قسمي أَيمن الله . الثالث : إذا وقع بعد واو بمعنى « مع » نحو : كُلُّ رجل وضَيْعتُه ، أي : مقترنان ، فالخبر محذوف ، لدلالة الواو وما بعدها على المصْحُوبِيّة . وكان الحذف

المسترفع بهمغل

⁽١) ط : « الخبر » مكان : « الجرّ » تحريف .

رًك) لم يستطع صاحب الدرر نسبته حيث قال في ١: ٧٧ : «ولم أقف على قائله». وهو لأبي ذويب الهذلي. ديوان الهذليين ١٣٤ .

وصدره:

[،] ألازَعَب أَسْمَاءُ أَنْ لا أُحبِه ا

وفي أ : « بان عني » مكان : « ينازعني » ، تحريَف . وفي ب : « ثنان عني » تحريف أيضاً . (٣) أ : « لقيامها مناب » ، تحريف . (٤) سقطت « لو » من ب . ط .

⁽o) كلمة : « مسلاً ه » سقطت من أ ، ب .

وذهب الكوفيون: إلى أن الخبر لم يُحذف ، وإنما أغنت عنه الواو كإغناء المرفوع بالوصف عنه ، فهو كلام « تام » ، لا يحتاج الى تقدير . واختاره ُ ابن خروف .

فإن لم تكن الواو^(٢) صريحة في المعيّة ، بأن احتملت العطف نحو : زيد وعمرو مقرونان ، جاز الحذف والإثبات .

الرابع: اختلف في قول العرب «حَسَّبُك يَنَمَ النَّاس» ، فقيل الضَّمة في (حسبك) ضَّمة بناء ، وهو اسم سُمِّي به الفعل ، وُبينَي على الضَّمّ ، لأنه كان معرباً قبل ذلك ، فحمل على: قَبَّلُ وبَعَنْدُ . وعلى هذا أبو عمرو بن العلاء .

والجمهور على أنها ضمّة إعراب . فقيل : هو مبتدأ محذّوف الخبر لدلالة المعنى عليه. والتقدير : حَسَّبُك السُّكُوتُ ينسَم الناس .

وقيل : هو مبتدأ لا خبر له ، لأن معناه : اكْتَـَفِ (٣) . واختاره ابن طاهر (١٠).

الخامس: مسألة: ضربي زيداً قائماً. وضابطُها: أن يكون المبتدأ مصدراً عاميلاً في مفسّر (٥) صاحبِ حال بعده، لا يصلح أن يكون خبراً عنه. وهذه المسألة طويلة الذيول، كثيرة الخلاف، وقد أفردتها قديماً بتأليف مستقل.

وأقول : هنا اختلف الناس في إعراب هذا المثال .

فقال قوم: « ضربي » مرتفع على أنه فاعل فعل مضمر ، تقديره: يقع ضربي زيداً قائماً ، أو ثبت ضربي زيداً قائماً . وضعتف بأنه تقدير ما لا دليل على تعيينه ، لأنه كما يجوز تقدير : «ثبت» يجوز تقدير : «قل»، أو «عدّم» ، وما لا يتعيّن تقديره لاسبيل إلى إضماره .



⁽١) ط : «جر » مكان : «جيء » ، تحريف .(٢) كلمة : «الواو » سقطت من أ .

⁽٣) ط فقط : «اكفف » بفاءين ، تحريف . (٤) سبقت ترجمته ١ : ١٨ .

⁽٥) أ : « في ضمير » مكان : « في مفسّر ».

وقال الجمهور : هو مبتدأ ، وهو مصدر مضاف إلى فاعله ، وزيداً مفعول به ، وقائماً حال .

ثم اختلفوا ، هل يحتاج هذا المبتدأ إلى خبر أوْلا ؟ .

فقال قوم: لا خبر له ، وأن الفاعل أغنى عن الخبر ، لأن المصدر هنا واقع موقع الفعل كما في : أقائم الزيدان . والتقدير : ضربت زيداً قائماً ، وضّعف بأنه لو وقع موقع الفعل لصّح الاقتصار عليه مع فاعله كالمشبّه به .

وقال الكسائي، وهشام ، والفراء ، وابن كيسان: الحال نفسها هي الخبر .

ثم اختلفوا . فقال ألاوّلان : الحال إذا وقعت خبراً للمصدر كان فيها ضميران مرفوعان : أحدهما من صاحب الحال ، والآخر من المصدر . وإنما احتيج إلى ذلك ، لأن الحال لا بدّ لها من ضمير يعود على صاحبها ، والخبر لا بدّ فيه من ضمير يعود (١) على المبتدأ، وقد جَمَعت الوضعين فاحتاجت إلى ضميرين، حتى لوأكدت كرّر التوكيد نحو: ضربي زيداً قائماً نفسة نَفْسة (١) .

وقال الفرّاء: الحال إذا وقعت خبراً للمصدر، فلا ضمير فيهـا من المصدر لجرّيانها على صاحبها في إفراده، وتثنيته [١٠٦] وجمعه، وتتعرّيها (٣) من ضمير المصدر للزومها مذهب الشرط، والشرط بعد المصدر لا يتحمل ضمير المصدر نحو: ضربي زيداً إن قام.

وجاز نصب « قائماً » ونحوه على الحال عنده ، وعند الأولين ، وإن كان خسبراً لمّا لم يكن عين المبتدأ ، لأن القائم هو « زيد » ، لا « الضرب » . فلما كان خلافه انتصب على الحلاف ، لأنه عندهم يوجب النصب . وقال ابن كيسان : إنما أغنت الحال عسن

⁽٣) أ : «وتعريفها» بالفاء، تحريف. وفي ب، ط : «وتعربها» بالباء الموحدة ولا معنى لهما ، والصواب : «وتعريها » بالياء كما يدل عليه الأسلوب .



⁽١) مسن قوله: ويعود على المبتدأ ، إلى قوله: «قائماً نفسه نفسه » سقط من أ.

⁽٢) ط: «نفسه ، بدون تكرار ، تحريف.

الحبر لشبهها بالظرف، فكأنه قيل: ضربي زيداً في حال قيامه (١).

وضعف قول الكسائي وهشام بأن العامل الواحد لا يعمل رفعاً في ظاهرين ، فكذا لا يعمله في ضميرين ، وبأن الحال لو ثنتي نحو : ضربي أَخوَينك قائمين لم يمكن أن يكون فيه ضميران ، لأنه لوكان (٢) لكان أحدهما مثني من حيث عَوْده على صاحب الحال المثنى ، والآخر مفرداً (٣) لعوده على المبتدأ المفرد . وتثنية اسم الفاعل (٤) ، وإفراده إنما هو بحسب ما يرفع من الضمير فكان يلزم أن يكون اسم الفاعل مفرداً مثنتي في حال واحد ، وهو باطل .

وقول ابن كيسان : بأنه لو جاز ما قدّره لجاز مع الجُئْنَة (١) أن يقول: زيد قائماً ، لأنه بمعنى : زيد في حال قيام ، وهو ممنوع إجماعاً (٧) .

وقال الجمهور: بتقدير الحبر، ثم اختلفوا: هل يجوز إظهاره. فقيل: نعـــم. والجمهور على المُطْلَيَوْسِيَّ (^) وابــن عــمرون (١) عن الكوفيين: أنهم قدروه: « ثابت » أو « موجود » بعد « قائماً » .

وضعتف بأنه تقدير ما لا دليل في اللفظ عليه (١٠) ، فإنه كما يجوز تقدير: « ثابت » يجوز تقدير (١١): « منفيّ » أو « معدوم » .

وقال البصريون : تقدّر قبل « قائماً » . ثم اختلفوا في كيفيته . فقال الأخفش :



⁽١) ط فقط : و في حال قيام ، بإسقاط الضمير العائد تحريف.

 ⁽۲) أ: ولو كان لكان أحدهما ، بزيادة : ولكان ، . ط : ولــو كـــان الحــال أحدهمــا مثنى » بزيادة : والحال ، تحريف .

⁽٣) أ: «مفرد» بالرفع ، تحريف .

⁽٤) ط: و وتثنيته أي الفاعل ، مكان: و وتثنية اسم الفاعل ، تحريف.

⁽٥) أفقط: «موقع يمكان: «بل مع ي. (٦) «مع الجئة ي سقطت من أ ، ب.

⁽٧) المنع يشمل القولين ، قول الفراء ، وقول ابن كيسان .

⁽۸) سبقت ترجمته ۲۱۷:۱ .

⁽٩) هو محمد بن محمد بن أبي علي " بن أبي سعيد بن عمرون . له : شرح المفصل ، مات ٦٤٩ .

⁽١٠) أ، ب: (ما لا دليل عليه في اللفظ ، بتقديم كلمة : (عليه ،

⁽١١) جملة : (يجوز تقدير ۽ سقطت من ط .

تقديره : ضربي زيداً ضَرُّبه ُ قائماً . واختاره ابن مالك ، لما فيه من قيلة الحذف .

وضعتف بأنه لم يقد رزيادة على ما أفاده الأول. وقال الجمهور: تقديره (١): «إذ (٢) كان قائماً» ، إن (٦) أردت الماضي، و«إذا كان قائماً»، إن أردت المستقبل، فحذف «كان»، وفاعلها. ثم الظرف. وجه (١) تقدير الظرف دون غيره بأن الحذف توسع، والظرف أليق به. والزمان دون المكان، لأن المبتدأ هنا حدث، والزمان أجدر به.

وإذْ وإذًا دون غيــرهما لاستغراق (٥) إذ للماضي ، وإذا للمستقبل.

وتقدير كان التامة دون غيرها من الأفعال لاحتياج الظرف والحال إلى عامل ، ودلالتها على الكون المطلق الذي يدّل الكلام عليه .

ولم يعتقد في: (قائماً) أنه خبر كان المقدرة للزومه التنكير ، وفاعلها ضمير يعود

إلى ^(١) زيد .

وجوّز الزَّمخشريّ عوده إلى فاعل المصدر ، وهو الياء .

إذا عرفت ذلك فهنا مسائل:

الأولى: لا يجوز رفع الحال المذكورة اختياراً بأن يقال: ضربي زيداً قائم ، إلا إن اضطر إلى ذلك ، فيرفع لا على أنه خبر «ضربي » ، بــل خبر مبتدأ محذوف. والتقدير: ضربي (٧) زيداً وهو قائم ، والجملة حــال سد"ت مسد" الحبر. وسواء في ذلك المصدر الصربح كالمثال المذكور وغيره.

وجوز الأخفش الرفع (^) بعد أفعل مضافاً إلى « ما » موصولة بكان أو يكون نحو : أخطب ما كان ، أو مايكون (¹) الأمير قائم ، برفعه خبراً عن « أخطب » .

ووافقه ابن مالك ، وقال : فيه مجازان: أحدهما: إضافة « أخطب » مع أنه مين



⁽١) كلمة : «تقديره» سقطت من أ.

⁽٢) أ، ط: (إذا كان ، والصواب: إذ كان بسكون الذال .

⁽٣) «إن " سقطت من ب . (٤) ب فقط : « وجهه » .

 ⁽٥) ط: «للاستغراق»، تحريف.
 (٦) أفقط: «على» مكان: «إلى».

⁽V) ط: «ضربي زيد» برفع: «زيد» . تحريف .

⁽٨) ط: « وجوز الأخفش أن الرفع » بزيادة : « أن » .

⁽٩) من النسخ الثلاث : ﴿ أَوْ يَكُونَ ﴾ باسقاط . ﴿ مَا ﴾ .

صفات الأعيان إلى « ما يكون » و هو تأويل الكون .

والثاني: الإخبار بقائم — مع أنه في الأصل من صفات الأعيان —عن « أخطب ما يكون » مع أنه من المعاني (١) ، لأن (٢) أفعل التفضيل بعض ما يضاف إليه. والحامل على ذلك قصد المبالغة ، وقد فتح بابها بأول الجملة فعضد"ت بآخرها مرفوعاً.

وقال ابن النّحاس : وجّه ابن الدّهان ^(٣) رفع الأخفش «قائماً» بأن جعل «أخطب^(٤)» مضافاً إلى « أحوال » محذوفة. تقديره : أخطب أحوال كون الأمير قائم".

الثانية : أصل المسألة أن يكون المبتدأ مصدراً كما تقدّم . ومثله أن يكون مضافاً إلى مصدر إضافة بعش ليكُلّ، أو كُلّ لجميع^(ه)، نحو: أكثرُ شُرْبِي السّويق ملتوتاً، وكلّ شُربي السّويق ملتوتاً، ومعظم كلامي معلّماً .

وهل يجري ذلك في المصدر المؤوّل نحو: إن ضربت زيداً قائماً ، أو أن تضرب زيداً قائماً ؟ الجمهور : لا ، والكوفيون : نعم .

والثالث : المنع إن لم يضف إليه كالمثالين المذكورين (٦) . والجواز إن أضيف إليه : كأخطب ما يكون الأمير قائماً . وهذا هو الصحيح .

وبالغ ابن عصفور فأجرى كلّ ما لا حقيقة له في الوجود مجرى المصدر في ذلك . الثالثة : في جواز وقوع هذه الحال فعلاً أقوال :

أحدها : وعليه سيبويه والفراء المنع . والثاني : الجواز . وعليه الأخفش والكسائي وهشام وابن مالك للسماع . قال : [١٠٧]



⁽١) أ : « في الثاني » مكان : « من المعاني » ، تحريف . ط : « في المعاني » يوضع « في » موضع « من » .

⁽۲) أ: «كون» مكان: « لأن».

⁽٣) هو الحسن بن محمد بن علي " بن رجاء ، أبو محمد اللغوي المعروف بابن الدّهان . أخذ العربيّة عن الرّبعي ، ويوسف السّيراني ، والرمّانيّ مات ٤٤٧ .

⁽٤) كلمة: «أخطب » سقطت من أ.

⁽o) ب ، ط : « للجميع » بلامين .

⁽٦) كلمة: «المذكورين» سقطت من أ، ب.

٣٣٤ _ ورَأْيُ عَيننَيَّ الفَتَى أَباكا يُعْطِي الجَزِيل ، فَعَلَيْكُ ذاكا (١) وقال :

٣٣٥ _ عَهْدي بها في الحَيِّقدسُرْبِلِتْ بَيْضاءَ مثلُ المُهْرَةِ الضَّامرِ (٢)

والثالث: المنع في المضارع المرفوع ، لأن النصب الذي في لفظ المفرد عوض عن التصريح بالشرط، والمضارع المرفوع ليس في لفظه (٢) ما يكتنف (٤) مذهب الشرط. وعُزي للفراء.

الرابعة : في جواز تقديم هذه الحال على المصدر أقوال :

أحدها : الجواز . وعليه البصريون ، سواء تعدّى المصدر أم (٥) كان لازماً نحو : قائماً (١) ضربي زيداً، أو ملتوتاً (٧) شُرْبي السَّويق .

والثاني : المنع ، وعليه الفرّاء سواء كانت من ظاهر نحو : مسرعاً قيامُ زيد ، أم مُضْمَـرَ (^) ، نحو (¹) : مسرعاً قيامُك .

والثالث: الجواز، إذا كانت من مضمر، والمنع إذا كانت من ظاهر. وعليه الكسائي وهشام. والرابع: المنع إن كان المصدر متعدّباً. والجواز إن (١٠) كان لازِماً.

وفي توسَّطها بين المصدر ومفعوله نحو : شُرْبُكَ ملتوتاً السويق قولان : أحدهما : المنع ، وعليه الكسائي ، وهشام ، والفراء .

وروايته : و إياك ، بالياء ، ورواية سيبويه ١ : ٩٨ : و أخاكا ، مكان : و أباكا ، وفي الأشموني ١ : ٢٠٠ وأباكا ، بالياء .

(٢) للأعشى . ديوانه ٩٤ ، وروايته : ﴿ هيفاء ﴾ مكان : ﴿ بيضاء ﴾ .

من شواهد الإنصاف ٢ : ٧٧٨ . وفي ط : « الطائرة » مكان : «الضامر» ، تحريف ، وتتفق النسخة أمع الديوان .

(٣) أ: ومن يمكان: وفي يه.

(ه) أفقط : وأو ي مكان : وأم ي .

(٧) ب : ﴿ وَمُلْتُونًا ﴾ بالواو .

(٩) في ط كلمة : ونحو ، ساقطة .

(٤) أو ما يكسبه ۽ ، .

(٦) سقطت كلمة : وقائماً ، من أ .

(A) ط: وأم مضمراً ، بالنصب ، تحريف .

(١٠) ب، ط: وإذا يمكان: وإن ي.

(Y - and - E)

المسترفع بهمغل

⁽١) لرؤبة بن العجاج ، ملحق ديوانه : ١٨١ .

قال أبو حيان : وحكي الجواز عن البصريين ، ولعلّه لا يصح ، فإنه مشكل ، لأنّ فيه الفصل بين المصدر ومعموله ، بخلاف تقدّمها (١) ، فليس فيه ذلك .

وفي توسّط معمولها بينها وبين المصدر ومعموله نحو : ضربي زيداً فرساً راكباً . قولان ·

أحدهما : الجواز ، وعليه البصريون والكسائيّ، لعدم الفصل بين المصدر ومعموله . والثاني : المنع ، وعليه الفراء ، لأن راكباً لم يُرَدّ (٢) إلى الاستقبال ، فلا يقدّم معموله عليه .

الخامسة : في جواز وقوع هذه الحال جملة اسميّة أقوال :

أحدها : المنع سواء كانت بواو أو بدونها (٣) ، وعليه سيبويه .

والثاني : الجواز مطلقاً ، وعليه الكسائي ، واختاره ابن مالك لورود السماع به في قوله :

٣٣٦ _ خير اقترابي من المولك حكيف رضا

وشرَّ بُعْديَّ عنسه ، وهــو غَضْبان ۗ (١)

والثالث : الجواز بـ « واو » لا دونها . وعليه الفرّاء اقتصاراً على مورد السماع .

السادسة : في جواز دخول كان الناقصة على هذا المصدر قولان :

أحدهما: نعم. وعليه السّيرافي ، وابن السّرّاج، نحو كان ضربي زيداً قائماً . والثاني : لا ، وعليه ابن عصفور ، لأن تعويض الحال من الحبر (٥) إنما يكون بعد

حذفه ، وحذف خبر كان قبيح " (٦) .

⁽١) ط فقط: وتقديمها ع . (٧) ط فقط: ولم يؤد ۽ مكان: ولم يرد ۽ .

⁽٣) ط: وأو دونها ، ب: و وبدونها ، ٠

⁽٤) قائله مجهول.

من شواهد الأشموتي ١ : ٢١٩ . وفي أ : «بعدى منه يه بوضع «منه ي مكان : « عنه ي .

 ⁽٥) أ: ولا لغرض الحال بين الحبر ، تحريف . (٦) ط: ويصح ، مكان : وقبيح ، تحويف .

السابعة : في جواز إتباع المصدر المذكور ، بأن يقال : ضربي زيداً الشَّديد قائماً قولان :

أحدهما: الجواز قياساً. وعليه الكسائيّ وابن مالك. والثاني : المنع، لأن الموضع موضع اختصار ، ولم يترد به سماع .

الثامنة : في جواز نحو : علمي بزيد كان قائماً قولان :

أحدهما: لا (١) ، وعليه أبو علي "، لأن اسم كان حينئذ (١) ضمير: «عيلمي»، و«عيلمي» خبر كان من حيث المعنى، والقائم ليس نفس العيلم، ولا مُنزّلاً منزلته، ولأن الحال حينئذ من الضمير، وضمير المصدر لا يعمل.

والثاني : نعم ، على أن كان زائدة .

التاسعة : إذا كنَّيت عن المصدر الذي سدَّت الحال مسدّ خبره قبل ذكر الحال ، نحو: ضربي زيداً هو قائماً فقولان :

أحدهما : الجواز. وعليه البصريون . وهو مبتدأ ، « وقائماً » سدّ مسدّ خبره. والثاني المنع ، وعليه الفرّاء .

العاشرة: أجازوا أمّا ضرّبيك فكان حَسَناً ، على أن «حَسَناً» صفة للضّرب. ومنعها الفراء على أنه صفة للياء والكاف.

الحادية عشرة (٣): أجاز الكسائيّ وهشام: عبد الله وعهدي (١) بزيد قديمين، على، تقدير : العهد لعبد الله ، وزيد قديمين، فقد م: «عبد الله» ، ورفع بما بعده وثنتى: «قديمين» لأنه لعبد الله وزيد ، وكان (٥)خبراً للعهد ، كما يكون الحال خبراً لمصدر .

ومنع ذلك الفراء . وقال أبو حيان : وقياس البصريين يقتضي المنع .



⁽٣) ب فقط: «الحادي عشر».

⁽٤) ط فقط : « عبدالله عهدي بزيد قديمين » بإسقاط الواو .

⁽٥) أفقط : «وكان» بدون ألف التثنية .

(ص) : وإن ولي معطوفاً بواو على مبتدأ فيعل لأحدهما واقع على الآخر جاز . وقد يغني مضاف (١) إليه المبتدأ عن(٢) معطوف، فيطابقهما الخبر . ويمنع تقديمه خلافاً لمن منعهما .

(ش): فيه مسألتان:

الأولى: اختلف: هل يجوز أن يؤتى بمبتدأ ، ومعطوف عليه بواو ، وبعده فعل لأحدهما واقع على الآخر نحو: « عبد الله والريح يباريها» ؟ فقيل: لا، لأن: « يباريها» خبر عن أحدهما ، فيلزم بقاء الآخر بلا خبر . وقيل: نعم ، واختاره ابن الأنباريّ ، وابن مالك. واستدلاّ على صحّته بقول الشاعر: [١٠٨]

٣٣٧ _ واعلم بأنتك والمنيَّــة شارِبٌ بِعُقَارِها(٣)

ثم المحتلف في توجيه ذلك ، فوجتهه ُ (٤) مَن أجازه من البصريين : على أن الحبر محذوف ، والتقدير : عبد الله والريح يجريان يباريها ، و « يباريها » في موضع نصب على الحال ، واستغني بها عن الحبر ، لدلالتها عليه . ووجتهه ُ (٥) من أجازه من الكوفيين : على أن المعنى : « يتباريان » ، ولم يقد روا محذوفاً ، إذ من باراك فقد باريته ُ ، ولو كان العطف بالفاء ، أو بشم ، لم تصح المسألة إجماعاً . ولو حذف العاطف صحت المسألة إجماعاً .

الثانية: هل يجوز أن يؤتى بمبتدأ مضاف، ويخبر عنه بخبر مطابق للمضاف وللمضاف (٢) إليه من غير عطف كقولهم: « راكيبُ النّاقة طليحان » ؟ قولان: أحدهما: لا. وعليه أكثر البصريين. والثاني: نعم. وعليه الكسائي، وهشام. وجزم به ابن مالك على أن التقدير: راكيبُ الناقة والناقة طليحان، فحذف المعطوف، لوضوح المعنى.

وجوّز بعضهم : أن يكون على حذف (٧) مضاف ، أي راكب الناقة أحد طليحين.

⁽٦) ب ، ط : « والمضاف » باسقاط لام الجرّ . (٧) كلمة : «حذف » سقطت من



⁽۱) ط: «مضافه » بالهاء ، تحریف.

⁽٢) ط فقط : «من » مكان : «عن » ، تحريف .

⁽٣) انظر الدرر ١: ٧٨ ، وقصة الاستدلال بهذا الشاهد.

⁽٤) أفقط : « فوجه » . (٥) أفقط : « ووجه » .

ومثله : غلام زید ضربتهما .

وعلى هذا لا يجوز تقديم الخبر بأن يقال: الطليحان راكب الناقة إذ لم يقم د ليـــل سابق على تثنية الخبر والمرفوع (١) المُخْبَرُ عنه واحدٍ .

[تَعَدُّدُ الْخُبَرُ]

(ص) : ويتعدّد الخبر بعطف وغيره . وثالثها : إن لم يختلفا بالإفراد والجملة . ورابعها : إن اتّحدا معنى " : كـ « حلو حامض » والأصح في نحوه المرفوع (٢) منع العطف والتقدّم (٣) . وثالثها : تقدّم أحدهما . وعلى منع التعدد الأسبق أولى ، والباقي صفة . وقيل : خبر مقدر .

(ش): اختلف في جواز تعدُّد الحبر لمبتدأ واحد على أقوال :

أحدها: وهو الأصحّ، وعليه الجمهور الجوازكما في النعوت (١)، سواء اقترن بعاطفٍ أم لا ؟ فالأول كقولك: زيد فقيه وشاعرِ "وكاتب (٥).

والثاني : كقوله تعالى : « وهو الغَفُورُ الودُودُ ، ذُو العرْشِ المَجِيدُ ، فَعَالَ لما يُريد (٦) » . وقول الشاعر :

٣٣٨ - مَن يَك ُ ذَا بَتَ فَهِذَا بَتِّسِي مُقَيِّظٌ ، مُصَيِّفٌ ، مُشَنِّسِي (٧)

والقول الثاني: المنع، واختاره ابن عصفور، وكثير من المغاربة. وعلى هذا فما ورد من ذلك جُعِل فيه (^) الأول خبراً، والباقي صفة للخبر. ومنهم مَن ُ يجعله خَبَرَ مبتدأ مقدار.

والقول الثالث : الجواز إن اتّحدا في الإفراد ، والجملة. فالأول: (٩) كما تقدّم .



⁽١) كلمة : ﴿ وَالْمُرْفُوعِ ﴾ سقطت من ط . ﴿ ﴿ ﴾ كلمة : ﴿ الْمُرْفُوعِ ﴾ سقطت من أ ، ب .

 ⁽٣) أفقط: «والتقديم).
 (٤) ب: «المنعوت»، تحريف.

 ⁽۵) أفقط: «وكاتب وشاعر».
 (٦) البروج ١٤، ١٥، ١٦٠.

⁽٧) من شواهد سيبويه ١ : ٢٥٨ ، ابن عقيل ١ : ١٠٩، شرح المفصل ١ : ٩٩.

⁽٨) أ : (اجعل فيه) مكان : (جعل فيه) وسقطت كلمة : (فيه) من ط .

⁽٩) ط فقط : ﴿ فَالْأُولَى ﴿ .

والثاني: نحو : زيد أبوه قائم أخوه خارج. والمنع، إن كان أحدهما مفردًا، والآخر جملة.

والرابع: (١) قصر الجواز على ما كان المعنى منهما (٢) واحداً نحو: الرُّمَّان حُلُوَّ حامض ، أي : مُزُّ ، وزيد أَعْسَرُ أَيْسَرُ ، أي : أضبط (٣) . وهو الذي يعمل بكلتا يديه . وهذا النوع يتعيّن (٤) فيه ترك العطف ، لأن مجموع الخبرين فيه بمنزلة واحد .

وجوّز أبو علي": استعماله بالعطف كغيره من الأخبار المتعدّدة (٥) . فيقال: هذا حلوُ وحامض".

قال صاحب (البديع) : ولا يجوز الفصل بين هذين الخبرين ، ولا تقديمهما على المبتدأ عند الأكثرين ، (٦) ولا تقديم أحدهما وتأخير الآخر . وأجازه بعضهم . انتهى .

ومن ذلك يتحصّل في التقديم ثلاثة أقوال ، كما حكيتها في المتن .

تعدد مبتدآت متوالية

(ص) : وتتوالى مبتدآت ، فيخبر عن أحدها ، ويجعل مع خبره خـــبر متلّوه ، وهكذا . ويضاف غير (٧) الأول إلى ضمير متلوّه (٨) ، أو يجاء آخيراً بالروابط عكساً . والمختار خلافاً للنحاة منعه في الموصولات .

(ش): إذا تعدُّدت مبتدآت متوالية ، فلك في الإخبار عنها طريقان :

أحدهما : أن تجعل الرّوابط في المبتدآت ، فيخبر عن آخرها ، وتجعله (١) مع خبره خبراً لما قبله ، وهكذا (١٠) إلى أن تخبر عن الأول بتاليه مع ما بعده .

⁽٩) أفقط : وويجعل بالياء . (١٠) ط : ووهذا يرتمويف .



 ⁽١) أ : و والتوابع و مكان : « و الرابع » ، تحريف .
 (٢) ط : « منها » ، تحريف .

⁽٣) أضبط أي في العمل ، لكونه يعمل بكلتا يديه ، وكان عمر بن الخطاب كذلك ، ولا يقال : أعسر أيسر . انظر : الصبان ١ : ٢٢٢ .

⁽٤) كلمة: (يتعين وسقطت من أ.

⁽٥) ط: « المفردة » مكان: « المتعدّدة » تحريف. (٦) أفقط: « عند الأكثر ».

 ⁽٧) ب وعن ي مكان : وغير ي تحريف .
 (٨) ط : و نقلوه ي مكان : و متلوه ي تحريف .

ويضاف غير الأول إلى ضمير متلوّه . مثاله : زيد عسّمه خـــاله أخوه أبوه قائم . والمعنى : أبو أخي خال عم زيد قائم.

والآخر: أن تجعل الروابط في الأخبار، فيؤتى بعد خبر الأخير بهاء آخراً لأوّل، وتال لمتلوّه (١). مثاله: زيد هند الأخوان الزيدون ضاربوهما عندها (٢) بإذنه. والمعنى: الزيدون ضاربو الأخوين عند هند بإذن زيد. قال أبو حيّان: وهذا المثال ونحوه ممسا وضعه النّحويون للاختبار والتمرين، ولا يوجد مثله في كلام العرب البنة.

قال : ومثله: من الموصول: الذي التي البي البيان أبوها أبوهما أختها [١٠٩] أخوك أخته زيد (٣). وقال ابن الخبيّاز: العرب لا تدخل موصولاً على موصول وإنما ذلك من وضع النتحويين ، وهي مشكلة جديّاً. انتهى . ولهذا اخترت عدم جرّيان ذلك فيه .

[جواز دخول الفاء على الخبر]

(ص): مسألة: تدخل الفاء في الخبر جوازاً بعد مبتدأ، تضمن (١) شرطاً كـ«أل»(٥) موصولة بمستقبل عـام، خلافاً لسيبويه. أو غير ها موصولا " بظرف. أو فعل يقبل الشرطية، خلافاً لمن أطلق، أو جوز الماضي. أو المصدر بشرط. أو الاسمية. أو منع إن أكد، أو وصف. أو نكرة عامة موصوفة بذلك. وخصه ابن الحاج بـ«كل» وشرط فـ قد (١) نفي. أو استفهام (٧). أو مضاف إليها، مشعر بـمـ جازاة. أو موصوف بالموصول على الأصح. أو مضاف (٨) إليه. وقل في خبر كل مضافة إلى غير ذلك. وجوزه الأخفش في



⁽١) ط : « لمتلو ، وإسقاط الضمير العائد ، تحريف . وكذلك في ط : « بها آخر لاول » . تحريف .

⁽٢) أفقط: «عبدها» بالباء، تحريف، وانظر العبارة التي بعدها في الشرح.

 ⁽٣) العبارة في ب: «الذي التي اللذان التي أبوها أختها أخواك أخته زيد».
 وفي أ: «الذي والتي اللذان التي أبوها أبوهما أختها أخوك أخته زيد».

 ⁽٤) في ط: «مضمر » مكان: «تضمن » ، تحريف.
 وفي ب: «الضمير » مكان: «تضمين » تحريف أيضاً.

⁽a) ط: « بحال » مكان « كأل » تحريف.

⁽٦) كلمة : « فقد » سقطت من ط ، تحريف .

⁽٧) هكذا في النسخ الثلاث ولعلها : «أو استقبال » وانظر الشرح .

⁽V) ط: « أو مضافاً » بالنصب ، تحريف .

كل خبر ، والفراء إن تضمّن طلباً .

(ش): لما كان الخبر مرتبطاً بالمبتدأ ارتباط المحكوم به بالمحكوم عليه لم يحتج إلى حرف رابط بينهما ، كما لم يحتج الفعل والفاعل إلى ذلك ، فكان الأصل ألا تدخل الفاء على شيء من خبر المبتدأ ، لكنه لما لُحِظَ في بعض الأخبار معنى ما يدخل الفاء (١) فيه دخلت ، وهو الشرط ، والجزاء .

والمعنى الملاحظ ^(۲) أن يقصد أن الخبر مستحق بالصّلة ، أو الصفة ، وأن يقصد به العموم .

ودخولها على ضربين ^(٣) : واجب ، وهو بعد أما — كما سيأتي في أواخر الكتاب الثالث . وجائز ، وذلك في صور :

إحداها (؛) : أن يكون المبتدأ (ه) أل الموصولة بمستقبل عام نحو : « الزَّانيةُ والزَّانيي فَاجْلِيدُ وا (١٠) » ، « والسَّارِقَ والسَّارِقَةُ فَاقَـْطَعُوا (٧) » . وهذا ما جزم به ابن مالك . ونقل عن الكوفيين ، والمبرد ، والزَّجَّاج .

وذهب سيبويه وجمهور البصريين : إلى منع دخول الفاء في هذه الصورة ، وخرّجوا الآيتين ونحوهما على حذف الخبر ، أي : فيما (^) يتلى عليكم الزانية ، أي حكم ذلك .

الثانية: ان يكون المبتدأ غير أل من الموصولات، وصلته ظرف، أو مجرور، أو جملة تصلح للشرطية، وهي الفعلية غير الماضية، وغير المصدرة بأداة شرط، أو حرف استقبال، كالسين، وسوف. ولن. أو بقد (١٠). أو ما النافية. مثال الظرف قوله: ٣٣٩ ــ ما لكدّى الحازم اللّبيبِ مُعاراً فمصون ، ومنالك ُ قسد يَضيع ُ (١٠)



⁽١) أفقط : « معنى ما يدخل عليه الفاء دخلت » بزيادة « عليه » وإسقاط : « فيه » .

⁽۲) ب فقط : « والمهنى الملاحظة » تحريف .

⁽٣) أفقط : « و دخولها يكون على ضربين » بزيادة « يكون » .

⁽٤) ط فقط: «أحدها». (٥) كلمة: «المبتدأ »سقطت من ب.

⁽٦) الماثدة ٣٨.

 ⁽٨) ط: « فما » مكان: « فيما » تحريف. (٩) ب فقط: « أوقد » بإسقاط الباء.

⁽١٠) قائله مجهول .

انظر الدرر ١ : ٧٩ . وفي ب : « ما لذي » بالذال ، تحريف .

ومثال المجرور قوله تعالى: « وَمَا بِكُم ْ مِنْ نِعْمَة فَمَنَ اللهِ (١) » ، ومثال المحملة قوله تعالى : « ومَا أَصَابَكُم مِنْ مُصِيبَة فَيِمَا كَسَبَتْ أَيد يكُم (٢) » . ويدل على أن (ما) موصولة "سقوط الفاء في قراءة نافيع وابن عامر . ولا يجوز دخول الفاء والصّلة غير ما ذكر . وجوز ابن الحاج دخولها ، والصّلة جملة اسمية ، نحو : الذي هو (٣) يأتيني فله در هم .

وجوّز بعضهم دخولها والصّلة جملة فعلية مصدّرة بشرط نحو : الذي إن (¹⁾ يأتني أكرمه ، فهو مكرم . حكاه في (البسيط) عن بعض شيوخه .

وأوّله المانعون على معنى التبيين ، أي وما يتبيّن إصابته إيّاكم ، وهو بعيد (٧) . وجوّز بعضهم دخولها ، والصلة فعل مطلقاً ، وإن لم يقبل الشرطيّة . حكاه ابن عصفور . فأجاز نحو : الذي مسا يأتيني فله درهم ، وإن لم يجز دخول أداة الشّرط على (ما) النافية، لأن هذا ليس شرطاً حقيقة ، وإنّما هو مشبّه به (٨) . ورد "بأنسه غير محفوظ من كلام العرب ، وإذا لم يسمع من كلامها أمكن أن يكون امتنعت من إجازة ذلك ، لما ذكر من أن الصّلة إذ ذاك لا تشبه فعل الشرط .

ومنع هشام دخول الفاء مع استيفاء الشروط إذا أكبَّد الموصول ، أو وُصِف ، لذهاب معنى الجزاء بذلك ، وايبَّد بأن ذلك لا يُحتْفَظ من كلام العرب .

الثالثة : أن يكون المبتدأ نكرة عامة موصوفة بأحد الثلاثة، أعني الظرف^(۹)، والمجرور والفعل الصالح للشرطية نحو : رجل ^(۱۰) عنده حَزَّمٌ فهو سعيد . وعُبد للكريم فما

⁽١) النحل ٥٣ . (٢) الشّورى ٣٠ . (٣) : و هو ي سقطت من أ .

⁽٤) وإن ي سقطت من أ ، ب . (٥) آل عمران ١٦٦ . (٦) الحشر ٦ .

⁽٧) أ : ﴿ مَقَيدُ ﴾ بالميم والقاف ، تحريف . ﴿ ٨) أَ فَقَط : ﴿ شَبَّهُ بِهِ ﴾ .

⁽٩) ط : والظروف ي . (١٠) كلمة : و رجل ي سقطت من أ .

يَـضِيعُ ، ونفس تسعى في تجارتها فلن تخيب . وخص ابن الحاجّ ذلك بـ «كلّ » . والصحيح التعميم .

الرابعة : أن يكون المبتدأ مضافاً إلى النّكرة المذكورة ، وهو مشعر بمجازاة كقوله:

- ٣٤٠ – • وكُلّ خَيَـرُ لَدَيـُه فِهَـُو مَسَّتُـوُلُ (١) •

الخامسة: ان يكون المبتدأ معرفة موصوفة بالموصول نحو: « والقواعيد من النساء الله يرجون نكاحاً ، فلكيس عليه ين جُناح (٢) ». ومنع بعضهم دخول الفاء في هذه الصورة لأن [١٩٠] المخبر عنه ليس بمُشْبه لاسم (٣) الشرط ، لأن اسم الشرط لا يقع بعده إلا الفعل، والاسم الموصوف بالذي ليس كذلك. وأوّل الآية على أن (اللاتي) مبتدأ ثان م والفاء داخل في خبره ، لأنه موصول ، وهو وخبره خبر الأول .

السادسة : أن يكون المبتدأ مضافاً إلى الموصول (١) نحو : «غلامُ الذي يأتيني فله در هم ». ومنه قوله :

٣٤١ - • وكلّ الذي حَمَّلْتَهُ فَهُو حَامِلُهُ • (٥) .

وقَلَ (١) دخول الفاء في حَيِّز كُل مضافة إلى غير ذلك، إما إلى غير موصوف كقولم : « كُلُّ نِعْمَة فَمِن الله » . أو إلى موصوف (٧) بغير ما ذكر كقوله :

. يسرُك منظلوماً ويُرْضيك ظالماً .

انظر : الدرر ١ : ٧٩ . وفي النسخ الثلاث : « حامل »



⁽١) قائله مجهول كما في الدرر ١ : ٧٩ ، وصدره :

ه نَرْجُو فَوَاصْلَ رَبُّ سَيْبُهُ حَسَنٌ .

⁽٢) النّور ٦٠.

⁽٣) أ : « بمشبه الاسم » بإسقاط لام الجر ، وزيادة « أل »، تحريف .

⁽٤) أ : « المفعول ، مكان : « الموصول ، ، تحريف .

⁽٥) لزينب بنت الطثرية ترثي أخاها يزيد . وصدره :

⁽٦) ب، ط: « قبل ، بالباء . تحريف صوابه في أ.

⁽٧) ط: «أو إلى موصوفه » بزيادة ضمير عائد ، تحريف.

٣٤٧ – كُلُّ أَمْرِمُبَاعَدٌ ، أَوْ مُدان فَمَنوطٌ بِحِكُمة المُتَعَالِي (١) وجوز الأخفش دخولها في كل خبر نحو : زيد فمنطلق . واستدل له بقوله :

وقوله :

٣٤٤ _ ، أنت فانظر لأيَّ ذاك تصيرُ (٣) ،

والجمهور أوَّلوا ذلك على أن خولان خبر «هو» محذوفة (٤) ، و « أنت » فاعل مقد ّر فسرّه الظاهر .

وجوّز الفراء والأعلم: دخولها في كلّ خبر هو أمر، أو نهي، نحو: زيد فاضرُبه، وزيد فلا تضربُه. واستدل بقوله تعالى: «هذا فلَيْيَذُ وقو ُهُ هُ ، وقول الشّاعر:

٣٤٥ - بارب مُوسى أظلمَي، وَأَظْلَمُهُ فَاصْبُ عَلَيْسه مِلكاً لا يَرْحَمُهُ (١)

(ص) : والصحيح دخول النّاسخ على موصول شرطيّ ، ويزيل الفاء إلا إنّ وأنّ و(لكـــن) على الأصح . قيل : ولعلّ . قيل : وكان مضارعاً ، وفعل اليقين .

(١) قائله مجهول.

انظر : شرح شواهد المغني للسُّيُّوطيُّ ص ٨٤٧ .

وفي ط : «كل امرىء » تحريف . وفي أ : « فمتوسط » مكان « فمنوط » . تحريف .

(٢) قائله مجهول . وعجزه :

. وأَكْرُومَةُ الْحَيْيُنِ خِلُوٌ كُمَّا هِيمًا .

(٣) لعديّ بن زيد . وصدره :

• أرواحٌ مُوَدّعٌ أم بكُورُ »

ورواية عجزه في ديوانه ٨٤ :

« لك فاعلم لأيّ حال تصير ُ «

من شواهد سیبویه ۱ : ۷۰ .

(٤) ط فقط : « محذوفاً » بالنصب .

(٦) رجز لم يعرف قائله . وانظر في الدرر ١ : ٨٠ ما دار في تخريج هذا الشاهد، والحزانة ٢ : ٣٣١.

المرفع المخطاع

(ش) : اختلف في جواز دخول بعض النواسخ عــــــلى المبتدأ ، إذا كان موصولاً تضمّـن معنى الشرط .

فالجمهور على جوازه. ومنعه الأخفش ، لأن ما تضمن معنى الشرط لا يعمل فيه ما قبله . وعلى الأول إذا دخل زالت الفاء من خبره لزوال شبهه (۱) باسم الشرط من حيث عمل فيه ما قبله . ما لم يكن الناسخ إن آو أن أو لكن (۲) فإنه يجوز دخول الفاء (۱) معها ، لأنتها (۱) ضعيفة العمل ، إذ لم يتغير (۱) بدخولها المعنى الذي كان مع الابتداء ، ولذلك جاز العطف معها على معنى الابتداء ، بخلاف أخواتها : ليت ، ولعل ، وكأن ، فإنها قوية العمل ، مغيرة للمعنى ، فقوي شبهها بالأفعال ، فساوتها في المنع من الفاء .

وقيل: يمنع الفاء مع إن وأن ، ولكن أيضاً ، لأنها تُحقِّق (١) الخبر. والشرط فيه توقيف ، فبعد عن الشبه (٧). ورُد بالسماع ، قال تعالى: « إن الله فتننوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتدوبوا فلهم عنذاب جهنتم (٨) ». « واعلموا أنما غنيمتم من شيء فأن لله خمسة (٩) ». وقال الشاعر:

• ولكن ما يُقْضى فَسَوْف يَكُونُ (١٠٠) • ولكن ما يُقْضى فَسَوْف يَكُونُ (١٠٠) •



⁽١) أفقط: «شبهها».

⁽٢) أفقط : « إن وأن ، ولكن » بالواو العاطفة ، لا بأو .

⁽٣) كلمة : « الفاء » سقطت من ط ، تحريف .

⁽٦) ط : « لأنها لا تحقق » بالنفى ، تحريف . وفي ب : « لأنها تحقيق » .

⁽V) ط: « فبعد عن شبهه » ، ب: « فبعد بعد عن الشبه » تحريف .

⁽٨) البروج ١٠ . (٩) الأثقال ٤١ .

⁽١٠) للأفوه الأودي كما نسبه الدرر ١ : ٨٠ ، ونسبه في الأمالي ١ : ٩٩ ط دار الكتب لأبي المطواع بن حمدان .وصدره :

[.] فوالله ما فَارَقْتُكُم قَالِياً لَكُمْ .

من شواهد أوضح المسالك رقم ١٣٧ ، والأشموني ١ : ٢٢٠ .

فإن عملت في اسم آخر جاز دخولها إجماعاً نحو : إنه الذي يأتيني فله درهم . وقيل : يجوز دخول الفاء مع « لعل » إلحاقاً لها بما لا يغير المعنى . وقيل : يجوز أيضاً دخولها مع « كان » بلفظ المضارع ، لا بلفظ الماضي . ومع فعل اليقين ، كعلمت دون ظننت ، وعليه ابن مالك(١) وابن السراج .

(ص) : ولا يعطف قبل خَبَسَر ذيهاء عند الكوفيّة ، وجوّزه ابن السّرّاج .

(ش): قال أبو حيّان في (شرح التسهيل): إذا جئت (٢) بالفاء في خبر ما فيه معنى الجزاء لم يجز العطف عليه قبلها عند الكوفيين، وأجازه ابن السّرّاج.



⁽١) و ابن مالك ، سقطت من ط . و وعليه ابن مالك وابن السَّراج ، سقطت العبارة من أ .

⁽٢) أفقط : وجيء ي مكان : وجئت ي .

نواسخ الابتداء

كان وأخَوا تهـًا

(ص): نواسخ الابتداء:

الأول: كان ، وأصبح ، وأضحى ، وأمسى ، وظل م وبات ، وبات ، وصار وليس مطلقاً ، ودام بعد « ما » الظرفية ، وزال ماضي يزال ، وانفك ، وبَرَ ح ، وفتيء ، وفتنا ، وأفتنا . قيل (١) : ووننى ، ورام بمعناها بعد نفي وَشَيِّهِهِ . وقد يُفْصَلُ ويقد ر . ويرفع المبتدأ خلافاً للكوفية ، ويسمنى اسمها ، وفاعلاً . وقيل : ارتفع لشبهه (٢) . وينصب (٣) الخبر ، ويسمنى : خبرها ومفعولها (١) . والكوفية حالاً . والفراء شبَهه . ويرفعان بعدها بإضمار الشان .

وثالثها: إلغالا. ولا تدخل على ما لزم صدراً. أو حذفاً. أو ابتدائية. أو عـــدم تصرّف. أو خبره جملة طلبيّة، ولا دام، والمنفي بـــ«مــا» وليس، على ما خبره (٥) مفرد طلبيّ على الأصح. ولا صار. ونحوها: دام، وتلوها على ذي ماض. وشرط الكوفيّة في الباقي: قد. وابن مالك في ليس على قبلة: الشأن.

وألحق قوم بصار: آض ، وعاد ، وآل ، ورجع وحار^(۱) ، واستحال ، وتحوّل ، وارتد ، وما جاءت حاجتك ، وقعدت كأنها حَرْبة .

⁽٦) أ: «وحاد ، بالدَّال . ط : «وحال ، باللام . كلاهما تحريف . صوابه في ب . وانظر الشرح .



⁽١) كلمة : (قيل) سقطت من ب تحريف.

⁽٢) كلمة : (لشبهه) سقطت من ب . تحريف .

وعبارة : « وقيل : ارتفع لشبهه » سقطت من ط ، تحريف . والصواب من أ .

⁽٣) ط : ﴿ أَو ينصب ﴾ بأو العاطفة ، تحريف .

⁽٤) ب ، ط : ﴿ وَمَفْعُولاً ﴾ . (٥) ط : ﴿ وَلَيْسَ عَلَى خَبَّرَهُ ﴾ بإسقاط : ﴿ مَا ﴾ .

وقَـَومٌ : غدا ، وراح . والفراء : أسحر [١١١] (١) وأفجر ، وأظهر .

وقوم : كل فعل ذي نصب مع رفع لا بُدّ منه .

والكوفية : هذا وهذه مراداً (٢) بهما التقـريــب(٣) مرفوعاً بعدها ما لا ثانييَ له ، وسمـّوهما : تقريباً ، والرّفع اسم التقريب .

(ش): أي هذا مبحث الأدوات التي تدخل على المبتدأ والحبر ، فتنسخ حكم الابتداء. وهي أربعة أنواع: كان وأخواتها. وكاد وأخواتها. وإن وأخواتها. وظننت وأخواتها. وما ألحق بذلك.

فأما كان فمذهب البصريين أنها ترفع المبتدأ . ويسمتى اسمها . ربّما يسمّى (⁴⁾ فاعلاً مجازاً لشبهه به . وقع ذلك في عبارة المبرّد . وعبّر سيبويه باسم الفاعل .

ومذهب الكوفيين : أنها لم تعمل فيه شيئاً ، وأنه باق على رفعه .

واستدل الأول باتصال الضمائر بها ، وهي لا تتصل إلا بالعامل .

وينصب الحبر باتقاق الفريقين ، ويسمنّى خبرها . وربما يُسمّى مفعولاً مجازاً الشبهه (٥) به . عبّر بذلك المبرد . وعبّر سيبويه باسم المفعول .

وكان قياس هذه الأفعال ألا تعمل شيئاً (١) ، لأنها ليست بأفعال صحيحة ، إذ دخلت للد لالة على تغيـر (٧) الحبر بالزّمان الذي يثبت فيه (٨) .

وإنما عملت تشبيهاً لها بما يطلب من الأفعال الصحيحة اسمين نحو



⁽١) ط «آأسحر»، تحريف.

⁽٢) ط: ه مراد ، بالرفع ، تحريف .

⁽٣) ط: «التعريف» مكان: «التقريب»، تحريف.

⁽٦) كلمة : «شيئاً » سقطت من أ ، ب .

⁽٧) أ : « معنيّن » مكان : « تغير » ، تعريف .

⁽A) أ، ب: « بنيت له ».

ضرب (١) ، فرفع اسمها تشبيهاً بالفاعل من حيث هو مُحكَدَّثٌ عنه ، ونصب الخبر تشبيهاً بالمفعول . هذا مذهب سيبويه .

وذهب الفراء: إلى أن الاسم ارتفع لشبهه بالفاعل، وأن الحبر انتصب لشبهه بالحال، فـ «كان» زيد ضاحكاً.

وذهب الكوفيون: إلى أنه انتصب على الحال.

وَرُدَّ بوروده مضمراً ومعرفة وجامداً ، وأنه لا يستغني عنه ، وليس ذلك شأن الحال . واعترض بوقوعه جملة ، وظرفاً ، ولا يقع المفعول كذلك .

وأجيب بالمنع . بل تقع الجملة موقع المفعول نحو: قال زيد: عمروفاضل . والمجرور نحو : مررت بزيد . والظرف إذا توسّع فيه .

وجوز الجمهور رفع الاسمين بعد كان . وأنكره الفراء . ورُدّ بالسّماع قال :

٣٤٧ – إذا مُت كان الناس صنْفان شامتُ

وَآخِرُ مُشْنَ بِالذي كُنتُ أَصْنَبِعُ ۖ (١)

وقال:

۳٤٨ - « وَلَيْس منها شَفَاءُ الدَّاء مَبَّدُول (۳) «

ثم اختلفوا في توجيه ذلك .

فالجمهور على أن في: (كان) ضمير الشأن اسمها. والجملة من المبتدأ والخبر في موضع نصب على الخبر . ونقل عن الكسائي : أن كان ملغاة ، ولا (١) عمل لها ،



⁽۱) «نحو ضرب » راجع إلى تشبيه كان بالأفعال الصحيحة . وسلامة العبارة أن يقول : «وإنما عملت في اسمين تشبيها لها بما يطلب من الأفعال الصحيحة نحو : «ضرب » .

⁽٢) للعُجَيْر السَّلُوليُّ .

من شواهد سيبويه ١ : ٣٦.

⁽٣) لهشام بن عقبة أخي ذي الرُّمَّة . وصدرِه :

هي الشّفاء ليد آئي لو ظفيرت بها .

من شواهد سيبويه ١ : ٣٦ .

 ⁽٤) أفقط: « فلا » بالفاء.

ووافقه ابن الطّراوة . والمتفق على عدّه (۱) من هذه الأفعال ثلاثة عشر . ثمانية لا شرط لها . وهي : كان ، وأصبح ، وأضحى ، وأمسى ، وظل ، وبات ، وصار ، وليس . وواحد ": شرطُهُ أن يقعصلة لِـدما، الظرفية . وهي المصدرية لمراد بها وبصلتها : التوقيت، وهـ ودام نحو : « وأوْصاني بالصَّلا ة والزَّكاة ما دُمْتُ حيّاً (۱) » ، أيّ مدة دوامي حيّاً .

وأربعة": شرطها: تقدّم نفي، أو شبهه وهو: النهي والدّعاء. وهي: زال ماضي يزال ، وانفك"، وبرح ، وفتىء. والأربعة بمعنى واحد باتّفاق النحويين. وسواء كان النفى بحرف ، أو فعل ، أو اسم كقوله:

تُ لكم خالِداً خُلُـود الجيبَالِ (٣)

٣٤٩ ــ لَـَن ُ تَزَالُواكَـَدُ لِكُـُم ُ ثُمَ لَا زِلْ وقوله :

٣٥٠ _ ليس ينفك فا غيى واعتــزاز كُلُ ذي عِفة مُقيل قَنْوع ِ (١)

۳۵۰ ــ ليس ينفلغ وقوله :

كل وان ليس يعتبير (٥)

٣٥١ ـ غيرُ مُنْفَكَ أُسيِدرَ هـوى

ومثال النهى :

ت فنيسيانه فلال مبيسن (١)

٣٥٢ _ صَاح شَمَّر ولا تَزَلُ ذَاكِرَالمَوْ

ومثال الدعاء :

وانظر : شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٦٨٤ .

(٤) قائله مجهول ..

من شواهد الأشمواني ١ : ٢٢٧ .

وفي العيني : وضبط الشيخ أبو حيان : مقل قنوع ُ برفع قنوع على الابتداء ، ومُقَـل ّخبر ه مقد مساً .

(٥) قائله مجهول .

وانظر الدرر ١ : ٨١.

(٦) قائله مجهول .

من شواهد الأشموني ١ : ٢٢٨ .

(o _ and _ o)

المسترفع بهميل

⁽١) ب: وعدته ي . ط: وعدة ي بالناء ، تحريف . (٢) مريم ٣١٠.

⁽٣) للأعشى . ديوانه ١٧٠ .

٣٥٣ - * ولا زال مُنْهلا بجرَوْعَائك الْقَطَوْ (١) .

وسواء كان النفي ملفوظاً به كما مثل ، أم مقدَّراً كقوله ِ: « تَـَفْتَــَؤُا ۚ تَـَذْ كُـرُ ُ يـُوسفُ َ (٢) » ، أي : لا تفتأ . وقول الشاعر :

٣٥٤ - تَنْفَكُ تَسْمَعُ مَا حَييـــتَ بِهَالِكُ حَتَى تُكُونَهُ (٣) أَى لا تَنْفَكُ . وقوله:

• العَمْرُ أَبِي دَهُمَاءَ زَالَتُ عَزِيزَةً (ا) • لَعَمْرُ أَبِي دَهُمَاءَ زَالَتُ عَزِيزَةً (ا) •

أي لا زالت . وقوله :

٣٥٦ – وأبرَّحُ ما أدام اللهُ قَوْميي بحمد الله مُنْتَطِقًا مُنجِيــــدا (٥) أي لا أبرح . وسواء كان متصلاً بالفعل أم مفصولاً بينه وبينه كقوله :

٣٥٧ – ولا أراها تزال ظالِمـة " تحدث في قرْحة ، وتَنكَوُها [١١٢] (١)

(١) لذي الرّمة : ديوانه ٢٩٠ . وصدره :

• ألا يا اسْلَمِي يا دارَمي على البِلَسِ •

من شواهد : الحجة لابن خالويه ٢٤٦. وشروح سقط الزند ، القسم الرابع ص ١٥٢٨ . وابن عقيل ١ : ١١١ ، والأشموني والصبان ١ : ٢٢٨ .

- (٢) يوسف ٨٥.
- (٣) لحليفة بن براز كما في الحزانة ٤ : ٤٨ . وفي الدرر ١ : ٨١ . لحليفة بن نزار بالنون ، تحريف. والبيت من شو اهد إيضاح الوقف والابتداء ١ : ٣١٧ ، وقد ذكر محققه أنه لم يعرف قائله . وهو أيضاً من شو اهد الإنصاف ٢ : ٨٢٤ ، وشرح المفصل ٧ : ١١٠ .
 - (٤) قائله مجهول . وعجزه :

• على وإن قد قال منها نُصَيْبيا .

انظر: الدرر ١: ٨١.

(٥) قائل: لخداش بن زهير.

من شواهد ابن عقيل ١ : ١١١ ، والأشموني ١ : ٢٢٨ .

(٦) لإبراهيم بن هرمة .

من شواهد : إيضاح الوقف والابتداء ٢ : ٣٥٦ . والمغني ٢ : ٥٣ . وفي ب : وفرجة ، بالجيم ، تحريف .

المستسطيل

واحتــرز بماضــي يزال^(۱) من زال التي مضارعها: يزول.وهو فعل تام لازم بمعنى تحوّل . والتي مضارعها يَـزيل ُ ، و هو فعل متعد ٌ بمعنى : ماز ^(۲) .

والمشهور في فتى كسر العين . وفيها لغة بالفتح . وثالثة : أفتأ^(٣) . قال في المحكم ^(٤) : ما فتَئْتُ أفعل، وما فتأ^(٥) أفتاً فتَأَ ، وفُتُوءاً ^(٢) ، وما أفْتاً ثُّتُ. الأخيرة : تميميّة ^(٧) . وذكر الثلاثة أيضاً أبو زيد ، وذكر الصَّغانيّ : فتَنُو يَفْتُو على وزن ظرَرُف، لغة في : فتيء ^(٨) .

ثم إن ما زال وأخواتها تدل على ملازمة الصفة للموصوف مذكان قابلا لله على حسب (١) ما قبلها . فإن كان قبلها متصلة الزمان دامت له(١١) كذلك ، نحو : ما زال زيد عالماً . وإن كان (١١) قبلها في أوقات دامت له كذلك نحو : ما زال يعطي الدراهم

قال ابن مالك : وكذا العمل في (١٢) : « ونى » ، و « رام » بمعناها (١٣) . قال : وهما غريبتان . ولا يكاد النحويون يعرفونهما إلاّ من عُني باستقراء الغريب . ومن شواهد استعمالهما قوله :

٣٥٨ - لا يتنبي الخيبُّ شيمة الحبِّ ما دا م فلا يتحسينه ذا ارْعيـــواءِ (١٤)

وفي الدرر : الحب الأولى بكسر الحاء : الحداع ، والثانية ، بفتحها صفة لمن قام به .



 ⁽١) ط فقط : « زال » تحريف . وفي ط : « وقوله واحترز » بزيادة : « وقوله » نحريف .

⁽٢) كلمة : «ماز » سقطت من أ ، ومكانها بياض مشار إليه بـ «ظ » .

⁽٣) ط فقط رسمت : «أفتى » بالياء . (٤) ب : «المحلم » باللام ، تحريف .

⁽٥) أفقط: «وما فتيت».

 ⁽٦) كلمة : « فتوءاً » سقطت من ب . وفي ط : « فتوا » بدون همز .

⁽٧) في اللسان (فتأ) : وما فتيئتُ، وما فتتأ تُ لغتان بالكسر والنصب فتتاً، فتناً وفُتُوءاً، وما أَفْتات. والأخيرة تميمية .

⁽٨) أ ، ب : رسمت : « فتأ » .(٩) أ : « على خبر » ، تحريف .

⁽١٠) لفظ «له » سقط من ط. (١١) لفظ «كان » سقط من أ ، ب .

⁽١٢) العبارة في أ : « وكذلك في العمل » ، وفي ب : « وكذاك في العمل » .

⁽١٣) ط فقط : «معناها » بإسقاط حرف الجر ، تحريف .

⁽١٤) قائله مجهول . وانظر الدرر ١ : ٨٢ .

وفي النسخ الثلاث : « الحب » بالحاء المهملة ، تحريف .

وقوله:

٣٥٩ - إذا رُمنت ميمن لا يتريم مُتنيَّساً

سُلُواً فقد أَبْعَدُ تَ فِي رَوْمِكِ النَّمرمَى (١)

قال : واحترزت بقولي : بمعنى : زال من : ونتَى بمعنى : فتر ، ورام بمعنى : حاول، أو تحوّل . انتهى (٢) .

وقال أبو حيان : ذكر أصحابنا أن: «وني» زادها بعض البغداديين في أفعال هذا الباب ، لأن معناها معنى ما زال نحو : ما وني زيد قائماً .

ورد بأنه لا يلزم من كونها بمعناها مساواتها (٣) لها في العمل ، ألا ترى أن : ظل زيد قائماً ، معناه : أقام زيد قائماً النهار. ولم يجعل العرب لـ «أقام» اسماً ، ولا خبراً ، كما فعلت ذلك بـ «ظل" » . قالوا : والتزام التنكير (٤) في المنصوب بها دليل على أنه حال .

وأما البيتان ، فالمنصوب في الأول على إسقاط الخافض . أي لا يني عن شيمة الحبّ (٠). والثاني : يحتمل الحال لتنكيره.

وألحق قوم منهم ابن مالك بصار: ما كان بمعناها. وذلك عشرة أفعال: آض: كقوله:

٣٦٠ _ رَبَّيتُهُ عنى إذا تَمعُ ـــد دا وآض نَهداً كالحيصان أجر دا (١)

وعاد: كقوله :

٣٦١ - * فليله مُغْمِ عاد بالرُّشُد آمرا (٧) .

(١) قائله مجهول. وانظر الدرر ١: ٨٢. وفي أ: «سلو» بالرفع، تحريف. وفي ط: «مرومك» تحريف أيضاً. (٢) كلمة : « انتهر » سقطت من أ. (٣) في أ : « مساوتها » ، تحريف .

(۲) كلمة : «انتهى » سقطت من أ .
 (۳) في آ : «مساوتها » ، تحريف .
 (٤) في ب : «التذكير » مكان : «التنكير » ، تحريف .
 (٥) ط : «الحب » بالحاء . تحريف .

(٦) للعجاج ، وتكملة الرجز :

. كان جز ائري بالعصاأن أجلدا.

من شواهد الشافية ٤ : ٧٨٥ ، والخزانة ٣ : ٣٦٠ .

وفي أ : « كاعصا أحودا » ، تحريف ظاهر .

(٧) لسواد بن قارب الصحاني . وصدره :

ه وكان مُنْضِلِنِّي مَن * هُنَّد بِتُ بِيرُشُنَّد ِهِ *

من شواهد الأشموني ١ : ٢٢٩ .

و في ط : « فلله مغن » بالنون ، تحريف و في ب : « أمر » • تحريف .

المسترفع المعينيال

وآل بالمد : كقوله :

٣٦٧ - ثم آلت لا تكلُّمنا كل حيٌّ مُعْقَبٌ عُقَبَ عُقَبَ الله

ورجع : كقوله :

۳۹۳ منكسرات (۲) . ويرجعن بالأكبساد منكسرات (۲) .

وفي الحديث : « لا تَرْجِعُوا بَعَّدِي كُفَّاراً^(٣) »

وحار بالمهملة : كقوله :

٣٦٤ ــ وما المرء إلا كالشهاب وضوئيه يتحبُورُ رماداً بعد إذ هوساطيع ()

واستحال: كقوله:

٣٦٥ ــ إن العداوة تستحيل مودة " بتدارك الهنفوات بالحسنسات (٥٠)

وفي الحديث : « فاستحالتُ غَرْبًا (١) » . وتحول : كقوله :

(١) قائله مجهول .

وفي اللسان : وعقب ، أنشد ابن الأعرابي :

وعَرُوبٍ غير فساحشة قد مَلَلتُ وُدَّ مَا حَقَبا ثم آلت لا تُكلَّمسناً كل حَيُّ مُعْقَبٌ عُقَبًا .

قال في اللسان:

ومعنى قوله : « مُعُقّبَ عُقّبَا » أي يصير إلى غير حالته التي كان عليها » وعُقّبةُ الطائر : مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه . وفي أ : « أن لا تكلمنا » بزيادة « أن » ، تحريف .

(٢) قائله مجهول . وصدره :

تُعيد لكم جزّر الجزّور رماحنا .

وانظر الدرر ١ ٤ ٨٣ .

- (٣) رواه أبو بَكْرَة رضي الله عنه . وانظر : وفتح الباري بشرح البخاري ، ٤ : ٣٢٤ .
 - (٤) للبيد بن ربيعة الصَّحابي . ديوانه ١٦٩ . من شواهد الأشموني ١ : ٢٢٩ .
 - (٥) قائله مجهول . انظر الدّرر ١ : ٨٣ .
 - (٦) في حديث : (الرؤيا) : (فأخذ عمر الذَّالُو فاستحالت في يده غَرْبًا ، .
- و الغيرب بسكون الراء : الله لو العظيمة ، فإذا فتحت الراء فهو الماء السائل بين البئر والحوض ، انظر ٣ : ٣٤٩ من كتاب : النهاية في غريب الحديث .

المرفع (همكل)

٣٦٦ - • فَيَالَكُ مِن نُعْمَى تَحَوَّلُـنَ أَبْوُسًا (١) •

وارتد ّ: كقوله تعالى : « فَارْتَكَّ بُصِيراً ^(٢) » .

والتاسع قولهم : « ما جاءت حَاجَتُكَ » . قيل : وأول مَن * قالها الخوارج * لابن عبّاس حين أرسله علي * إليهم . ويروى برفع « حاجتُك » على أن (ما) خبر « جاءت » قد م ، لأنه اسم استفهام . والتقدير : أيّة حاجة صارت حاجتك . و « ما » مبتدأ ، الخبر ، والاسم ضمير « ما » . والتقدير : أية حاجة صارت حاجتك . و « ما » مبتدأ ، والحملة بعدها خبر (٣) .

والعاشر : قَعَدَتْ كَأَنَهَا حَرَّبَة (١) من قولهم : (شَحَدَ شَفَرْتَهُ حَيْ قَعَدَت كأنها حَرَّبَةٌ ، أي صارت كأنها حربة . فـــ(كأنها حربـة) خبر (قعدت).

فالمُلْحِقُون (°) طردوا استعمال هذين الفعلين لقوة الشَّبه بينهما وبين صار . وجعلوا من ذلك : « جاء البرُّ قَضِيزَيْن وصَاعَيْن » ، « وقَعَد لايسأل حاجة " إلا قَضَاها » ، أي : صار . وجعل منه الزنخشري قوله تعالى : « فَتَقَعْدُ مَذْمُومًا (١) » .

وغيرهم: قَصَرَوهُما (٧) على ذينك (٨) المثالين. وقالوا في الشمانية الأُوَّل: إن المنصوب فيها حال، وإن آلت بمعنى: حلفت. « ولا تُككَلِّمُنا (٩) » جواب القسم. ووافق عليه ابن مالك في آل، وقعد.

وألحق قوم منهم الزنخشري ، وأبو البقاء ، والجُزُولي ، وابن عصفور، بأفعال هذا الباب : غدا ، وراح بمعنى : صار ، أو بمعنى : وقع فعله في وقت الغدو والرواح . وجعل من ذلك حديث : « اغْدُ عَالِماً » ، وحديث : «تَغْدو خِيمَاصاً ، وتَرُوح

من شواهد المغني ١ : ٣٢٣ ، والأشموني ١ : ٣٢٩ .



⁽١) لامرىء القيس: ديوانه: ١٠٧، وصدره:

وَبُدُ لَتُ قُرُحاً دَامِياً بعد صحة .

⁽٢) يوسف ٩٦. (٣) كلمة : «خبر » سقطت من أ.

⁽٤) جملة: « قعدت كأنها حربة » سقطت من ط.

 ⁽٥) ط: « فالملحوقون » ، تحريف .
 (٦) الإسراء ٢٢ .

⁽٧) أ، ب : « قصروها ، بدون تثنية .(٨) كلمة : « ذينك ، سقطت من أ .

⁽٩) ط: ولا يكلمنا ، بالياء

بِطَاناً (۱) ». وتقول (۲): غدا زيد ضاحكاً ، وراح عبدالله منطلقاً ، أي صار في حال ضحك وانطلاق. ومنع ذلك (۳) الجمهور. منهم ابن مالك. وقالوا (٤): المنصوب بعدهما حال ، إذ لا يوجد إلا تكرة.

وألحق الفرَّاء بها: أسحر، وأفجر [١١٣] وأظهر . ذكرها في كتاب (الحدود) .

قال أبوحيّان : ولم يذكر لها (ه) شاهداً على ذلك ، وبها تمت أفعـــال الباب ثلاثين فعثلاً .

وذهب الكوفيون: إلى أن هذا وهذه إذا أريد بهمـــا التقريب كانا من أخوات كان في احتياجيهما (٦) إلى اسم مرفوع ، وخبر منصوب، نحو: «كيف أخاف الظلم وهذا الخليفة ُ قاد ما ٤٠، و «كيف أخاف البرد (٧) وهذه الشمس ُ طالعة ».

وكذلك كل ما كان فيه الاسم الواقع بعد أسماء الإشارة لا ثاني له في الوجود، نحو: «هذا ابن صياد أشقى الناس » فيعربون «هذا » تقريباً (^^) ، والمرفوع اسم التقريب ، والمنصوب خبر التقريب ، لأن المعنى ، إنما هو على الإخبار عن الحليفة بالقدوم ، وعن الشمس (^) بالطلوع ، وأتى باسم الإشارة تقريباً للقدوم والطلوع ، ألا ترى أنك لم تشر إليهما ، وهما حاضران. وأيضا فالحليفة والشمس (^) معلومان ، فلا يحتاج إلى تبنينيهما بالإشارة إليهما . وتبيتن أن المرفوع بعد اسم الإشارة يخبر عنه (١١) بالمنصوب ، لأنك لو أسقطت الإشارة لم يختل المعنى ، كما لو أسقطت «كان » من : كان زيد "قائيما .

وقال بعض النحويين: يدخل في هذا الباب كلّ فعثل له منصوب بعد مرفوع لا بنُدّ منه نحو ، قام زيد كريماً ، وذهب زيد متحدّثاً . فإنَّ جعلته تامـــــاً نصبت على الحال .

⁽١) انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الجزري ٢: ٨٠.

 ⁽۲) ط: «ويقول». (۳) كلمة: « ذلك» سقطت من أ. (٤) أ، ط: «وقال». تحريف.

⁽٥) كلمة : « لها » سقطت من ط . و في ب : « و لم يذكر ها » .

⁽٦) ب : « في احتياجها » ، تحريف . (٧) أ : « وكيف أخاك » ، تحريف .

 ⁽٨) أي يراد بها: التقريب .
 (٩) أ: «وعن التمر» ، تحريف .

فإذا (١) عرف ذلك فشرط المبتدأ (٢) الذي تدخل عليه أفعال هذا الباب ألا يكون مما لزم (٣) الصدر كأسماء الشرط ، والاستفهام ، وكم الخبريّة ، والمقرون بلام الابتداء ، ولا مما لزم الحذف كالمخبر عنه بنعت مقطوع ، ولا مما لزم الابتدائية ، كقولهم : أقل رجل يقول ذلك إلا زيداً ، والكيلاب على البقر ، لحريانه كذلك مَثَلاً. وكذا ما بعد لولا الامتناعية ، وإذا الفجائيّة. ولا مما لزم عدم التصرّف كـ«أيمن» في القسم، ووطوُنى للمؤمن » ، و « ويل للكافر » ، و « سلام عليك » . ولا خبره جملة طلبيّة . وشذ قوله : • وكُوني بالمكارم ذكّريني (^{١) •} - 477

وشرط ما تدخل (٥) عليه دام، وليس، والمنفيّ بهما من جميع أفعال هذا الباب زيادة على ما سبق – ألا يكون خبره مفرداً (٦) طلبياً ، لأن له الصدر ، وهذه لا يتقدّم خبرها ، فلا يقال: لا أكلمك كيف ما دام زيد ، ولا أين ما زال زيد ، ولا أين ما يكون زيد ، ولا أين ليس زيد .

ولم يشرط ذلك الكوفيون فسوّوا بينها وبين غيرها .

ولم يشرطُهُ (٧) الشَّلَوْبِين في ليس بناء على اعتقاده جواز تقديم خبرها ، ولا يشترط ذلك في المنفيّ ^(٨) بغير « ما » ، كَــ«لَمْ» ، و « لا » ، و « لن » . ولا في غير المنفي إجماعاً .

وشرط ما تدخل عليه صار، وما بمعناها . ودام، وزال، وأخواتها ــ زيادة على ما سبق ــ ألا يكون خبره فعلا ماضياً، فلا يقال: صار زيد عليم. وكذا البواقي، لأنتها تفهم الدوام على الفعل ، واتَّصاله بزمن الإخبار ، والماضي يفهم الانقطاع ، فتدافعا .



⁽٢) أما ب: « فشرط ذلك الذي » الخ. (١) أفقط : ﴿ إِذَا ﴾ بدون فاء .

⁽٣) أفقط: وله ي مكان: « أترم » ·

 ⁽٤) قائله مجهول . وعجزه كما في الخزانة ٤ : ٥٥ :

[«] ودَ لَتَى دَ لَ مَاجِدَةً صَنَاعَ *

⁽ه) ب فقط : « لما دخل » .

⁽٦) من قوله: «مفرداً طلبياً » إلى قوله: « ألا يكون خبره ُ فعلا ماضياً ». سقط من أ .

⁽٨) ب فقط: «النفي» . (٧) ب فقط : وولم يشرط » بإسقاط الضمير .

وهذا متّفقٌ عليه .

واختلف في جواز دخول بقية أفعال الباب على ما خبره ماض: فالصحيح جوازه مطلقاً . وعليه البصريون لكثرته في كلامهم نظماً ونثراً كثرة توجب القياس . قـــال تعالى : « إن كان قَسَيصُه قُدُّ (١) » ، «إن كُنْتُ قُلْتُهُ (٢) » ، «إن كُنْتُم آمنتم (٣) » ، « أَوَلَمْ تَكُونُوا أَقْسَمْتُم (١) » . وقال الشاعر :

· ثُمُ أَضْحُوا لَعِبِ الدُّهُرُ بِهِم (٥) .

وقال:

« وقد كانوا فأمسى الحَيُّ ساروا (٦) « - 474

وحكى الكسائي : « أصبحت نظرت إلى ذات التنانير ^(٧) » يعني : ناقته .

وشرط الكوفيون في ذلك : اقترانه بـ«قد» ظاهرة ، أو مقدّرة . وحجّتهم أنّ كان وأخواتها إنما دخلت على الجُمُمَل لتدلُّ على الزمان . فإذا كان الخبر يعطى الزمان لم يحتج اليها. ألا ترى أن المفهوم من : زيد قام ، ومن : كان زيد قائماً (^^ شيء واحسد. واشتراط « قد » ، لأنها تقرب الماضي من الحال .

وشرط ابن مالك لدخول ليس على الماضي أن يكون اسمها ضمير الشأن كقولهم : « ليس خلَق اللهُ أَشْعَر منه » . قال أبو حيّان : وليس هـــذا التخصيص بصحيح ،

وليس في ديوانه المطبوع .

(٦) قائله مجهول . وصدره :

. فأمسى مُقَفِّراً لا حيّ فيه .

انظر الدرر ١: ٨٣.

(٧) في النسخ الثلاث : ﴿ الْنَالَيْرِ ﴾ بالتاء والنون .

وقدرأيت في شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٣٦٧ : أن « ذات التَّنانيير ۽ عقبة بيحيذاء زبالة .

(A) أ: وقام ، مكان : وقائماً ، تحريف .



⁽٤) إبراهيم ٤٤. (١) يوسف ٢٦. (٢) المائدة ١١٦. (٣) الأنفال ٤١ وغيرها .

⁽٥) نسبه في الدرر ١ : ٨٣ لعديّ بن زيد . وعجزه :

[.] وكذاك الدّ هنر حالاً بعد حال .

فقد(١) حكى ابن عُصْفُور اتّفاق النحويين على الجواز من غير تقييد . فإن قيل : ليس لنفي الحال ، فيلزم من الإخبار عنها بالماضي تناقض. فالجواب أنها لنفي الحال في الجملة غير المُقَيّدة بزمان . وأما المُقَيّدة ، فتنفيها على حسّبِ القيّد .

. . .

(ص): وتدلّ على الحدث خلافاً لقوم، ولا تنصبه على الأصحّ. وقيل: لم يلفظ به، وفي الظرف والحال خلاف مرتّب.

(ش): اختلف في دلالة هذه الأفعال على الحدّث. فمنعه قوم: منهم المبرّد، وابن السّرّاج، والفارسيّ، وابن جنّي، وابن بَرْهان، والجرجانيّ، والشّلَوبين. والمشهور والمتصور أنها تدل عليه كالزمان، كسائر الأفعال.

وذهب ابن خروف [118] وابن عصفور : إلى أنها مشتقة من أحداث لم ينطق بها . وقد تقرّر من كلام العرب أنهم يستعملون الفروع ، ولا تكون (٢) من الأصول .

ورد هذا والأول بالسّماع قال :

٣٧ - وكونك إياه عليك يسير (١) •

وحكى أبو زيد: مصدر فتىء. وحكى غيره: ظللت أفعل كذا ظلولاً. وبت (١٠) أفعل كذا ظلولاً . وبت (١٠) أفعل كذا بَيْتُوتَةً . ومن كلام العرب: « كونك مُطيعاً مع الفَقْرِ خيرً من كونك عاصياً مع الغنى » .

ويبنى (°) الأمر، واسم الفاعل منهما (۱) ولا يبنيان من الزمان. ويبنى على هذا الخلاف (۷) عملها (۸) في الظرف ، والجار والمجرور . فمن قال بدلالتها على الحدث أجاز عملها فيه ، ولذا علن بعضهم المجرور في قوله : « أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا (۹) » بكان . ومن

من شواهد : أوضع المسالك رقم عمر أو الأشموني ١ : ٢٣١ .

م الرفع (هم لا المعلقة المعلقة

 ⁽١) ط فقط : « بعد أن » مكان : « فقد » .
 (٢) ط فقط : « بعد أن » مكان : « فقد » .

 ⁽٣) قائله مجهول . وصدره :
 ه ببذل وحلم ساد في قومه الفَتَنَى •

⁽٤) ط فقط: و فبتّ بالفاء. (٥) أ، ب: وومن بناء الأمر واسم القاعل ، .

⁽٦) ب، ط: «منهما»، تحريف. (٧) كلمة: « الحلاف ، سقطت من أ.

⁽٨) أفقط: وعملهما ي . (٩) يونس ٢٠

قال : لا يدل (١) عليه مَنعه . وقد صرح الفارسي بأنها لا يتعلق بها حرف جر . ثم قال : وفي عملها في ظرف الزمان نظر . انتهى .

وحكى أبو حيّان الحلاف الذي في عملها في الظرف (٢) والمجرور في عملها في الحال . فمن منعه قال : لأنه لا استدعاء لها للحال ، والعامل مُسْتَدَّع . ومَن جوزه قال : الحال (٣) يعمل فيه هذا ، وليس فيعثلا فكان أولى . أما نتصبتُها المصدر ، فالأصح منعه على القول بإثباته لها ، لأنهم عوضوا (٤) عن النطق به الحبر .

وأجازه السيرانيّ وطائفة ، فيقال : كان زيد قائماً كوناً .

* * *

[تعدّد خبرها]

(ص) : وتعدد خبر ها كما مرّ . وأوْلى بالمنع .

(ش) في تعدد خبر كان الحلاف في تعدد خبر المبتدأ . والمنع هنا أولى ، ولهذا قال به بعض من جوّزه هناك كابن درستويه ، وابن أبي الربيع . وَوَجْهُهُ أَن هذه الأفعال شبهت بما يتعدّى إلى واحد ، فلا يزاد على ذلك .

و المجوّزون قالوا: هو في الأصل خبر مبتدأ ، فإذا جاز تعدّدُه مع العامل الأضعف ، وهو الابتداء فمع الأقوى أوْلى .

(ص): وترد الحمسة الأوّل قيـــل^(٥) وبــات، كصار خلافاً لِلْكذَة فــــي ظـــل ّ.

(ش): ترد كان ، وأصبح ، وأضحى ، وأمسى ، وظل بمعنى صار ، فلا يقع الماضى خبراً لها كما تقدم كقوله تعالى :

المسترفع (هميل)

⁽١) أفقط: « لا تدل » بالناء . (٢) ب فقط: « الظروف ».

 ⁽٣) كلمة : « الحال » سقطت من أ . (٤) أ : « عرضوا » بالراء ، تحريف .

⁽٥) ط فقط: «قبل ، بالباء.

« وبُسَّت الجِبِالُ بَسَّاً. فكانت هَبَاءً مُنْبَقًا ، وكُنْمَ أَزُواجاً ثَلاَئَة » (١) . «فأصْبَحْتُمُ بنعمته إخواناً (٢) » ، « ظَلَّ وَجُهُهُ مُسُودًا (٣) » . وقول الشاعر : (٣) – ثم أَضْحَوْا كانَهم ورقٌ جَفْ فَي فَالْوَتْ بِهِ الصَبَّا والدَّبُورُ (٤) – ثم أَضْحَوْا كانَهم ورقٌ جَفْ

وقوله :

٣٧٧ _ . أمست خلاء (٥) .

وزعم لُكَّذَة (١) الأصبهاني ، والمهابادي (٧) شارح (اللمع) : أن ظل لا تأتي بمعنى · صار ، بل لا يستعمل إلا في فعل النهار . وقال بعضهم : هومشتق من الظل ، فلا يستعمل إلا في اللهمس فيه ظيل ، وهو ما بين طُلُوعها وغُروبها .

وزعم الزمخشري: أن ً بات يأتي (^) بمعنى: صار. قال ابن مالك: وليس بصحيح لعدم شاهد على ذلك مع التتبعُ والاستقراء.

وجعل منه بعض المتأخرين: « فإن ّ أُحَدَّ كُم لا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ (١) ». وضعّ ف (١٠) بإمكان حمله على المعنى المُجْمَع عليه، وهو الدّلالة على ثبوت مضمون



⁽١) الواقعة ٥، ٢، ٧. (٢) آل عمران ١٠٣. (٣) النحل ٥٨، والزخرف ١٧.

⁽٤) لعديّ بن زيد ديوانه ٩٠ . من شواهد الأشموني ١ : ٢٣٠ .

⁽ه) قطعة من بيت للنابغة الذَّبياني . وهو : أمُستَ خَلاءً وأمسى أهْلُهُ الحتملوا أخنى عليها الّذِي أُخنَى على لُبَدِ وفي ط : وأمسيت خلام ، تحريف في الكلمة ين .

⁽٦) هُو الحسن بن عبدالله أبوعلي الأصبهاني المعروف بلكُذة أخذ عن الباهلي ، صاحب الأصمعي . ومن تصانيفه : نقض علل النحو ، ومختصر في النحو .

وفي أ ، ط : « لكزة » بالزاي . تحريف صوابه من ب والبغية ١ : ٩٠٩ .

⁽٧) أ: «والهاباري»، وب: «والهاباذي»، ط: والبهاباذي. كله تحريف. صوابه: «والمهابادي» وهو : أحمد بن عبدالله الضرير. وقد ورد ذكره في كشف الظنون نهر ١٥٦٣ ضمن شرّاح «اللمع».

⁽A) كلمة : «يأتي » سقطت من ط.

⁽٩) انظر : صحيح البخاري : كتاب الوضوء باب ٢٦ .

⁽١٠) أفقط: «وضعفه»، تحريف.

الجملة (١) ليلاً . قَـَال : ومن أحسن ما يحتج به له ^(٢) قوله :

٣٧٣ - أجيني كلما ذُكرَتُ كليبٌ أبيتُ كأنَّني أكثوى بيجمر (٣) لأن كلما تدل على عموم الأوقات .

[تصرُّفها]

(ص) : وكلها تتصرف إلا ليس . قيل : ودام ، ولتصاريفها ما لها كغيرها .

(ش): جميع هذه الأفعال تتصرف، فيأتي منها المضارع والأمر، والمصدر والوصف (أ) ، إلا أن الأمر لا يتأتى صوغه من المستعمل منفياً إلا ليس، فَمُجُمَّعٌ (أ) على عدم تصرفها.

وأما دام فنص كثير من المتأخرين على أنها لا تتصرّف ، وهو مذهب الفرّاء . وجزم به ابن مالك .

قال ابن الدَّهمَّان : لا يستعمل في موضع دام : يدوم ، لأنه جرى كالمَّشَل عندهم .

وقال ابن الحبّاز: لا تتصرف ما دام ، لأنها للتوقيت والتأبيد (٦) ، فتفيد المستقبل . قال أبو حيّان : وما ذكر من عدم تصرّفها لم يذكره البصريّون .

ولتصاريف هذه الأفعال من العمل والشروط ما للماضي منها ، وكذا ساثر الأفعال . ومن أمثلة ذلك قوله تعالى : « قُلُ كُونُوا حِبِجارة ً أو حديداً أَوْ خَلَقاً » (٧) . « ولم أَكُ بَغيبً » (٨) . وقول الشاعر :

 ⁽٧) الإسراء ٥٠، ٥١، وقد سقطت من أ، ب: كلمتا: وأو خلقاً ي.



⁽١) أ: «مضمون جملة ، بدون وأل ، (٢) لفظ : «له ، سقط من أ ، ب .

⁽٤) أفقط: «الوصف والمصدر » على التقديم والتأخير .

 ⁽٥) ب فقط و فجمع ، تحریف .
 (٦) ط : و والتأیید ، بیاءین ، تحریف .

٣٧٤ - وما كُلُّ مَنْ يُبُدِي البَشاشة كائيناً أخساك إذا لم تُلْفي لك مُنْجِيدا (١)

وقوله :

٣٧٥ – قضى الله أيا أسماء أن لست زائيسلا معموض الجفن مُعْدِض (٢) [١١٥]

[مسائل]

(ص): ووزن كان (٣): فعَل . وقيل: فعَل . « وليس »: فعل . والأكثر فيها: لَسْتُ (١) . وحكي كسر اللام وضمها. ويبطل عملها مع إلا في تميم خلافاً لملك النّحاة، وأبي عليي . وفي نفيها ودما». وثالثها: الأصح (١٠): الحال ما لم يقيد مدّخولها بزمان فبيحسبه . والأشهر في زال: يزال فهي فعل. وحكي يتزيل (١) ، ففعل . (٧) والصحيح تلقى القسم بها .

(ش): فيه مسائل:

الأولى : الأصح أن وزن « كان » : فعلَ بفتح العين . وقال الكسائي : فعَلُ بالضم . ورُدّ بأنه لو كان كذلك لم يقولوا منه : كائن ، لأن الوصف من فعَلُ : فعيل .

من شواهد أوضح المسالك رقم ٨٤ ، وابن عقيل ١ : ١١٢ والأشموني ١ : ٢٣١ .

(٢) مطلع قصيدة للحسين بن مطير الأسدي .

وقدرواه : زهر الآداب ٢ : ٩٨٠ : وأن لست بارحاً ي مكان : وأن لست زائلاً ي .

من شواهد أوضح المسالك رقم ٨٥ ، والأشموني ١ : ٣٣١ .

(٣) ب: وكال ، باللام ، تحريف .
 (٤) ب: وليست ، تحريف .

(a) في ط: « وما ثالثها . والأصحّ الحال». وفي ب: « وما ثالثها الأصحّ الحال » وقد اخترت عبارة ألا لاتفاقها مع الشرح.

(٦) ط : ﴿ وحكي يزيد ﴾ بالدَّال ، تحريف .

(٧) ط فقط : و فعل ، بإسقاط فاء العطف ، وانظر الشرح .



⁽١) قائله مجهول .

وأمّا ليس فمذهب الجمهور: أن وزنها: فعيل بالكسر، خفّف، ولزم التخفيف، لثقل الكسرة على الياء. واستدلّ لذلك، بأنها لو كانت بالفتح لصارت إلى « لاسّ » بالقلب كباع، أو بالضم لقيل فيها: « لُسْتُ » بضم اللام. ولا يقال: إلا لَسْتُ بفتحها.

قال أبو حيّان: على أنه قد (١) سمع فيها: لُسْتُ بالضم، فدل على أنها بُنييَتْ (١) مرّة على فعيل ، ومرّة عسلى فعيل . وحكى الفراء : أن بعضهم: قال : لِستُ (١) بكسر اللام .

وأمّا زال فالأشهر في مضارعها يزال، فوزنها فَعَلِ بالكسر. وحكى الكسائي فيه أيضاً : يَنْزِيل على وزن يبيع . وعلى هذا فوزنها: فعلَ بالفتح .

قال أبو حيّان : وحكى ثعلب عن الفراء : « لا أزيل أقول كذلك » ، فيكون زال الناقصة مما جاءت على: فعل يَفْعِل ، وفَعِل يَفْعَل ، كَنَقْمَ يَنْقِمُ ، ونَقِمَ يَنْقَمُ () .

الثانية : ذهب قوم إلى أن «ليس) و « ما » مخصوصان بنفي الحال. وبنوا على ذلك أنهما يعيننان المضارع له .

وذهب آخرون (٥) إلى أنهما ينفيان الحال والماضي ، والمستقبل .

والصحيح توسطٌ . ذكره الشَّلَوبين يتَجْمَعُ بين القولين، وهو أن (١) أصلهما لنفي الحال ، ما لم يكن الخبر مخصوصاً بزمان فبحسبه .

ومن أمثلة استقبال المنفي بـ«ليس» قوله تعالى: «ألا يَـوْمَ يَــَأْتِيهِم ليس مـَصْـرُوفاً عنهم (٧) » ، « وَلَـسْـتُـمُ بِالْخِـذِيهِ إِلاَّ أَنْ تُخْـميضُوا فيه (٨) » . وقول حسّان :

⁽۱) لفظ: «قد» سقط من ب.

 ⁽۲) ط فقط: « تثبت » مكان: « بنيت » ، تحريف.
 (۳) ط فقط: « ليست » .

⁽٤) نَقَتَم يَنْقَيم من باب: ضرَب يَضْرب ، ونَقيم يَننْقَم من باب « تَعب ».

⁽٥) أ: «والصحيح أنهما »مكان: «وذهب آخرون إلى ».

 ⁽٦) كلمة : «أن » سقطت من أ .
 (٧) هو د ٨ .
 (٨) البقرة ٢٦٧ .

۳۷٦ - • وليس يكون ما الدَّ هُرَ ما دام يَذَ بُلُ (١) •

وبـ«ما» ، «ومنا هُـم ْ بِخَارِجِينَ من النّار (٢) » ، « وما هُـم ْ عَنْها بِغَاثِبِينَ (٣) » . ومن أمثلة المنفيّ بـ«ليس» قول العرب « ليس خَلَقَ اللهُ مِثْلُلَهُ ُ » .

الثالثة: حكى أبو عمرو بن العلاء: أن لغة بني تميم إهمال ليس مع إلا حملاً على «ما» كقولهم: «ليس الطبيبُ إلا الميسكُ» ، بالرفع على الإهمال (ن) ، ولا ضمير فيها . وقد نازعه في ذلك عيسى بن عمر (٥) . فقال له أبو عمرو ، نيمت يا أبا عمر وأدلج الناس . ليس في الأرض حيجازي إلا وهو ينصب ، ولا تميمي إلا وهو يرفع . ثم وجم أبو عمرو خلفا الأحمر (١) ، وأبا محمد اليزيدي (٧) إلى بعض الحجازيين ، وجم يدا أن يلقناه (١) الرفع ، فلم يفعل ، وإلى بعض التميميين ، وجم يدا أن يلقناه (١) النصب فلم يفعل ، ثم رجعا ، وأخبرا بذلك عيسى وأبا عمرو ، فأخرج عيسى خاتمه من أصبعه ، ورمى به إلى أبي عمرو ، وقال : هو لك ، بهذا فُقت الناس .

(١) صدره:

فما ميثلُهُ فيهم ولا كان قبلُهُ .

انظر . ديوان حسان ٢٠٠.

وهو من الشواهد التي أغفلها صاحب الدرر .

- (٢) البقرة ١٦٧ . (٣) الانفطار ١٦ ، وفي أ : ﴿ بغافلين ﴾ ، تحريف .
 - (٤) ط فقط: وإهمالها ي.
- (٥) بصريّ من متقدميّ نحاة البصرة ، وهو أبو عمر عيسى بن عمر الثقفي . من مصنفاته : كتــاب
 الجامع ، وكتــاب المكمل وكلاهما في النحو . مات ١٤٩ هـ .

وانظر ترجمته في الفهرست ٦٨ ، وإنباة الرواه ٢ : ٣٧٥، ومراتب النحويين ٢١ .

- (٦) سبقت ترجمته ۱ : ۸۵.
- (٧) يحيى بن المبارك بن المغيرة الإمام أبو محمد اليزيدي . من مصنفاته : مختصر في النحو المقصور
 والممدود النقط والشكل . النوادر . مات ٢٠٢ ه .
 - (٨) ط : « يلقياه ، بالياء ، تحريف .
 (٩) ط : « يلقياه ، بالياء ، تحريف .



وزعم أبو نِزار ، الملقّب بملّكِ النُّحاة (١) : أن الطيّب اسم ليس (٢) ، والمسك مبتدأ ، وخبره محذوف . تقديره : إلا المسك أفخره . والجملة (٣) في موضع نصب خبر ليس .

وزعم أبو على : أن اسم ليس ضمير الشأن ، والطّيبُ مبتدأ ، والمسك خبره ، أو الطّيب اسمها ، والحبر محذوف ، وإلا المسك بدل . كأنه قيل : ليس الطّيبُ في الوجود (٤) إلا المسك . أو الطيب اسمها ، وإلا المسك نعت ، والحبر محذوف. كأنه قيل : ليس الطيّب الذي هو غير المسك طيباً في الوجود. وحذف خبر ليس لفهم المعنى كثير.

وضعَّف بأن الإهمال ــ إذا ثبت ــ لغة "، فلا يمكن التأويل .

الرابعة (ه) :



⁽١) ملك النحاة هو الحسن بن صافي بن عبدالله بن نزار ، أبو نزار . من مصنفاته : الحاوي في النحو . العمدة في النحو . المقتصدفي التصريف . المسائل العشر المتعبات إلى الحشر . مات ٥٦٨ .

⁽۲) کلمة : «لیس » سقطت من ب .

⁽٣) ط : ﴿ وَالْجُمَلَةُ ثُمَّ مُوضَعُ نَصِبِ ﴾ بوضع : ﴿ ثُم ﴾ مكان : ﴿ فِي ﴾ .

 ⁽٤) من قوله : « في الوجود ، إلى قوله : « والحبر محذوف ، سقط من أ .

⁽٥) كلمة : « الرابعة ، بعدها بياض في أ ، ب إلى قوله : « ص » و في ط : (ص) الرابعة ، من كلمات المن . وليس في ط ما يشير إلى هذا البياض .

وقد استطعت بحمد الله — أن أعثر على هذه المسألة الرّابعة التي سقطت من نسخ الهمع . وذلك أن هذا النص منقول بتصرّف من المغني ١ : ٧٧٧ ، ٧٢٧ . وقد ذكر المغني هذه المسائل الثلاث التي نقلها السيوطي في الهمع ، ثم ختمها بالمسألة الرابعة أو الحكم الرابع لليس فقال :

والرابع أن تكون حرفاً عاطفاً أثبت ذلك الكوفيون أو البغداديون على خلاف بين النَّقلة. واستدلوا بنحو قوله :

أين المفرّ والإلسب الطسساليب والأشرَم المغلوب وليس الغالب وخرَج عن أن الغالب اسمها : والحبر محذوف .

قال ابن مالك : وهو في الأصل ضمير متصل ، عائد على الأشرم أي : ليسه الغالب ، كما يقول : الصديق كانه زيد ، ثم حذف لاتصاله ، ومقتضى كلامه أنه لولا تقديره متصلاً لم يجز حذفه ، وفيه نظر .

(ص): وتسمّى ناقصة ، فإن اكتفت بمرفوع فتامّة . ولزم النقص ليس ، وزال خلافاً للفارسيّ (۱) ، وفتى حلافاً للصّغاني (۲) . قيل : وظلّ . ومن الناقصة ذات الشأن . وثالثها ، لا . ولا .

(ش) : هذه الأفعال تسمّى نواقص . واختلف في سبب تسميتها ذلك .

فقيل : لعدم دلالتها على الحدث ، بناءً على أنها لا تفيده .

وقيل: وهو الأصح، لعدم اكتفائها بالمرفوع، لأن فائدتها لا تتم به فقط، بل تفتقر إلى المنصوب. ثم منها ما لزم النقص، وهو ليس باتفاق، وزال، خلافاً للفارسي، فإنه أجاز في «الحكبييّات» (٣): أنها (٤) تأتي تامة قياساً لا سماعاً. وفتى خلافاً للصّغانيّ (٥) فإنه ذكر في « نوادر الأعراب » استعمالها تامّة ، نحو: فتئت عن الأمر فتّأً: إذا نسيته.

وزعم المهابادي ^(٦) : أن ظل أيضاً لا تستعمل إلا ناقصة . قال أبو حيان : وهو مخالف لنقل أئمة اللغة والنحو : أنها تكون تامّة .

وبقية الأفعال تستعمل بالوجهين . فإذا (٧) استعملت تامة اكتفت بالمرفوع ، فتكون كان بمعنى : ثبت «كان الله ولا شيء معنه» وحدث نحو:

٣٧٧ - إذا [١١٦] كان الشِّتاء فاَدْ فنوني (^) .

من شواهد شذور الذهب ص ٣٥٤ .



⁽١) أ . ب : « لأني علي " » .

⁽٢) ط فقط: « الصاغاني » سبقت ترجمته ١ : ١٥٩ .

⁽٣) مخطوط رقم ٢٢٦ نحو ــ تيمور . دار الكتب المصرية .

⁽٤) ب ، ط : ﴿ أَنْ تَأْتِي ﴾ .

⁽٥) ط فقط: «الصاغاني ».

⁽٦) ب ، ط : « البهاباذي » بالذال ، وفي أ : « البهاباري » . كله تحريف ، وقد سبق تحقيق اسمه انظر ص ٧٦ .

⁽٧) أ، ب: « وإذا » بالواو .

⁽٨) للربيع الفزاريّ . وعجزه :

و فإن الشيخ يُهرِمُهُ الشَّتَاءُ .

وحضر نحو: « وإن ْ كَان ذُو عُسْرَة (١) _». ووقع َ نحو: « مَا شَاءَ الله كان » . وكفل ، وغزل . يقال : كُنْت الصَّبِيَّ: كفلته ، وكُنْت الصَّوفَ : غزلته .

وأصبح ، وأضحى ، وأمسى ، بمعنى دخل في الصباح والضحى والمساء كقوله تعالى : « فَسَبُنْحَان الله حين تُمْسُون ، وحين تُصْبِحُون (٢) » . وقول الشاعر :

٣٧٨ - وَمَرِنْ فَعَلَاتِي أَنَّنِي حَسَنُ القَرِى إِذَا اللَّيْلَةُ الشَّهْبِيَاءُ أَضْحَى جَلَيدُها (٣)

وظل بمعنى: دام ، أو طال ، أو أقام نهاراً (٤). وبات بمعنى: أقام ليلاً ، أو نزل بالقوم ليلاً . وصار بمعنى : « رجع » (٥) نحو : « ألا إلى الله تصيرُ الأمور (١) » ، و « ضم» ، و «قطع » نحو : « فَصُرْهُنَ اللَّيْكُ (٧) » . ودام بمعنى : بقى (٨) ، نحو : «ما دَامَتُ السّمواتُ والأرض (١) » . وانفلك بمعنى : خلص ، أو انفصل نحو : انفلك الأسير (١٠) أو الخاتم . وبرح بمعنى : ذهب ، أو ظهر . وبالمعنيين فسّر قولهم : «برح الخفاء » . وونى (١١) بمعنى فتر (١٢) وَضَعُف . ورام بمعنى : ذهب وفارق .

وذكر ابن مالك : أن فَتَأَ المفتوحة تأتي تامّة بمعنى : كسر ، أو أطفأ. حكمَى الفرّاء : فَتَأْتُهُ عَنِ الأمر : كسرْتُه، والنار : أطْفأتُها . قال (١٣) أبو حيّان : وهذا وهمْ وتصحيف ، إنما ذاك بالتاء المثلثة كمَا في الصّحاح والمُحْكَم .



⁽١) البقرة : ٢٨٠ . (٢) الرُّوم ١٧ .

⁽٣) من شواهد الأشموني ١ : ٢٣٦. قائله: عبد الواسع بن أمامة.

 ⁽٤) أ : « أقام نارأ » ، تحريف .
 (٥) أ : « بمعنى : وقع » ، تحريف .

 ⁽٦) الشورى ٥٣ .

⁽A) كلمة : « بقى » سقطت من ب . (٩) هود ١٠٨ .

⁽١٠) ب فقط: «الأمير» مكان: «الأسير».

⁽١١) أفقط : «وون»، تحريف. (١٢) كلمة : «فتر » سقطت من أ.

⁽١٣) من قوله : « قال أبو حيان » إلى قوله : « وقد اختلف ۽ سقط من ط .

وقد اختلف في كان الشأنية (١): فالجمهور على أنها من أقسام النّاقصة. وذهب صاحب البديع: إلى أنها من أقسام التامّة. وذهب أبو القاسم ابن الأبرش (٢): إلى أنها ميسم برأسيها.

[حذف أخبارها]:

(ص) : وحذف أخبارها لقرينة ضرورة ^(٣). وثالثها إلاّ ليس ولو دونها .

(ش): قال أبو حيان: نص أصحابنا على أنه لا يجوز حذف اسم كان وأخواتها: ولا حذف خبر هـ لا اختصاراً ولا اقتصاراً. أمّا الاسم فلأنه مشبّه (أ) بالفاعل، وأمّا الحبر، فكان قياسه جواز الحذف، لأنه إن رُوعي أصله، وهو خبر المبتدأ، فإنه يجوز حذفه. أو ما آل اليه من شبهه بالمفعول فكذلك، لكنه صار عندهم عيوضاً من المتصدر، لأنّه في معناها، إذ القيام مثلاً كون من أكوان زيد، والأعراض لا يجوز حذفها.

قالوا: وقد تحذف في الضرورة كقوله :

٣٧٩ – رَمَاني بأمْر كنتُ منه ووالـــدي بَرِينًا ، ومن أجل الطَّويِّ رماني (٥) وقوله :

٣٨٠ - لَه ْفيي عليك لِللَه ْفة من خائف يَب ْغي جِوارَك حين ليس مُجِيرُ (١)
 أي ليس (٧) في الدنيا . وكُنْت بريئاً (٨) .

ومن النحويين من أجاز حذفه لقرينة اختياراً .

⁽٧) كلمة : « ليس » سقطت من أ .(٨) ب : « يرميا » ، تحريف . وفي ط : « بريا » .



⁽١) أ: «التامة » مكان: «الشانية » تحريف.

⁽٢) هو خلف بن يوسف بن فرتون ، أبو القاسم بن الأبرش الأندلسي . مات بقرطبة ٥٣٢ .

⁽٣) ط: «ضرورة». تحريف.

⁽٤) أ ، ب : «يشبه » بالياء .

⁽٥) لعمرو بن أحمر الباهليّ . من شواهد سيبويه ١ : ٣٨ .

⁽٦) في الدرر ١ : ٨٥ نسب إلى التميميّ الحماسيّ . وقد نسبه الأمير في حاشيته على المغني ٢ : ١٦٨ إلى شمر دل بن شريك . والشاهد من شواهد المغني ٢ : ١٦٨ . وأوضح المسالك رقم ١٠٩ .

وفصّل ابن مالك : فمنعه في الجميع إلا ليس فأجاز حذف خبرها اختياراً ، ولو بلا قرينة ، إذا كان اسمها نكرة عامة تشبيهاً بـ«لا» كقولهم فيما حكاه سيبويه «ليس أحد» ، أي : هنا . وقوله :

٣٨١ - ه فاما الجُود مينك فليس جُود (١) ...

وقوله :

٣٨٧ - يَئَسِتُم وَخِلْتُم أَنَّه لِيسِناصِ فَبُوئَتُم مِن نَصْرِنا خَيْرَ مَعْقَلِ (٢) وما قاله ابن مالك ذهب إليه الفرّاء (٣) . وقال : يجوز في « ليس » خاصة أن يقول : « ليس أحد » ، لأن الكلام قد يتوهم تمامه بليس . أو نكرة (٤) كقوله : ما من أحد .

[دخول الواو على أخباراًلباب]

(ص): وقد تلي الواو جملة ، وخبر آلليس ، وكان منفية بعد إلا" ، وفاقاً للأخفش وابن مالك فيهما .

(ش): فيه مسألتان:

الأولى : قد تدخل الواو على أخبار هذا الباب اذا كانت جملة تشبيهاً بالجملة الحالية كقوله :

٣٨٣ ــ وكانوا أناساً ينفحون ، فأصبحـوا وأكثرُ ما يُعطُونه النّظر الشّزْرُ (٥)

• ألايا ليل ويحك نبُّنيني •

وفي أ: «وأما ، بالواو . وانظر الدرر ١ : ٥٥ .

- (٢) قائله مجهول . وفي أ : ﴿ يعينه ﴾ مكان : ﴿ يشتم ﴾ . وفي ط : تبستم ، تحريف .
 - (٣) كلمة : والفراء و سقطت من أ.
 (٤) أ : و و نكرة و بالواو .
 - (٥) لم ينسبه صاحب الدور ١ : ٨٦ إلى قائل معين .



⁽١) قائله مجهول . وصدره :

وقوله:

٣٨٤ ــ فظلُّوا ، ومنهم سابيقٌ دَمَعُهُ لَــه وآخَرُ يَثْنِي دَمَعْةَ العَيْنِ بالمهلِ (١)

هذا مذهب الأخفش ، وتابعه ابن مالك .

والجمهور: أنكروا ذلك ، وتأوّلوا الجملة على الحال ، والفعل على التّمام (٢) .

الثانية : ذهب الأخفش ، وابن مالك أيضاً إلى جواز دخول الواو على خبر ليس ، وكان المنفيّة إذا كان جملة بعد إلاّ كقوله :

٣٨٥ _ ليس شيء إلا وفيه إذا مـا قَابَلَتُهُ عينُ البَّصيرِ اعْتيبَارُ (١)

وقوله :

٣٨٦ ــ ما كنان من بشر إلا وميتنَّسه محتومة ، لكن الاجالُ تَخْتَلَفُ (١٠)

وقوله :

٣٨٧ ــ إذا ما سُتُورُ البيت أَرْخِين لم يكن سيراج لنا إلا ووجُهُكُ أَنْوَرُ (٥)

والجمهور: أنكروا ذلك ، وأوّلوا الأول. والثاني على حذف الحبر ضرورة، أو على زيادة الواو. وقالوا: الحبر [١١٧] في الثالث: « لنا » (١) .

(١) قائله مجهول كما في الدرر ١ : ٨٦.

وفي أ ، ب : وقوله : « وآخريثني » بزيادة كلمة : « قوله » بين الشطرين . تحريف .

(٢) « والفعل على التمام » سقطت الجملة من أ .

(٣) ُ قائله مجهول .

🧢 وانظر الدرر 1 : ٨٦ .

(٤) قائله مجهول .

ٔ وانظر الدرر ۱ : ۸٦ .

(٥) قائله مجهول .

وانظر الدرر ١ : ٨٦ ، وفي أ : وجهه : مكان : ﴿ وَجَهَكُ ﴾ .

(٦) لفظ: «لنا» سقط من أ.

وفي ب: ﴿ مَا يُمُوضُعُ : ﴿ لَنَا يُ تَحْرِيفُ ، وَبَعْدُهَا بِيَاضُ مِشَارَ إِلَيْهِ بِـ ﴿ كُذَا يُ

المسترفع بهمغل

[توسّط أخبارها]

(ص) : ويجوز توسيطها . ومنع الكوفية مطلقاً . وابن مُعْطِ ^(۱) في دام . وبعضهم في ليس .

(ش): أجاز البصريون توسيط أخبار هذا الباب بين (٢) الفعل والاسم ، أي حيث يجوز تقديم الحبر على المبتدأ . قال تعالى : « وكان حقاً علينا نَصْرُ المُؤْمِنِين (٣) »، وقال : « ليس البرَّ أن تُولُوا (٤) » . وقال الشاعرُ :

٣٨٨ - لا طيب للعميش ما دامت مُنغمة مُنغمة الله الموت والهسرم (٥)

وقال :

٣٨٩ - فليس سواءً عالم "وجمَهُول (١)

ومنعه الكوفيتون في الجميع ، لأن الحبر فيه ضمير الاسم ، فلا يتقدّم على ما يعود عليه .

ومنعه ابن مُعْطِ^(۷) في «دام_» . ورُدّ بأنه مخالف للنّص السّابق ، وللقياس كسائر أخواتها ، وللإجماع .

انظر : ديوان السموءل ٩٢ ، وقطر الندى ١٨١ . وهو من الشواهد التي تجاوزها صاحب الدرر . (٧) أ : « ابن معطي » بالياء .



⁽١) أفقط : «وابن معطى » بالياء .

⁽٢) ط: «من » مكان: «بين » ، تحريف . (٣) الرّوم ٤٧ . (٤) البقرة ١٧٧ .

⁽٥) قائلة مجهول .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٨٦ ، وابن عقيل ١ : ١١٣ .

⁽٦) للسموءل بن عادياء . وصدره :

[.] سَلِّي إِنْ جَهِيلْت النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمْ .

ومنعه بعضهم في «ليس» تشبيهاً بـ«ما»، وهو محجُوج "بالسّماع. والحلاف في «ليس» نقله أبو حيان عن حكاية ابن درستويه ، ولم يظفر به ابن مالك، فحكى فيها الإجماع على لجواز تبعاً للفارسي وابن الدّهان وابن عصفور.

[جواز تقدّ م أخبارها] :

(ص): وتقديمها إلا دام، والمنفيّ بـ «ما»، و«ليس» على الأصح، وفي زال، وإخوته. ثالثها (١) الأصح يجوز إن نفي بغير « ما ». قال درُود (٢) : ولن ، ولم . والأصح يجوز بينها ، و «ما» . وفي دام خلاف .

(ش) : يجوز تقديم أخبار هذا الباب على الأفعال إلا دام ، وليس، والمنفيّ بـ «ما» .

أمّا دام فحكى الاتفاق عليها ، لأنها مشروطة ، بدخول « ما » المصدريّة الظرفية . والحرف المصدريّ لا يعمل ما بعده فيما قبله .

وأمّا المنفيّ بـ «ما» غير زال وإخوته ففيه قولان : البصريون على المنع. والكوفيون على المنع. والكوفيون على المنفيّ بـ «ما» غير زال وإخوته ففيه قولان : البصريون على الخلاف اختلافهم في أنّ (ما) هل لها^(۱) صدر الكلام أوْ لا؟ فالبصريون على الثاني .

وأما ليس فجمهور الكوفيين ، والمبرد ، والزّجّاج ، وابن السّرّاج ، والسّيرافي والفارسيّ ، وابن اخته ، والجُرْجَاني ، وأكثر المتأخرين ، منهم ابن مالك على المنع فيها قياساً على فعل التعجب، وعسى ، ونيعْم ، وبنْسَ، بجامع عدم التصرف وقدماء (٤)



⁽١) ط فقط : « وثالثها » بالواو .

⁽٢) هو عبدالله بن سليمان بن المنذر الملقب بكرود بفتح الدَّال ، والواو ، بينهما راء ساكنة . وفي ط : « دُرَيْـود » على التصغير كما ذكر ذلك السيوطي في البغية ٢ : ٤٥ .

له : شرح كتاب سيبويه . مات ٢٣٥ .

⁽٣) : « لها » سقطت من أ .

⁽٤) ط: « وقدم ما للبصرين » ، تحريف .

البَصريين، ونسبه ابن جنّي إلى الجمهور، واختاره (١) ابن برهان (٢) ، والزّمخشريّ ، والشّلوبين ، وابن عصفُور، على الجواز لتقديم معموله في قوله تعالى : « ألاّ يَـوْمّ يَـأْتيهم لَـيْس مَصْروفاً عَنْهم» (٣) . وفرق بين ليس، وبين الأفعال المذكورة .

وأمَّا زال وإخوته ففي تقديم الخبر عليها ثلاثة أقوال :

آحدها : المنع مطلقاً سواء نفيت بـ «ما» أو بغيرها . وعليه الفراء (⁴⁾ .

والثاني: الجواز مطلقاً ، وعليه سائر الكوفيين ، لأن « ما » عندهم ليس لها الصدر (٠٠) كغيرها .

والثالث : وهو الأصحّ ، وعليه البصريون المنع إن نفيت بـ « ما » لأن لها الصّدر ، والحواز إن نفيت بغيرها ، كـ «لا» ، ولم، ولن، ولما ، وإنْ. وألحق دَرْوَدُ^(١) : لم ، ولن بـ «ما» فمنع التقديم إن نفي بهما .

أما تقديمه على الفعل دون (ما) بأن توسط (⁽⁾ بينهما^(۱) نحو: ما قائماً زال زيد، فالأصحّ جوازه . وعليه الأكثرون . ومنعه بعضهم ، لأن الفعل مع «ما» كحبذا ، فلا يفصل بينهما .

وأما توسيطه بين «ما» و دام فنص صاحب (الإفصاح) ، وبدر الدين بن مالك على أنه لا يجوز ، لأن الموصول الحرفي لا يفصل بينه وبين صلته بمعمولها (٩) ، ولأن دام لا يتصرف .

وقال أبو حيّان : القياس الجواز (١٠٠ ، لأن « ما » حرف مصدري غير عامل ، ولا يمتنع فيه ذلك إلا أن يثبت أنَّ « دام » لا تتصرف فيتّجه المنع .

المسترفع (هميل)

⁽١) ط فقط : ﴿ وأجازه ﴾ .

⁽٢) هو عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق بن بـر هان بفتح الباء . أبو القاسم الأسدي العكبري . مات . ٤٥٦

 ⁽٣) هود ٨.
 (٤) سقطت كلئة والفراء ومن أ.

⁽٥) سقطت كلمة (الصدر) من أ . (٦) ط : (ديود) ، تحريف .

 ⁽٧) ط فقط : و يوسط ، بالياء .
 (٨) أ ، و بيتهما ، بالتاء ، تحريف .

⁽٩) أ : ﴿ بِعِبُولِهَا ﴾ ، تحريف .

⁽١٠) أ فقط : و الجواز القياس ۽ وفي ب : و الجوان ۽ بالنون ، تحريف .

[وجوب توسّط الخبر أو تقديمه] :

(ص) : ويجبان ، ويمنعان لما مرّ .

(ش): قد يجب توسيط الخبر أو تقديمه . وقد يـُمـْنع كـُلُّ من ذلك للأمور الموجبة أو المانعة (١) في خبر المبتدأ .

مثال وجوب التوسيط: ما كان قائماً إلا" زيد". ومثال وجوب التقديم: أين كان (٢) زيد ؟ وكم كان مالك ؟ . ومثال وجوب أحدهما على سبيل التخيير: كان في الدار رجل . يجوز تقديم الخبر وتوسيطه، ولا يجوز تأخيره . ومثال منعهما (٣) ، ووجوب التأخير: كان بعل هند حبيبها ، لأجل الضمير . وصار عدوي صديقي للإلباس .

(ص): وفي تأخير الجملة. ثالثها: يجب إن رفع ضمير الاسم. ويمنع تقديم خبر تأخير مرفوعه، وفي منصوب، لا ظرف. ثالثها يقبح (٤) لا ظاهر (٥) إعراب مشارك عرفاً ونكراً، ولا يليها معمول خبرها كغيرها خلافاً للكوفية وابن السراج إلا [١١٨] ظرف. ويجوز مع خبر وتقدّمه.

[مسائل] :

(ش): فيه مسائل:

الأولى : اختلف في وجوب تأخير الخبر هنا إذا كان جملة على أقوال :

أحدها : يجب مطلقاً ، ولا يجوز تقديمه ، ولا توسيطه سواء كانت اسميّة " : نحو:

⁽۱) ب ، ط : « والمانعة _» بالواو .

⁽٢) ب : « أين ما كان زيد » بزيادة : « ما » .

⁽٣) ط: « مانعهما » ، تحريف .

⁽٤) ط : « بفتح » بالباء ، والفاء ، تحریف .

⁽٥) ب : « لا ظاهراً إعراب مشارك » . أ : « لا طاهر » بالطاء المهملة ، تحريف .

كان زيد أبوه قائم^(۱) أم فعليّة رافعة ضمير الاسم نحو: كان زيد يقوم، أم غير رافعة نحو : كان زيد ^(۲) يمرّ به عمرو . ومستند المنع في ذلك عدم سماعه ^(۳) .

والثاني: لا ، مطلقاً ، فيجوز التقديم ، والتوسيط. وذكر ابن السترّاج: أنه القياس وإن لم يسمع مع كان ، فقد سمع مع الابتداء ، كقول الفرزدق:

٣٩٠ ـ إلى مليك ما أمُّه من مُحسَارِب أبوه ، ولا كانت كليب تُصاهيرُه (١)

قال: ويدل لجوازه مع «كان» تقديم معموله في قوله تعالى: «أهمَّوُلاءِ إيسَّاكُم كانوا يَعْبدُونَ » (٥). « وأَنْفُسَهُم كانوا يَظْلِمُون » (٦) ، وتقديم المعمول يُؤْذنُ بتقديم العامل.

والثالث: المنع في الفعليّة الرّافعة (٧) لضمير الاسم ، والجواز في غيرهـا. وصحّحه ابن عصفور ، وقال: لأن الذي استقر في باب كان أنّك إذا حذفتها عاد اسمها وخبرها إلى المبتدأ والحبر. ولو أسقطتها من: كان يقوم زيد، على أن يكون(٨) (يقوم) خبراً مقدّماً ، فقلت: يقوم زيد ، لم يرجع إلى المبتدأ والحبر.

الثانية : لا يجوز تقديم الخبر مع تأخر معموله المرفوع ، فلا يقال : قائماً كان زيد أبوه، أي: كان زيد قائماً أبوه، لما فيه من الفصل بين العامل ومعموله الذي هو كجزء منه.

فإن كان معمولُهُ منصوباً نحو : آكلا كان زيـــد طعامك ففيه أقوال . ثالثها : يقبح (٩) التقديم ، ولا يمتنع ، لأنه ليس بجزء من ناصبه ، لكونه فضلة .

فإن كان ظرفاً أو مجروراً جاز بلا قبح إجماعاً ، لأن العرب تتسع في الظرف

⁽٩) ط : « يصح » بالياء والصاد ، تحريف ، وانظر نص " المتن ، وعبارة الشرح بعد ذلك .



⁽١) أ فقط: «قام».

 ⁽۲) كلمة : « زيد » سقطت من ب .
 (۳) أ فقط : « السماع » .

⁽٤) لافرزدق . ديوانه ٣١٢ ، والمغني ١ : ١٠٧ وابن عقيل ١ : ١٠١ .

 ⁽٥) سبأ ٤٠ .

⁽٧) ط: ﴿ الواقعة ﴾ بالواو والقاف ، تحريف .

⁽٨) كلمة : «يكون ، سقطت من أ ، ب .

والمجرور ما لا تتسع في غيرهما نحو : مسافراً كان زيد اليوم ، وراغباً كان زيد فيك .

الثالثة: تقدّم من صُور امتناع تقديم خبر المبتدأ أن يتساويا في التعريف والتنكير، ولا بيان (١). ولا يجري ذلك هنا في ظاهر الإعراب، لأن نصب الخبر يبينه، فيجوز: كان أخاك زيد. ولم يكن خيراً (٢) منك أحدٌ (٣).

فإن خفي الإعراب وجب تأخير الخبر للإلباس نحو: صار عدوي صديقي، وكان (١٠) فتاك مولاك .

الرابعة: مذهب أكثر البصريين: أنه لا يجوز أن يلي كان وأخواتها معمول خبرها من مفعول ، وحال، وغير هما (٥) إلا الظرف والمجرور، فلا يقال: كان طعاملك زيد" آكلاً ، ولا كان طعامك آكلاً زيد". وهذا الحكم غير مختص بباب كان ، بل لا يلي عاملاً من العوامل ما نصبة عير في أو رَفَعَه .

فإن كان معمول الخبر ظرفاً أو مجروراً جاز أن يلي كان مع تأخير الخبـر وتقديمه(١) للتوسّع في الظروف والمجرورات. وجوّز الكوفيون وطائفة من البصريين منهم ابن السّراج: أن يليها غير الظرف أيضاً لوروده في قوله:

• بما كان إيّاهم عطيّة عوّدا (٧) .

وأجيب بأن اسم كان ضمير الشأن مستر فيها ، « وعطيتة » مبتدأ ، خبره «عودا» ، و الجملة خبر كان ، فلم يكل العامل (كان) ، بل (^) ضمير الشأن .

وجوّز بعضهم أن تكون فيه زائدة .



⁽۱) ب : « والبيان » مكان : « ولا بيان » ، تحريف .

⁽٢) ب : « خبراً » بالباء ، تحريف . (٣) ط : « أأحد » تحريف .

 ⁽٤)أ : « وصار » مكان : « وكان » .

 ⁽٥) ط: «وغيرها » تحريف .
 (٦) أ، ب: «وتقده» .

 ⁽۷) من قصيدة للفرزدق يهجو بها جريراً وقومه . وروايته في الديوان ۲۱٤ .
 ه قىافذ درامون خلف جيحاشهم .

من شواهد المغني ٢ : ١٥٩ ، وأوضح المسالكُ رقم ٨٨. والحزانة ٤ : ٥٧، وابن عقيل ١ : ١١٥ .

⁽٨) : « بل » سقطت من أ .

فإن تقدم مع الخبر على الاسم جاز إجماعاً نحو: كان آكلا طَعَامك زيد"، وكذا يجوز تقد مع على كان نحو: طعامك كان زيد" آكلا". وعليه قوله تعالى: « وأَنْفُسَهُمُ كَانَ وَيَدْ أَكُلاً". وعليه قوله تعالى: « وأَنْفُسَهُمُ كَانَ وَيَدْ أَكُلاً . وعليه قوله تعالى: « وأَنْفُسَهُمُ كَانَ وَيَدْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا

واعلم أنه يتأتى في : «كان زيد آكلاً طعامك» أربعة وعشرون تركيباً. وقد سُفْتُها في (الأشباه والنظائر) (٢) وكلها جائزة عند البصريين إلا كان : طعامك زيد آكلاً ، وكان طعامك آكلاً كان طعامك زيد .

[اجتماع معرفتين] :

(ص): وإذا اجتمع معرفتان فأقوال: المبتدأ. وقيل: الخبر غير الأعرف إلا إشارة مع غير ضمير، وإلا أنْ، وأنَّ. وقيل: ما يراد ثبوته مطلقاً. وقيل: إن قام مقامه، أو شُبِّه به. وقيل: ما صحّ جواباً. أو نكرتان (٣) بمسوّغ تخير. وفي الإخبار هنا، وإن بمعرفة عن نكرة. ثالثها سائغ إن أفاد، والنكرة غير صفة محَضْة.

(ش): إذا اجتمع في باب كان معرفتان ، ففي ما يتعيّن (ئ) اسماً وخلافه خبراً الأقوال السابقة في المبتدأ والحبر مع زيادة أقوال أخر . فقيل : تخيّر ، فأيهما شئت جعلته الاسم ، والآخر الحبر . وعليه الفارسيّ ، وابن طاهر ، وابن خرُوف وابن مضاء وابن عُصْفُور . وهو ظاهر كلام سيبويه، فإنه قدال : وإذا كانا (٥) معرفتين ، فأنت بالحيار ، أيهما ما جعلته فاعلاً رفعته [١١٩] ونصبت الآخر .

وقيل: تنظر إلى المخاطب، فإن كان يعرف أحد المعرفتين، ويجهل الآخر، جعل المعلومُ الاسم ، والمجهولُ الخبر نحو: كان أخو بكر عَمْراً، إذا (١) قد رت (١) أن المخاطب يعلم أن لبكر أخاً، ويجهل (٨) كونه عمراً. وكان عمرو أخا بكر، إذا كان

(٥) لفظ: وكانا ، سقط من أ.



⁽١) الأعراف ١٧٧.

⁽٢) الأشباه والنظائر ٢ : ٥٦ ، ٥٧ .

⁽٣) كلمة : « نكرتان ، سقطت من ب . (٤) ط فقط : « ما تعين ، .

⁽٦) ط: « وإذا ، بالواو ، تحريف .

⁽٧) ب فقط: وعرفت يرمكان: وقدرت ير.

⁽٨) أ، ب: وجهل ي .

يعلم عَمْراً ، ويجهل كونه أخا بكر . وعلى هذا السيرانيّ ، وابن الباذَش (١) ، وابن الضائم (١) . وحملوا كلام سيبويه على ما إذا استويا عند المخاطب في العلم وعدمه . وقيل : إن لم يستويا في رتبة التعريف جعل الأعرف منهما الاسم ، والآخر الحبر نحو : كان زيد صاحب الدار .

وقيل: الخبر غير الأعرف إلا إذا اجتمع إشارة مع غير ضمير ، فإنه يجعل الإشارة الاسم ، وإن كان مع أعرف منه كالعلم ، والمضاف إلى الضمير نحو: كان هذا أخاك ، لأن العرب اعتنت (٣) بتقديم الإشارة لمكان التنبيه الذي فيه، أمّا مع المضمر فلا، ولهذا كان ها أناذا أفصح من هاذا أنا .

و الآ إن كان أحدُهما « أن * » ، وأن المفتوحتين ، فإن الاختيسار جعلهما الاسم ، والآخر (٤) الخبر ، ولهذا قرأ أكثر القُرّاء : « فما كان جوابَ قومه إلا أن قالوا (٥) » بنصب « جواب » لشبههما بالمضمر من حيث أنهما لا يوصفان ، كما لا يُوصف ، فعُومِلا مُعَامَلَته إذا اجتمع مع معرفة غيره ، فإن الاختيار جَعْلُه الاسم ، لأنه أعرف .

وقيل: الخبرُ: ما يراد إثباته مطلقاً نحو: كان عَقُوبتُكُ عَزَّلُكَ ، وكان زيدٌ زُهُمَيْراً (١) ، وقول الشاعر:

• فكان مُضلِّي مَن ْ هُدُ يِت بِرُشْدِ هِ (٧) • فكان مُضلِّي مَن ْ هُدُ يِت بِرُشْدِ هِ (٧) •



⁽١) سبقت ترجمته ۲۹۶:۱.

⁽٢) هو : على بن محمد بن علي بن يوسف الإشبيليِّ بالضاد المعجمة والعين المهملة .

له : شرح الجمل – شرح كتاب سيبويه . مات ٦٨٠ .

وفي أ فقط : ٩ ابن الصائغ ۽ بالصاد والغين .

⁽٣) ط : (اغتنت) تحريف .

 ⁽٤) أفقط : ﴿ وَلَلْآخِر ﴾ .

⁽٦) ب : « زهير ۽ بالرفع ، تحريف .

⁽٧) سبق ذكره رقم ٣٦١. وني أ : « مصلي » بالصاد ، تحريف .

أثبت الهداية لنفسه. ولو قال : فكان هاديَّ من أُضْلِـلْتُ به لأثبت (١) الإضلال ، وعلى هذا ابن الطّراوة .

وقيل: الخبرُ ما يراد إثباته بشرط: أن يكون أحدهما قائماً مقام الآخر، أو مشبهاً (٢) به كالمثالين (٣) الأوّلين بخلاف ما إذا كان هو نفسه كالبيت.

وقيل: ما صح منهما جواباً فهو الحبر، والآخر الاسم. حكى هذه الأقوال أبو حيان، ثم اختار تبعاً لجماعة تقسيماً يجمعها (٤). فقال: إذا اجتمع معرفتان في هذا الباب، فإن كان أحدهما قائماً مقام الآخر، أو مُشبَبهاً به، فالحبر ما يراد إثباته، وإن كان هو نفسه، فإن عرف المخاطبُ أحدهما دون الآخر، فالمعلوم هو الاسم، والآخرُ الحبر.

وإن عرفهما أو جهلهما ، فإن كان أحدهما أعرف من الآخر فهو الاسم ، والآخر الحبر إلا المشار مع الضمير . وإن استويا في التعريف فأنت بالخيار .

وإن (٠) كان أحدهما « أن أو أن أ المَصْدَرِيتَيَنْ ، فإنه يتعيّن جعله الاسم .

قال : وضمير النّكرة وإن كان معرفة ، فإنه في باب الإخبار يعامل معاملة النكرة إذا اجتمعت مع المعرفة ، لأن تعريفه لفظيّ من حيثُ عُليم على مَن ْ يعود ، أما أن تعلم (١) مَن ْ هو في نفسه فلا .

وإذا اجتمع نكرتان ، فإن كان لكل منهما مسوّغ للابتداء ، فلك الخيار ، فما شئت جعلته (٧) الاسم ، والآخر الخبر نحو : كان رجل قائماً ، أو كان قائم رجلاً (٨) .

وإن كان لأحدهما مسوّغ دون الآخر فالذي له المسوّغ هوالاسم، والآخر الحبرنحو



⁽١) ط: « لا يثبت الإضلال » ، تحريف .

⁽٢) ط فقط : « ومُشبَهًا » بالواو دون « أو » .

⁽٣) أ : « كالمقالين » بالقاف ، تحريف . (٤) أ ، ب : « نفيها بجمعها » ، تحريف .

⁽٥) ط: « إن كان » بإسقاط الواو ، تحريف . (٦) أ فقط: « يعلم » بالياء .

⁽٧) أ : « جعلته غير الاسم » بزيادة كلمة : « غير » تحريف .

⁽A) أ : « وأكان قائم رجل » ، ب : « وأكان قائم رجلا » .

كان كل أحد قائماً . ولا يجوز كان قائم كل أحد .

وإذا اجتمع نكرة ومعرفة ، فالمعرفة الاسم ، والنكرة الحبر ، ولا يعكس إلا في الشعر . هذا مذهب الجمهور. وجوّز ابن مالك العكس اختياراً بشرط الفائدة، وكون النكرة غير صفة محضة . قال : لأنه لما كان المرفوع هنا مُشبّهاً بالفاعل ، والمنصوب مشبّهاً بالمفعول جاز أن يغني هنا تعريف المنصوب عن تعريف المرفوع (١) ، كما جاز ذلك في باب الفاعل . ومن وروده قوله :

٣٩٣ – كأن سُلاَفة من بيت رأس يكون مِزاجَها عَسَل وماء (١) وقوله :

• ولا يك موقف منك الود اعا (٣) .

قال : وقد حمل هذا الشبه في باب ﴿ إِنَّ ﴾ على أن جُعِل فيه (١) الاسمُ نكرةً والخبرُ معرفة كقوله :

٣٩٥ – وإن حراماً أن أسب مُجاشِعاً بآبائي الشَّمُ الكرامِ الخضارِمِ (٠) وأجاز سيبويه : إنَّ قريباً (٦) منك زيد .

(١) العبارة في أ : جاز أن يعني تعريف المنصوب من غير تعريف المرفوع ، وهي محرّفة .
 وفي ب : ٩ جاز أن المعنى يعني تعريف المرفوع ، وهي محرفة أيضاً .

(۲) لحسان بن ثابت دیوانه ۱۲ .

من شواهد سيبويه ١ : ٢٣ ؛ والحجة لابن خالويه ١٤٧ . والمغني ٢ : ٨٤ ، ١٩٩ ، والخزانة ٤ : ٤٠٠ ، واللسان : سبأ .

(٣) للقطامي : ديوانه ٣١ . وصدره :

قيفي قبل التّفرق يا ضُبّاعا .

من شواهد سيبويه ١ : ٣٣١ ، والإيضاح ٩٩ ، وابن يعيش ٧ : ٩١ ، والخزانة ١ : ٣٩١ ، ٤ : ٣٤، والأشموني ٣ : ١٧٣ . (٤) أ فقط : « ني » بإسقاط الضمير .

(٥) للفرزدق : ديوانه ٨٤٤ . وروايته :

• وليس بيعدُ ل إن سَبَبُّت مُقَاعِساً •

٦) ط: «قريناً ، بالنون ، تحريف .

المسترفع (هميل)

[مسألتان] :

(ش): فيه مسألتان:

الاولى: إذا قصد إيجاب خبر منفيُّ أيناً كان ، قُرُون (٣) بإلا إن قَبِل ذلك نحو: كان زيد إلاّ قائماً، وليس زيد إلاّ قائماً. وسواء هذا الباب وغيره نحوّ: ما ظننت زيداً إلا قائماً.

فإن لم يَقَسْلَ ۚ ذلك بأن كان الحبر لا يستعمل[١٢٠] إلا ۗ مَـنْفييّاً لم يجز دخول إلاّ عليه ، نحو : ما كان مِـثْلُـك َ إلا ۗ أحداً . وماكان زيد إلا زائلا ّ ضاحيكاً .

وكذلك لا تدخل على خبر زال وإخوته، لأن نفيها إيجاب^(١)، فإن قولك: ما زال زيد عالماً فيه إثبات العلم لزيد فهو كقولك: كان زيد عالماً . وهذا لا يدخل عليه إلا فكذلك ذاك . وأمّا قول ذى الرمّة:

٣٩٦ – حَرَاجِيجُ لا تَنْفَكَ إلا مُناخَــةً

على الخسف أو نترمى بها بلكداً قفرا (٥)

فقيل : خطأ منه ، ولهذا لم (٢) يحتج الأصمعيّ بشعره . ولكثرة ملازمته الحاضرة فسد كلامه (٧) .

(۷ _ مبح _ ۲)



⁽١) ط : ﴿ وَإِنْ يَ مَكَانَ : ﴿ وَلُو يَ ، تَحْرِيفَ .

⁽٢) ط : ﴿ وَلَأَنَ مِ مَكَانَ : ﴿ وَكَانَ مِ ، تَحْرِيفَ .

 ⁽٣) ط: (وقرن) بالواو، تحريف.
 (٤) ط: (يجاب) . تحريف.

⁽٥) لذي الرمّة . ديوانه ٧٤٠ .

من شواهد : سيبويه ١ : ٤٢٨ ، والخزانة ٤ : ٤٩، والأشموني ١ : ٢٤٦ . وحراجيج : جمع حُرجُوج كعصفور ، وهي الناقة السمينة أو الضامرة .

⁽١) في أ : و لا ي مكان : و لم ي .

⁽٧) العبارة في ط (لكثرة ملازمته الحاضرة ففسد كلامه ي .

وقيل : مؤوَّل على زيادة إلاِّ ، أو تمام يَنَـْفك ّ ، ومُننَاخة ً : حال . ولا يجوز دخول إلاَّ على خبر مقرون (١) ...

الثانية : يكثر وقوع اسم ليس نكرة محضة ، لأن فيها معنى النفي المسوّغ للابتداء . بالنكرة كقوله :

٣٩٧ – كَـَمْ قد رأينتُ ، وليس شيء باقيـــاً

مين ومتزُور . (۲) مين زائر طيئف الهتوى ، ومتزُور . (۲)

ويشاركه (٣) في ذلك كان بعد نفي أو شبهه كقوله :

٣٩٩ – ولو كان حيّ في الحياة مخلّداً خلكات ، ولكن ليس حيّ بيخالد ِ (٠) وقد (١) يلحق بها في ذلك (٧) باب زال وإخوته .

(ص): وترادف كان لم يزل. وتزاد وسطاً. قيل: وآخراً فمضارعة (^^). وقيل (⁰⁾: فاعلها (¹⁰⁾ ضمير مصدرها (¹¹⁾. وشذ بين جار ومجرور. وزاد الكوفية: أصبح، وأمسى. والفرّاء يكون. والباقي إن لم ينقص (¹¹⁾ المعنى. وقوم "كلّ فعل لازم.



⁽١) أفقط بياض بعد قوله : «مقرون» إلى قوله : «الثانية»، وقد أشير إليه بـ «ظ»، وليس في ب، ط ما يشير إلى أن هناك بياضاً . والعبارة ناقصة مما يؤكد بياض أ .

⁽٢) قائله مجهول .

وفي الدرر ١ : ٨٩ « طرق الهوى ، مكان : « طيف الهوى ، .

⁽٣) ب فقط : « ويشاركها « .

⁽٤) قائله مجهول . وفي ط : « التناسي ۽ مكان « التأسّي ۽ . صوابه في : الدرر ١ : ٨٩، أ ، ب.

 ⁽٥) قائله مجهول . وانظر الدرر ١ : ٩٩ .
 (٦) أ ، ب : ٩ وهل ٩ مكان : ٩ وقد ٩ .

⁽V) في ط سقطت كلمة : و ذلك ، .

⁽٨)ب: وففارغة، ولعل المراد تضارع زيادة ظن آخراً. وفي ط: وففارقة، تحريف وفي ١: فمضارعة.

⁽٩) ط: « وقبل » بالباء ، تحريف . (١٠) أ ، ط: « وفاعلها » بالواو .

⁽١١) أ : « صدرها ۾. تحريف ، وانظر الشرح .

⁽١٢) ب: (ينقض) بالضاد ، تحريف . وانظر الشرح .

[مسألتان]:

(ش): فيه مسألتان:

الأولى: تختص كان بمرادفة: لم يزل كثيراً، أي أنها تأتي داليّة على الدّوام، وإن كان الأصل فيها أن يدل على حُصُول ما دخلت عليه فيما مضى مع انقطاعه عند قوم. وعليه الأكثر، كما قال أبو حيّان. أو سكوتها عن الانقطاع وعدمه عند آخرين. وجزم به ابن مالك.

ومين الدَّالَـة على الدوام الواردة في صفات الله تعالى نحو: « وكان اللهُ سميعاً بَصِيراً (١٠) » ، أي لم يزل متـّصفاً بذلك .

الثانية : تختص أيضاً بأنها تزاد بشروط :

آن تكون بلفظ الماضي متوسطة ً بين مسنـد ومُسنْند إليه نحو: ما ــكانــ أحسن زيداً ، ولم يـُرَ ــ كان ــ مـثــُلـُهـُم (۲) . ومنه حديث : « أو بـنــي ــكان ــ آدم » .

وجوّز الفرّاء زيادتها بلفظ المضارع كقوله :

وجوّز أيضاً زيادتها آخراً (٤) نحو: زيد قائم كان ، قياساً على إلغاء «ظن» آخراً. وردّ بعدم سماعه ، والزيادة خلاف الأصل فلا تباح (٥) في غير مواضعها المعتادة .

وشذ" زيادتها بين الجار والمجرور في قوله :

المسترفع (هميل)

⁽١) النساء ١٣٤.

⁽٢) أ : « لم يردكان » تحريف وب : « لم يرد مثلهم » ، تحريف .

 ⁽٣) لفاطمة بنت أسد ترقيض ابنها عقيل بن أي طالب وعجزه :
 و إذا تَهُتُ شُمَالٌ بلال و .

من شواهد ابن عقيل ١ : ١١٦ ، والأشموني ١ : ٢٤١ .

 ⁽٤) ط فقط : « أخير أ » .
 (٥) ب ، ط : « يستباح » .

٤٠١ - سُرَاةً بني أبي بكر تسامــــى على كان المسوَّمة العــراب (١)

قال أبو حيّان : ولا يحفظ في غير هذا البيت .

وجوّز الكوفيون : زيادة أصبح ، وأمسى . وحكوا : « ما أصبح أبردها » ، و « ما أمسى أدْ فأها » . وحمل على ذلك أبو على " قوله :

٤٠٢ - عدو عيننينك وشانيهيما أصبح مشغول بمشغ ول (١)

وقوله :

٣٠٤ – أعاذ ل قُولِي ما هنويت فأولي كثيراً أرى أمسى لكينك ذُنُوبِي (٣)

وأجاز الفراء: زيادة سائر أفعال هذا (٤) الباب، وكل ّ فيعثل لازم من غير هذا الباب (٥)، إذا لم يَنْقُص (٦) المعنى ، نحو: ما أضحى أحسن زيداً، وزيد (٧) أضحى قائم، واستدل على ذلك بأن العرب قد زادت الأفعال في (٨) نحو قوله :

(١) قائله مجهول .

ويروى : سَراة بفتح السَّين جمع : سريّ . ولا يعرف فَعيل على فَعَلَة غيره . ورواية ابن جَنّي في : « سر صناعة الإعراب » ٢٩٨ : « جياد » مكان : « سراة » ، وفي النسخ الثلاث : « تساموا »مكان «تسامى». وانظر الأشموني ١ : ٢٤١ ، وأوضح المسالك رقم ٩٢. وابن عقيل ١ : ١١٦ ، والحزانة ٤ : ٣٣.

(٢) قائله مجهول .

من شواهد الأشموني ١ : ٧٤١ .

(٣) قائله مجهول .

وفي ط : « قومي » بالميم ، تحريف . والصواب من أ ، ب والأشموني ١ : ٧٤٢ .

وفي أ : « فأربى » مكان : «فأوبى» تحريف و «ثوبي» مكان : « ذنوبي » ، تحريف .

(٤) أ : « سائر الأفعال هذا الباب » ، تحريف .

(٥) : « وكل فعل لازم من غير هذا الباب » سقطت هذه العبارة من أ .

(٦) أ : « تنقص » بالتاء ، تحريف. (٧) ط : زيداً » تحريف . (٨) « في » سقطت من أ .



٤٠٤ – فاليوم قرَّبْتَ تهجونا وتشتيمُنا فاذ هب فما بك والأيتام من عَجَبِ(١)

ولم يُرِد أن يأمره بالذهاب .

والصحيح أن ذلك كله لا يجوز ، لاحتمال التأويل ، وما لا يحتمله من ذلك من القلّة بحيث لا يقاس عليه .

وقد اختلف في كان المزيدة : هل لها فاعل ؟ .

فذهب السّيراني والصّيّمْرَيُّ : إلى أنها رافعة لضمير المصدر الدّال عليه الفعل ، كأنه قيل : كان هو ، أي : كان الكون .

وذهب الفارسي : إلى أنها لا فاعل لها ، لأن الفعل (٢) إذا [١٢١] استعمل استعمال ما لا يحتاج إلى فاعل استغني عنه ، بدليل: أن «قلما» (٣) فعل. ولما استعملته العرب للنفي لم يحتج إليه إجراء له مجرى حرف النفي . واختاره ابن مالك . ووجله بأنها تشبه الحرف الزائد ، فلا يبالي بخلوها من الإسناد .

[حذف كان]

(ص) : ويجوز حذف كان واسمها إن عُـلم بعد إن ْ « ولو » بكثرة ، و « هلا » وإلا ّ بقلّة .

ويجوز رفع تاليها إن حسن تقدير : (فيه) أو (معه) ، وإلا ّ فلا .

وجوّز يونس وابن مالك جرّ مقرون بـ«إن ْ لا»، أو إنْ عاد اسم كان على مجرور بحرف. وجعل تالي الفاء جواب إن خبر مبتدأ أولى من خبر كان مضمرة أو حال ، أو مفعول بلائق . وإضمار الناقصة قبلها أولى . وقَـل (أن) .



⁽١) قائله مجهول مع كثرة الاستدلال به .

انظر: الكامل للمبرّد ٢: ٧٤٩، وإعراب القرآن لأبي جعفر النحاس ورقة ٢١٦، ومفاتيست الغيب ١: ١٣١، والحجة لابن خالويه ٩٤. والإنصاف ٤٦٤، وابن يعيش ٣: ٧٩، ٧٩، وسيبويه ١: ٣٩٢، والأشموني ٣: ١١٥. وفي النسخ الثلاث: «قدبت ».

 ⁽٢) ط : « لأن الفاعل » ، تحريف .

⁽٣) قلتما « رسمت في ط مفصولة : « قل ما » . وفي ب : « فلما » بالفاء ، تحريف .

 ⁽٤) ط فقط : « وقيل » بالياء ، تحريف .

وقل": بعد (أن) معو"ضاً منها «ما» .

وقيل : هي التامّة ، والمنصوب حال . وقيل : العامل « ما » . وقيل : غير عوض فيظهران .

(ش) : تختص كان أيضاً من بين سائر أخواتها بأنها قد تعمل محذوفة ، ولذلك أقسام :

الأول : ما يجوز بكثرة ، وذلك بعد « إن ° » ، و «لو» الشّرطيتين ، فتحذف هي واسمها إذا كان ضمير ما عُليم من غائب ، أو حاضر . مثاله بعد « إن » مع الغائب ، قوله :

٤٠٥ - قدقيل ذلك إن حقاً وإن كَذَياً فما اعتذارُك من قول إذا قيلا (١)

ومع المتكلّم قوله :

٤٠٦ – حَدَ بِنَتْ عَلَيَّ بَطُونُ صَنَّةً كُلُّهَا إِنْ ظَالِماً فِيهِم وَإِنْ مَظَلُومًا (٢)

ومع المخاطب قوله:

٧٠٤ – لا تقربَنَ الدَّهْرَ آل مُطرَّف إنْ ظالِماً أَبداً وإنْ مَظْلُمُومَا (٣) ومثاله بعد « لو » مع الثلاثة قوله :

انظر شرح شواهد المغني للسيوطي ص ١٨٨ ، والدرر ١ : ٩٠ .

(٢) للنابغة الذبياني .

ديوانه ١٣١ ، وسيبويه ١ : ١٣٢ ، وأوضح المسالك رقم ٩٤ ، والأشموني ١ : ٢٤٢ . وفي ط : « ضبة » بالباء ، وهي رواية الأشموني. ورواية سيبويه: «ضنة» بالنون، وهو ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة.

(٣) لليلي الأخيلية.

من شواهد : سيبويه ١ : ١٣٢ ورواية الدرر ١ : ٩١ : « لا تقربوا ، مكان : لا تقربن ً . . وفي أ : « إن ظالماً منهم » مكان : « إن ظالماً أبداً » .



⁽١) للنعمان بن المنذر في قصة مشهورة.

٨٠٤ _ لا يَأْمَنُ الدَّ هَرَذُوبَغَيْ وِلُومَلِكاً جُنُنُودُهُ ضاق عنهاالسَّهْ لُ وَالْحَبَلُ (١) وقوله :

٤١٠ ــ انْطيق بحقُّ ولومُسْتَخْرِجاً إحَناً ﴿ فَإِنْ ذَا الْحَقُّ عَلاَّ بِ وَإِنْ غُلُبِكَ الْ

ولو أظهر الفعل في نحو ⁽¹⁾ هذه المُثُلُ لِحاز . قال سيبويه : وإن شئت أظهرت ⁽⁰⁾ الفعل .

ولا يجوز عند (٢) عدم الاظهار إلا نصب التالي على أنه خبر كان . وربما يجوز فيه الرفع والجر . فالأول إذا حَسُن هناك تقدير : « فيه » ، أو « معه » ، أو نحو ذلك كقولهم : «الناس مَجْزيتون بأعمالهم إن خَيْراً فخير وإن شراً فشر "، و «المرء مقتول بما قتل به إن سينفا فسيف وإن خنجراً فخينجر " » ، فانتصاب خيراً وشراً ، وسيفاً وخنجراً على تقدير : إن كان العمل خيراً ، وإن كان المقتول به سيفاً . وارتفاعها على أنها الاسم على تقدير : إن كان أو عاملهم خير (٧) . وإن كان معه . سيف . أو على تقدير : كان التامة . والأول أولى . وهو معنى قولنا : وإضمار الناقصة قبلها أي الفاء (٨) أولى، أي من التامة . وعليه ابن مالك بأن إضمار الناقصة مع النصب متعين ، وهو مع الرفع مكن ، فوجب ترجيحه ليجري الاستعمال (١) على سنن واحد ، ولا يختلف العامل .

ومثاله بعد لو: الإطعام ولو تمرآ . فالنصب على تقدير : ولو يكون الطُّعام تمرآ .



⁽١) قاتله: اللَّعين المنقريّ.

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٩٥ . وشرح شواهد المغني للسيُّوطي ص ٥٨ . الأشمــونيّ

⁽٢) قائله مجهول . انظر الدرر ١ : ٩١ .

⁽٣) قائله مجهول . انظر الدرر ١ : ٩١ .

⁽٤) كلمة : « نحو » سقطت من ط . (٥) أ : « لظهرت » باللام ، تحريف .

⁽٦) ب : « عندهم » مكان : « عند » ، تحريف . (٧) ب : « أخيراً » بالنصب ، تحريف .

⁽A) ط: «أي الناقصة » مكان: «أي الفاء » ، تحريف .

⁽٩) ط: « الاستعمالان ».

والرفع على تقدير : ولو يكون ^(۱) عندكم تمر^{" (۲)} ، أو على تقدير : كان تامـّة ^(۳) فإن لم بحسن تقدير ما ذكر امتنع الرفع كالأبيات السابقة ... مع["] المستندية الم

فإن لم يحسن تقدير ما ذكر امتنع الرفع كالأبيات السابقة . ومثله سيبويه بقولك : امْرُرْ بأيّهم أفضل إنْ زيداً ، وإن عمراً .

والثاني: بعد «إنْ» فقط إذا عاد اسم كان على مجرور بحرف سواء اقترنت إنْ بـ «لا» أم لا، كقولهم: مررت برجل صالح إنْ لا صالحاً (١) فطالح . وامرر بأيهم أفضل إن زيداً (٥) وإن عمراً ، « فصالح » ، و « زيد » بالنصب على تقدير : إنْ لا يكن (١) صالحاً ، وإن يكن زيداً .

وحكى يونس فيه: الجرّ على تقدير : إن (٧) لا أمرّ بصالح ، أو إلا أكن مررت بصالح فقد (٨) مررت بطالح . وأجازه في « زيد » على تقدير : إن مررت بزيد وإن مررت بعمرو . فوافقه ابن مالك على اطّراده . وقصره غير هما (٩) على السّماع ، لأن الحرف المحذوف مسموع غير منقاس .

قال أبو حيّان: والصواب مع الجمهور ليما في الأول من التكلف، ولم يسمع مثل ذلك بعد « لو » أصلاً .

وقولي: وجعل تالي الفساء إلى آخره أشرت به إلى أن قولهم: «فخير» من المثال السابق يجوز فيه أيضاً الرفع والنصب. والأول أرجح ، لأن المحذوف معه شيء واحسد وهو المبتدأ ، ومع النصب شيئان ، ولأن وقوع الاسمية بعد فاء الجزاء أكثر . والتقدير في الرفع ، فالذي يجزى به خير . والنصب على حذف كان واسمها ، أي كان الذي يجزى به خيراً ، أو على الحال ، أي : فهو يلقاه خيراً ، أو على المفعول [١٢٢] بفعل لائق ، أي فهو « يجزى » أو « يعطى » خيراً .



⁽٣) أ : « أو على كان التّامّة » بإسقاط كلمة : « تقدير » .

 ⁽٤) أ فقط : « إن لا صالح فطالح » بالرفع .

⁽٥) في النسخ الثلاث : « إن زيد » و « إن عمرو » بدون ألف في آخر هما تدل على نصبهما . والأسلوب يعين النصب .

⁽٦) أ، ب: «إن لا يكون م.

⁽٧) من قوله : «إن لا أمر بصالح » إلى قوله : « إن مررت بزيد » سقط من أ .

⁽A) ب : « وبعد » مكان : « فقد » تحريف .(۹) أ ، ب : « غيره » .

وعُلَيم من ذلك أن ّ في مسألة : « إن خيراً فخير » (١) أربعة أوجه : أحسنها نصب الأول ، ورفع الثاني . وأضعفها عكسه . وبينهما نصبُهما، ورفعهُما .

ثُم َّقال الشَّلَوْبين: إنهما متكافئان ، لأن ما في نصب (٢) الأول من (٣) الحسن يقابله قبح رفعه (٤) ، وما في نصب الثاني من القبح يقابله حسن رفعه (٥) .

وقال ابن عصفور: بل رفعهما أحسن ، لقلَّة الإضمار فيهما بالنسبة إلى نصبهما .

القسم الثاني: ما يجوز بقلّة (١) ، وذلك في ثلاث صور: الأولى والثانية: بعد هلا ، وألا . قال أبو حيان: يجري مجرى (لو) غير ها من الحروف الدالّة على الفعل إذا تقدّم ما يدل عليه ، لكنه ليس بكثير (٧) الاستعمال .

الثالثة بعد لدن كقوله:

411 - • من لك أُ شَوْلًا ً فإلى إثلاً ثبها (^) •

اي من لد أن كانت شـَوْلاً. والشـّوْل بفتح المعجمة: التي ارتفعت ألبانها من النُّوق . واحدها : شائلة ، أو شائل . وإتلاؤها : (١) أن يتلوها أولادها .

وقولي : ونحوها ، وقول التسهيل : « وشبهها » مثاله قوله :

١١٤ – أزمان قومي والنجماعة كالسذي

الزم الرِّحــالـة أن تميــل مميلا (١٠)

⁽١٠) للرّاعي . من شواهدسيبويه ١ : ١٥٤ ، وروايته : « منع ۽ مكان : « لزم ۽ . والتسهيل ص ١٠٠، والحزانة ١ : ٢٠٠ . وأوضح المسالك رقم ٩٨ .



⁽١) أفقط : ﴿ إِنَّ خيراً فخيراً ﴾ بنصب الكلمتين .

 ⁽٤) أ : « لأن ما في نصب الأول من القبح يقابله حسن رفعه » .

⁽٥) وما في نصب الثاني من القبح يقابله حسن رفعه » سقط من أ .

⁽٦) ب : « نقله ، بالنون ، تحريف . (٧) ب فقط : « بكثرة ، .

⁽٨) قائله مجهول .

من شواهد سيبويه ١:١٣٤ ، وأوضع المسالك رقم ٩٦ . والخزانة ٢:٨٤، والأشموني١:٣٤٣.

⁽٩) أ، ب: (وإيلاؤها) ، تحريف .

قال سيبويه : أراد : أزمان كان قومي مع الجماعة .

القسم الثالث : ما يجب . وذلك في صورتين :

الأولى : بعد أن المصدرية إذا عوّض منها « ما » كقوله :

٤١٣ - • أَبَا خُراشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرَ (١) •

أي : لأن كنت ، فحذف اللام اختصاراً ، ثم « كان » كذلك ، فانفصل الضمير وجيء بـ « ما (٢) » عوضاً عنها. والتزم حذف كان لئلا يجمع بين العوض والمعوّض منه . والمرفوع بعد « ما » (٣) اسم كان . والمنصوب خبرها . هذا هو الصحيـــح فـــــي المسألة .

وبقي فيها أقوال أُخرَ . فزعم بعضهم : أن كان المحذوفة فيها تامة ، والمنصوب حال .

وزعم أبو علي وابن جني : أن (ما) هي الرافعة الناصبة ، لكونها عوضاً من الفعل فنابت منابه في العمل . وزعم المبرد : أن (ما) زائدة لا عوض ، فيجوز إظهار كان معها نحو : أما كنت منطلقاً انطلقت .

ورُد ّ بأن هذا كلام جرى مجرى المَثل ، فيقال كما سمع ، ولا يغيّر ، وليس هذا السَوْضع من (٤) مواضع قياس زيادة (ما) .

الثانية : بعد « إن ۗ » الشرطية إذا عوّض منها « ما » ، وذلك قليل بـــالنسبة للأول كقولهم : افعل هذا إمّا لا ، أي (^() إن كنت لا تفعل غير ه . وقول الراجز :

• فإنَّ قَوْمِيَ لَمْ تَأْكُلُمْهُمُ الضَّبُعُ .

^(°) من قوله : « أي إن كنت » إلى قوله : « أي إن كنت لا تجد غيرها ، سقط من أ .



⁽١) للعباس بن مرداس الصحابيّ . وعجزه :

من شواهد سيبويه ١ : ١٤٨ ، وابن عقيل ١ : ١١٨ وأوضح المسالك رقم ٩٧ ، والأشموني ١ : ٢٤٤ .

⁽٢) ب : « بها » مكان : « ما » ، تحريف .

⁽٣) أ ، ب : « بعدها » مكان : « بعدما » تحريف .

⁽٤) « من » سقطت من أ.

٤١٤ - أمرعت الأرض لو ان مسالا لو أن نُوقاً لك أو جيمسالا أوثليَّة من غنم إمالا (١)

أي : إن كنت لا تجد غيرها ، و (ما) عوض من كان .

وإنما كان هذا قليلاً لكثرة الحذف . ولا يحذف مع المكسورة معوضاً منها (ما) إلاّ في هذا .

ولو قلت ^(۲) : إمّا كنت منطلقاً انطلقت كانت (ما) زائدة لا عوضاً ^(۳) . ولا يجوز : إما أنت منطلقاً انطلقت بحذف كان .

[حذف نون كان]

(ص) : ويحذف نونها ⁽¹⁾ ساكنة جزماً ، والتامّة أقلّ ما لم يوصل بضمير أو ساكن خلافاً ليونس .

(ش): يجوز حذف نون كان تخفيفاً بشروط:

أن يكون من مضارع . بخلاف الماضي والأمر . مجزوماً (⁽⁾ بالسكون. بخلاف المرفوع والمنصوب والمجزوم بالحذف .

و ألا توصل بضمير نحو: «إن يَكُنْهُ فَلَنَ تُسلَّطَ عليَهُ (٦) »، ولا بساكن (٧) نحو: «لم يكن النّذين كفروا (٨) ». مثال ما اجتمعت فيه الشروط:

(وَكَمَ أَكُ بِعَيْكً أَنْ بَعَيْكً (١٠)» ، «لَم نَك من المُصَلِّين (١٠)» ، «ولا تَكُ في ضَيَّق (١١)» ، «فلم ينك يَنْفَعُهُم (١٢)» .

وسواء في ذلك الناقصة كما مثلنا ، والتّامة لكن الحذف فيها أقل نحو : « وإن° تَكُ حَسَنَة ٌ (١٣) » بالرفع .



⁽١) قائله مجهول . من شواهد الأشموني ١ : ٧٤٥ .

⁽۲) ب : « الوقت » مكان : « ولو قلت » ، تحريف . وفي أ : « لو » بدون واو .

 ⁽٣) ب: « لا عوض » بالرفع . تحريف .
 (٤) ط فقط : « لامها » مكان : « نونها » .

⁽٥) ط فقط : « مجزوم « بالرفع .

⁽٦) انظر : صحيح البخاري : « كتاب الجنائز » باب ٨٠، وكتاب : « الجهاد » باب ٧٨ .

⁽V) ب: « ولا ساكن » بإسقاط باء الجرّ .

⁽٨) البيَّنة ١ . (٩) مريم ٢٠ . (١٠) المدَّر ٤٣ . (١١) النَّمل٧٠. وقد سقطت من ط .

⁽١٢) غافر ٨٥. (١٣) النساء ٤٠.

قال أبو حيّان : وحذف هذه النون شاذّ في القياس ، لأنها من نفس الكلمة ، لكن سوّغه كثرة الاستعمال ، وشبّهُ النون بحروفالعلّة . وإنما لم يجز عند ملاقاة الضمير ، لأن الضمير يرد الشيء إلى أصله ، كما ردّ نون « لَـدُ (١) » إذا أضيفت إليه ، فقيل : « لدنه » ، ولا يجوز : لده . ولا عند الساكن . لأنها تحرّك حينئذ ، فيضعفُ الشّبه .

وأجاز يونس حذفها مع الساكن . ووافقه ابن مالك تمسَّكاً بنحو : قوله :

٤١٥ ــ لم يَكُ الحَقُّ سِوَى أَنْ هَاجَهُ ﴿ رَمَتْمُ دَارٍ قَدْ تَعَفَّتْ بِالسَّرَرْ (٢)

وقوله:

• فإن لم تك ُ المرآة أبدت وَسَامة ٌ ^(٣) .

وقوله :

والجمهور ، قالوا : إن ذلك ضرورة ، ومساقاله ابن مالك : من أن النون حذفت للتخفيف ، وثقل اللفظ ، والثقل بثبوتها قبل الساكن أشكر ، فيكون الحذف حينئذ أولى.

رد"ه (ه) أبوحيان : بأن" التخفيف ليس هو العلّة، إنما العلة كثرة الاستعمال مسع شبهها [۱۲۳] بحروف العلة ، وقد ضعف الشّبه كما تقدم، فزال أحد جزأيها ، والعلّة المركّبة تزول بزوال بعض أجزائها .



⁽١) ط فقط: «لدن».

 ⁽٢) نسبه في الدرر ١ : ٩٣ إلى حسيل بن عرفطة شاعر جاهلي . وفي أ : « قد تقفى » بالقاف والفاء .
 وفي ب : « قد نقض ، وفي ط : « قد يقعن » كله تحريف .

⁽٣) لابن صخر الأسدي ، وعجزه :

ه فقد أبندت النمير آة جبنهة ضيفتم ،

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٩٩ ، وابن عقيل ١ : ١١٨ وَٱلْاَشْمُونِي ١ : ٢٤٥ .

⁽٤) قائله مجهول . وعجزه :

[«] فَلَيْس بَمْغُنْنِ عِنه عَقَدُ التَّمَاثِيمِ .

وانظر الدرر ١ : ٩٣ .

⁽٥) ط فقط : « ورد ه ، بالواو .

ماأُلحِقَ بلَيسَ

[مسألة] :

(ص): مسألة : ألحق بـ«ليس» أحرف : أحدها (١) «ما» النافية عند أهل الحجاز. وزعم الكوفية: النصب بعدها بإسقاط الباء. وشرطه بقاء النفي، لا إن نقض بإلا أو إنما. وثالثها : ينصب إن نُزِّل الثاني منزلة الأوّل. ورابعها : إن كان صفة ولا بكدَّلَ منه خلافاً للصفار. لا بغير.

وجوز الفرّاء رفعه ، وفَقَدْ إن . وجوّز الكوفية نصبه وهي كافّة لا نافية ، خلافاً لهم ، و «ما » خلافاً لقوم ، وتأخير الحبر خلافاً للفراء مطلقاً ، والأخفش مع « إلاّ » . وقيل : نصبه لغة . ومعموله خلافاً لابن كيسان . ومنعــه الرّمّاني مرفوعاً أيضاً . وفي تقدّم الظرف . ثالثها : الأصح عندهم يجوز معمولاً لا خبراً . وعندي عكسه ، ولا يقد معمول على (٢) «ما » بحال . وثالثها : يجوز إن قصد الردّ .

(ش): أصل العمل للأفعال بدليل أن كل فعل لا بُد له من فاعل إلا ما استعمل زائداً نحو كان، أو في معنى الحرف، نحو: قلماً. أو تركب مع غيره نحو: حبدًا. وما عمل من الأسماء، فلشبهه بالفعل. وأما الحرف، فتقدم أنه إن اختص بما دخل عليه (٣) ولم ينزل منزلة الجزء منه عمل فيه. فإن لم يختص، أو اختص ولكن (٤) تنزل (٥) منزلة الجزء منه لم يعمل فيه، لأن جزء الشيء لا يعمل في الشيء. و «ما » من قبيل غيير



⁽١) كلمة : « أحدها » سقطت من ب ، وبقي منها الحرف الأول وقد رسم هكذا : « آ » .

⁽٢) كلمة : وعلى ي سقطت من ط .

⁽٣) كلمة : (عليه) سقطت من أ .

⁽٤) كلمة : « ولكن » سقطت من أ .

⁽٥) أ : ﴿ وَنَزُّلُ ﴾ مَكَانُ : ﴿ تَنْزُلُ ﴾ ، وفي ب : ﴿ وَيَنَّزُلُ ﴾ بالياء .

المختص ، ولها شبهان : أحدهما : هذا . وهو عام فيما لا يعمل من الحروف، وراعاه بنو تميم، فلم (١) يعملوها .

والثاني خاص". وهو شبهها بليس في كونهـا للنفي، وداخلة على المبتدأ والحبر، وتخلص (۲) المحتمل للحال، كما أن « ليس » كذلك. وراعى هذا الشبه أهل الحجاز فأعملوها عملها فرفعوا بها (۳) المبتدأ اسماً لها، ونصبوا بها (۱) الحبر خبراً لها. قال تعالى: «ما هنا بشراً (۵) »، «ما هن أمهاتيهيم (۱) ». هذا مذهب البصريين.

وزعم الكوفيون: أن «ما» لا تعمل شيئاً في لغة الحجازيين ، وأن المرفوع بعدها باق على ما كان قبل دخولها. والمنصوب على إسقاط الباء ، لأن العرب لا تكاد تنطق بها إلا بالباء ، فإذا حذفوها عوضوا (٧) منها النصب كما هو المعهود عند حذف حرف الجر ، وليفرقوا بين الخبر المقدر فيه الباء وغيره . ورد "بكثير من الحروف الجارة حد فت فت ، ولم يُنتْصَب ما بعدها (٨) .

وعلى الأول لإعمالها عمل ليس: شروط:

أحدها: بقاء النفي، فإن انتقض بإلاً بطل العمل نحو: «وما مُحَمَّدٌ إلا ّرَسُولٌ (٩) ». وكذا إذا أبدل من الحبر بدل مصحوب بإلا نحو: ما زيد شيء الا سيء لا يُعْبَأُ به (١٠) ، لاتتحاد حكم البدل والمبدل منه .

وخالف قوم ً في هذا الشرط ، فجوّز يونس والشَّلّوبين النصب مع إلا مطلقاً ، لوروده في قوله :

⁽١٠) ب : « ما زيد إلا شيء ، ، تحريف . وفي أ : « ما زيد بشيء إلا شيئاً ، تحريف . والصواب من ط ، والصّبّان . ١ : ٧٤٧ .



 ⁽۱) أ : « ولم » بالواو .
 (۲) أ : « وتختص » ، تحريف .

 ⁽۵) يوسف ۳۱ . (۲) المجادلة ۲ . (۷) ب : « عوضاً » ، تحريف .

⁽٨) رسمت في أ : و ما بعده با ۽ ، تحريف . (٩) آل عمران ١٤٤ .

٤١٨ ــ وما الدّهر إلاّ منجنوناً بأهله وما صَاحِبُ الحَاجَاتِ إلاّ مُعذَّبا^(١)

وقوله :

٤١٩ _ وما حَقُّ الذي يَعْثُو نهـاراً ويتسرِقُ ليَنْلَهُ إلا تكالا (٢)

وأجيب بأنه نصب على المصدر ، أي ينكل نكالاً ، ويعذب معذباً ، أي تعذيباً ، ويدور دَورَان منجنون ، أيْ : دولاب^(٣) .

وقال قوم : يجوز النّصب إن كان الخبر هو الاسم في المعنى نحو : ما زيد " إلا " أخاك أو منز لا منزلته نحو : ما زيد " إلا زهيراً .

وقال آخرون يجوز إن كان صفة نحو : ما زيدٌ إلا قائماً .

وقال الصَّفَّار في البدل: يجوز نصبه ، لكن على الاستثناء ، لا البدليَّة .

وإن انتقض بغير إلا "(¹⁾ لم يؤثر ، فيجب النصب عند البصريين نحو : ما زيد غير قائم . وأجاز الفراء الرفع .

الشرط الثّاني : فقد « إن " » ، فإن زيدت بعد « ما » (٥) بطل العمل كقوله :

« فما إن طيبتنا جُبن ولكين (١) » « فما إن طيبتنا جُبن ولكين (١) «

وفي الدرر ١ : ٩٤ ما نصه : « ورواية الأصل : « يعثو » بالمثلثة ، ومعناها : يفسد . والذي تلقيناه : « يعتو » بالمثناة الفوقية . ومعناها يستكبر . والروايتان تناسبان المَعْنَى .

(٣) أ : « دولا » بإسقاط الباء ، تحريف .
 (٤) أ : « لم » مكان : « إلا » ، تحريف .

(a) لفظ «ما » سقط من أ.

(٦) لفروة بن مسيك الصّحابي . وعجزه :

مَنايانا ودَوْلَةٍ أَخَرِينا مَ

وفي أ : « جبار » مكان : « جبن » ، وفي ب : « طَنباً حين » . تحريف . من شواهد سيبويه ١ : ٤٧٥ ، ٢ : ٣٠٥ ، والخزانة ٢ : ١٢١ .



⁽۱) في الدرر ۱: ۹۶: زعم العيني أن قائل هذا البيت لم يعرف. ونسبه ابن جيّ لبعض العرب: وفي شرح شواهد المغني للسيوطي ۱: ۲۱۹: أن ابن جيّ نسبه في « ذا القد » إلى بعض بني سعد. ورواية المغني ۱: ۲۹: « أرى الدهر » مكان: « وما الدهر » . وانظر الأشموني ۱: ۲٤۸ . (۲) قائله مفلس بن لقيط. وفي ب: «يعتو» بالتاء مكان: «يعثو» بالثاء.

وقوله :

٤٢١ - بني غُد انة ماإن أنتُم ُ ذَهب ولا صريف ولكن أنم الخسر ف (١)

قال ابن مالك: لما كان عمل « ما » استحساناً ، لا قياساً (٢) شرط فيه الشروط المذكورة ، لأن كلاً منها حال أصلي ، فالبقاء عليها تقوية ، والتخلي عنها أو عن بعضها توهين . وأحق الأربعة بلزوم الوهن عند عدمه (٣) الحلو من مقارنة « إن » لأن مقارنة (١) « إن » تزيل شبهها بليس ، لأن « ليس » لا يليها إن ، فإذا وليت « ما » تباينا في الاستعمال ، وبطل (٥) الإعمال . انتهى .

وذهب الكوفيون: إلى جواز النصب مع «إن»، ورووا قوله: « ماإن أنتم ذهباً ولا صريفاً » بالنصب. والبصريون على أن " «إن » المذكورة زائدة كافة. وزعمها الكوفيون نافية كذا حكه ه.

وعندي أن ّ الحلاف في إعمالها ينبغي أن [١٢٤] يكون مرتبًّا على هذا الحلاف .

الشرط الثالث : أن لا تؤكّد بـ«ما» ، فإن أكّدت (٢) بها بطل العمل نحو : ما مازيد قائم . قال في (الغُرّة) (٧) : وهي كافة ُ . وحكى هو والفارسيّ عن جماعة من الكوفيين إجازة النصب كقوله :

٤٢٢ - لايننسيك الأسمى تأسياً فما مامن حيمام أحد مُعْتَصِمِ الله



⁽١) قائله مجهول

من شواهد الأشموني ١ : ٧٤٧ .

⁽٢) ب : « استحسابنا لا قياسياً » ، تحريف . (٣) : « عند عدمه » سقطت من أ .

⁽٤) عبارة : « إن لأن مقارنة إن ، سقطت من ب .

⁽a) أ : « بطل » بإسقاط واو العطف . (٦) أفقط : « أكد » .

 ⁽٧) لعله : و الغرة المخفية ، في شرح الدرة الألفية في النحو .
 انظر كشف الظنون ٢ : -بر ١١٩٨ .

وهو لَابن الدَّهَّان ، وقد نقلَ السُّيُوْطِيِّ منه كثيراً من النصوص في كتابه : « الأشبـــاه » .

⁽٨) قائله مجهول .

وانظر الدرر ١ : ٩٥ .

وفي أ : « ما في حكم أحد منعها » مكان شطر البيت الثاني. تحريف .

وفي ب : ﴿ حلم ﴾ مكان : ﴿ أَحَدُ ۗ ۗ . تَحْرِيفَ .

وفي ط : ﴿ مُعْتَمَا ۗ مُكَانَ : ﴿ مُعْتَصِماً ۗ ﴾ . تحريف .

وأجيب بأنه شاذٌّ ، أو مؤول ، أي : فما ^(۱) يجدي الحزن، ثم ابتدأ « ما » ، فليست مؤكدة .

الشرط الرابع : تأخير الخبر . فإن تقد م ارتفع كقوله :

* ٤٢٣ ــ • وما حَسَنُ أَن يُمدح المرْءُ نَفْسَهُ (٢) •

وجوز الفراء نصبه مطلقاً نحو: ما قائماً زيد ". وجوّزه الأخفش مع إلا "(") نحو: ما قائماً إلا زيد ". وحكى الجرّمي: أن ذلك لغية ، سمع: « ما مُسيئاً مَن أَعْتَبَ » ، وقال الفرزدق :

٤٧٤ - (أن هم قُريَش وإذ ما مِثْلَهُم بَشَرُ (أن عليه عليه عليه عليه عليه الله الله عليه الله على الله على الله على الله على الله عليه الله على ا

وقال الآخر :

• نجران اذ ما مثلها نَجران (°) • د نجران ان (°) •

والجمهور: أوّلوا ذلك على الحال نحو: فيها قائماً رجل ، والخبر محذوف، وهو العامل فيها ، أي ما مثلهم في الوجود.

وإذا امتنع النصب في حال تقدّم الخبر ففي تقدّم ^(۱) معموله أوْلى نحو : ما طعامـك زيد " آكل" . وأجاز الكوفيون وابن كيسان نصبه قياساً على « لا » ، و « لن » ، و « لم » (^{۷)}

. ولكن أخلاقاً تُذَمُّ وتُحْمَد .

انظر اللور ١ : ٩٥ . (٣) و إلا ي سقطت من أ .

(٤) للفرزدق . ديوانه ٢٢٣ . وصدره :

. فأصبَحُوا قد أعاد الله نعمتهم .

من شواهد : الحزانة ٢ ، ١٣٠، وسيبويه ١ : ٢٩، والأشموني ١ : ٢٤٨.

(٥) قائله مجهول ، وتتمته غير معروفة . انظر الدرر ١ : ٩٦ .

(١) و ففي تقدم ، سقطت من ب .

(٧) أ ، ب : « على الأولين ولم » ، تحريف .

وبعد و لم ۽ بياض مشار إليه في أ بـ و ظ ۽ وفي ب : بـ و كذا ۽ .

وليس في ط إشارة إلى هذا البياض.

(X - and - X)



⁽١) و فما ، سقطت من ب .

⁽۲) قائله مجهول وعجزه:

فإن تقدم الخبر ، أو معموله ، وهو ظرف أو جارّ ومجرور نحو : مـــا في الدار أو ما عندك زيد . وما بي أنت معنيّـاً (١) ، فأقوال :

أحدها: منع النصب كغيرهما. والثاني: الجواز للتوسّع فيهما. والثالث: جواز النصب إن كان الظرف المقدّم معمول الحبر، والمنع إن كان هو الحبر، وهو ظاهر كلام ابن مالك في كتبه. وصرّح به في « الكافية الكبرى » وشرحها، وابن هشام في « الجامع » (۲).

وعندي عكس هذا ، وهو النصب ، إن كان الظرف المقدّم الخبر والمنع إن كان معموله .

(ص): وما عطف على خبر هابلكن وبـل، رفع. ونصب غير هما أجود. ومنع قوم: نصب معطوف ليس مطلقاً، ولا يغيّر «ما» الهمز، ولا تُحْذَفُ^(٣)خلافاً للكسائيّ، ولا اسمها، وخبر ها ما لم تكفّ (٤) بـ«إن». وشذ بناء النكرة معها.

[مسائل]:

(ش): فيه مسائل:

⁽٦) أ ، ب : و قاعداً ، بالنصب ، تحريف . (٧) ب فقط : و المعطوفة ، .



⁽١) أ : « معينا » بتقديم الياء على العين ، تحريف .

⁽٢) له : كتابان مسميان بهذا الاسم هما : الجامع الصغير، والجامع الكبير .

⁽٣) ب : « ولا تحذف ، مكان : « ولا الحذف ، .

⁽٤) أ : « تكتف » تحريف . (٥) كلمة : « الرفع » سقطت من أ .

وأوجب قوم: الرفع في المعطوف على خبر ليس مطلقاً ، سواء كان بلكن وبل أم بغير هما ، نحو : ليس زيد قائماً ، لكن قاعد "(۱) ، أو ولا قاعد "(۲). والمعروف خلافه .

الثانية : إذا دخلت همزة الاستفهام على « ما » الحجازية لم تغيّرها عن العمل نحو : أما زيد قائماً ، كما تقول : ألست قائماً .

الثالثة : أجاز الكسائي إضمار « ما » ، فأنشد :

477 - فقلت لها ، والله يدري مُسافِرٌ إذا أَضْمَرَتُهُ الأرضماالله صَانِع (٣) أي مايدري . ومنع البصريتون ذلك .

الرابعة: لا يجوز حذف اسم « ما » قياساً على ليس وأخواتها. فلا تقول: زيد (٤) ما منطلقاً تريد : ما «هو» ، ولا خبرها كذلك. فإن كُفَّت ْ بإن جاز تشبيهاً بـ «لا» كقوله:

* لناموا فما إن من حَدَيثِ ولا صَال ^(ه) ه

التقدير : فماحديث ولا صال منتبه أي ذو حديث(٦) .

الحامسة : شذّ بناء النكرة مع «ما» تشبيهاً بـ «لا»، سمع : « ما بأسَ عليك » ، كما قالوا : لابأس عليك . وأنشد الأخفش :

ــة "قليل على من يعرف الحق عابها (٧)

٤٢٨ ـــوما بأسَ لو ردّت علينا تحيّــــةً

من شواهد المغني ٢ : ٦ ورواية الدرر ١ : ٩٦ : «قليلاً » مكان : «قليل » وكذلك في ب ، ط وفي أ : « مقليلا » مكان «قليل » ، تحريف .



 ⁽١) أفقط: «قاعداً » بالنصب، تحريف.
 (٢) «أو ولا قاعد»، سقطت من ب.

⁽٣) قائله مجهول . وانظر الدرر ١ : ٩٦ .

⁽٤) كلمة: « زيد »، سقطت من أ .

⁽٥) لامرئء القيس . وصدره :

محلفت لها بالله حيائفة فاجرر.

ديوانه ٣٢ . وانظر الحزانة ٤ : ٢٢١ .

⁽٦) العبارة في أ : « ولا صال ينتبه أي ذو حديث » . وفي ط، ب: « أي ذي حديث » ، تحريف .

⁽٧) قائله مجهول .

[إن النافية :]

(ص) : الثاني^(۱) : إن النافية عند أهل العالية بشرط : ترتيب ، وعدم نَقَـْض ، وأنكرها أكثر البصريّة . وقيل : لا تأتي إلا مع إلا ً .

(ش) : إن ْ النافية أيضاً من الحروف التي لا تختص ّ ، (٢) فكان القياس ألا ّ تعمل فلذلك منع إعمالها الفرّاء ، وأكثر البصريّة ، والمغاربة ، وعُزيي إلى سيبويه .

وأجاز إعمالها الكسائي (٣) ، وأكثر الكوفيتين ، وابن السراج ، والفارسي ، وابن جيني ، وابن مالك . وصحّحه أبو حيّان ، لمشاركتها لـ «ما» في النفي ، وكونها لنفي الحال ، وللسّماع . وحكي (١) عن أهل العالية : «إن ذلك نافعك ولا ضارك » ، وإن أحد خيراً من أحد إلا بالعافية . وستمع الكسائي أعرابياً يقول: إنّا قائماً ، فأنكر ها [٦٢٥] عليه ، وظن أنها إن المشددة، وقعت على قائم. قال : فاستَتُبْتُهُ ، فإذا هو يريد إن أنا قائما (٥) . فترك الهمزة (١) ، وأدغم على حد «لكينا هُو الله ربيّي (٧) » . وقال وقرأ سعيد بن جبير : «إن الذين تَدْعُونَ من دُون الله عباداً أمثالكُم (٨) » . وقال الشاعر :

• إنْ هُوَ مُسْتَوْلِياً عَلَى أَحَد (¹⁾ •

وقال:

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١١١، وابن عقيل١: ١٢٧ والأشموني ١: ٣٥٥ وسبق ذكره رقم ١٦٠.



⁽١) الثاني: كتبت في ب بالرقم العددي ٢.

^{· (}٢) « لا تختص » سقطت من ب .

⁽٣) ب : « كالكسائي » بزيادة الكاف ، تحريف .

⁽٤) أ ، ب : « حكى » ، بإسقاط الواو .

⁽٥) أ، ب: « إن قائماً » ، تحريف .

⁽٦) أي : همزة « أنا » اسم « إن ° » .

⁽٧) الكهف ٣٨. (٨) الأعراف ١٩٤.

⁽٩) قائله مجهول . وعجزه :

إلا على أضعمَف المتجانيين

• ٣٠ _ إن المرء ميناً بانقضاء حياته ولكن بأن يُبغنى عليه في خند الا(١)

وذهب بعضهم : إلى أنها إذا دخلت على الاسم ، فلا بدّ أن يكون بعدها ^(٢) إلاّ نحو : إن الْكَافِرُون إلاّ في غُرُور ^(٣) » . ويردّه ما تقدم .

(ص) : وتزاد أيضاً بعد ما الموصولة والمصدرية ، وإلا ّ ، وقبل همزة ⁽¹⁾ الإنكار وضَرورة ً بعد : « ما » التّوقيتيّة ⁽⁰⁾ . قال قُطْرُب : وتَرِد بمعنى : قد . والكوفية : إذْ ⁽¹⁾ .

(ش) : هذا استطراد الله ذكر بقيّة معاني « إن ْ » ، فإنها تكون نافية كما ذكر ، وشرطية ـــ كما سيأتي . وزائدة وذلك في مواضع :

أحدها : بعد ما النافية كما تقدم . وأشرت إليه بقولي : « أيضاً » .

ثانيها: بعد « ما » الموصولة كقوله:

* يرجى المرء ما إن لايتراه (٧) .

أى الذي لا يراه .

ثالثها: بعد « ما » المصدرية كقوله:

(١) قائله مجهول .

من شواهد الأشموني ١ : ٢٥٥ .

(٢) ب: «أحدها ، مكان: « بعدها ، ، تحريف.

(٣) المُلْك ٢٠. (١) أ، ب: ومدة ، مكان: وهمزة ، .

(٧) قائله جابر بن رألان الطائي، وهو شاعر جاهليّ. كما ذكرت ذلك الحزانة ٣ : ٣٦٥ ولم يستطسع صاحب الدرر نسبته ، فعنده قائله مجهول . وعجزه :

ه وتعرض دون أدناه الخطوب .

وفي الدرر : « دون أبعده » ً . وفي الخزانة : « ما لا إن يلاقى » مكان : « ما إن لا يراه » . وفي ب : « إن ما لا يراه » . تحريف .

المسترفع بهمغل

« ورج ّ الفتى للخير ما إن ْ رأيْشَهُ ^(۱) .

رابعها : بعد (ألا) الاستفتاحية كقوله (٢) .

* إلى أَنْ سَرَى ليَدْلِي فَسِتُ كَثْيبا (٢) .

خامسها : قبل همزة ⁽¹⁾ الإنكار . قيل لأعرابي : أتخرج إن أخصبت البادية فقال : أنّا إنيه ⁽⁰⁾ ؟ منكراً أن يكون رأيه ⁽¹⁾ على خلاف ذلك .

وزعم قُطْرُب: أن ٓ إن ۚ تأتي بمعنى « قد » . وخرج عليه « فَذَكُر ۚ إن ۚ نَفَعَتَ الذَّكُر َى () . الذَّكُر َى () » .

وزعم الكوفيون: أنها تأتي بمعنى: إذْ. وخرّجوا (^) عليه: «لَتَدَّ خُلُنَ المَسْجِدِ الْحَرَامِ إِنْ شَاء اللهُ آمِنِينَ (¹) ». والجمهور أنكروا الأمرين، وقالوا: هي في الآيتين شرطيّة. والقصد في الأولى: التهيّج (¹¹)، وفي الثانية: التّبرّك

[13]

(ص): الثالث(۱۱۱): (لا)، وعملها أكثر من (إن). وقيل: عكسه. وقيل: لا تعمل. وقيل: في الاسم فقط بشرط إن، وإيلاء مرفوعها، وتنكير جزأيها. وألغاه ُ ابن جنتي.

وقد سقطت كلمة : « الفتى » من أ .

من شواهد المغني ١ : ٧٤ .

(٤) أ ، ب : ﴿ مدّة ﴾ مكان : ﴿ همزة ﴾ .

(٦) في أ : ﴿ زَائِداً ﴾ مكان : ﴿ رأيه ﴾ ، تحريف . ﴿ ٧) الأعلى ٩ .

(٨) أ ، ب : « وخرج عليه »، بإسقاط واو الجماعة . (٩) الفتح ٢٧ .

(١٠) ط فقط : و التهييج ، بياءين . (١١) كلمة : و الثالث ، في ب كتبت بالرقم العددي ٣ .



⁽١) للمعلوط القريعي . وقائله مجهول عند صاحب الدرر ١ : ٩٧ وعجزه :

[•] على السنّ خيراً لا يزال يزيد ،

من شواهد : سيبويه ٢ : ٣٠٦ ، والمغني ١ : ٢٤ . وأوضح المسالك رقم ٨٧ ، والأشموني ١ : ٢٥١ .

⁽۲) « كقوله » ، سقطت من أ .(۳) قائله مجهول . وعجزه :

أحاذر أن تنأى النوي بغضوبا

⁽٥) ط: «أنا» بهمزة واحدة ، تحريف، والصواب: في أ،ب. وانظر المغني ٢٤:١ . وحاشية الأمير.

(ش): (لا) أيضاً من الحروف غير المختصّة. في إعمالها أقوال:

أحدها : وهو المشهور أنها تعمل كه « ما » ، وإلحاقاً بليس^(١) كقوله :

٤٣٤ – تعز فلا شيء على الأرضباقييا ولا وَزَرٌ مما قضى اللهُ وَاقْيينا (٢)

الثاني : أنها لا تعمل أصلاً ، ويرتفع ما بعدها بالابتداء والخبر ، ولا ينصب أصلاً وعليه أبو الحسن .

الثالث: أنها أجريت مجرى ليس في رفع الاسم خاصّة، فترفعه ولا تعمل في الخبر شيئاً . وعليه الرَّجَّاج . واستدلَّ له بأنه لم يسمع النصب في خبرها ملفوظاً به كقوله : ه عسن مسد عسن نيرانها فأنا ابن قيس لا بسراح (٣)

• بِيَّ الجَمِيم عِين لا مُستَصْرَخ (١) • - 241

ورد والبيت السابق . وعلى الأول ، قال ابن مالك : عملها أكثر من عمل « إن ْ » . وقال أبو حيّان : الصواب عكسه ، لأن « إن ْ » قد عملت نثراً ونظماً ، و « لا » ،

وقوله :



⁽١) في ط فقط جاءت العبارة على النحو التَّالي: «وهو المشهل كما انها نعمو إلحاقاً بليس» وهي محرَّفة.

⁽٢) قائله مجهول.

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٢٢ ، وشرح شواهد المغنى للسيوطى ٦١٢ .

⁽٣) لسعد بن مالك .

من شواهد سيبويه ١ : ٢٨ ، والخزانة ١ : ٢٢٣ ، ٢ : ٩٠ .

والمغنى ١ : ١٩٥ ، وأوضح المسالك رقم ١٠٧ ، وابن الشجري ١ : ٣٢٣ ، وفي أ : ١ اين فيي » ، تحريف .

⁽٤) للعجاج ديوانه ٤٥٩ . وفي الدرر ١ : ٩٨ يقول صاحبه : « لم أقف على قائله » . وقبلــــه: والله لولا أن تَحْشَ الطُّبُّخُ

من شواهد الإنصاف ١ : ٣٦٨ ، وفي هامش الإنصاف ذكر محققه: أنه لم ينسب إلى قائل معين، وانظر ابن الشجري ١ : ٢٨٢ .وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٥٠٦ ، والأشباه والنظائر للسيوطي ٤ : ١٦٠ ؛ وقد نسبه السيوطي لرؤبة بن العجاج ، وهو خطأ .

و في النسخ الثلاث « في الجحيم » بحرف الجرّ فيّ ، ورواية الديوان « بي الجحيم » بالباء .

إعمالها قليل جداً ، بل لم يَرِد منه صريحاً إلا البيت السابق . والبيت والبيتان لا تُبننى عليهما القواعد .

ولإعمالها أربعة شروط :

الشرطان المذكوران في إن . والثالث : ألا يفصل بينها (١) وبين مرفوعها . فإن فصل بطل عملها ، لأنها أضعف من « ما » ، و « ما » شرطها عدم الفصل .

والرابع : تنكير اسمها وخبرها نحو : لا رَجُلُ قائِماً .

ولم يعتبر ابن جيني وطائفة هذا الشرط ، فأجازوا إعمالها في المعارف كقوله : عبر ابن جيني وطائفة هذا الشرط ، فأجازوا إعمالها في المعارف كقوله : ٤٣٧ ـــ وحلت سَواد القلب لاأناباغيا ميراكا

وتأوّله الجمهور على أن الأصل: لاأرى باغياً ، فحذف الفعل، وانفصل الضمير، و « باغياً » حال .

[تنبيه] :

قال أبو حيّان: لم يُصرِّح أحد بأن إعمال (لا) عمل ليس بالنسبة إلى لغة مخصوصة الا صاحب (المُغرب) ناصر المطرّزيّ ، فإنه قال فيه : بنو تميم لا يعملونها ، وغيرهم يعملونها . وفي كلام الزمخشري : أهل الحجاز يعملونها دون طبّيء. وفي (البسيط) : القياس عند بني تميم عدم إعمالها . ويحتمل أن يكونوا وافقوا أهل الحجاز على إعمالها . [177] اه.

: [צי]

(ص) : الرّابعة^(٣) : (لات) : وهي « لا » زيدت التاء تأنيثاً . وقيل: لغيره. وسيبويه: ركتبت كــإنّما. وقيل : فعل ماض . وقيل : أصلها : « ليس » . وقد تكسر .



⁽۱) ب: « بنیها » بتقدیم النون ، تحریف .

⁽٢) للنابغة الجعدي .

من شواهد : ابنَ عقيل ١ : ١٢٢ ، وشرح شواهد المغني ٦١٣ .

⁽٣) «الرابعة »، كتبت في ب بالرقم العددي ٤.

وتختص بالحين . قيل : ومرادفه . ولا تعمل في « هُنَا » خلافاً لابن عصفور ، ولا يذكر جزآها . والأكثر حذف الاسم ، والعطف على خبرها كـ«ما » . وأنكر الأخفش عملها ، وفي قول له كإن (١) . وجرّ الفرّاء بها الزمان . وقد يضاف إليها (حين) ولو تقديراً . وقد تحذف حينئذ دون التاء ، وجاءت مفردة " .

(ش): اختلف في «لات»: فذهب سيبويه: إلى أنها مركبة من: لا والتاء كرانتما»، ولهذا تحكى عند التسمية بها (٢) كما تحكى لو سمّيت بإنما .

وذهب الأخفش والجمهور: إلى أنها «لا» زيدت التاء (٣) عليها لتأنيث الكلمة، كما زيدت (٤) على ثمَم ، ورُب ، فقيل : ثُمّت، ورُبت .

وذهب ابن الطّراوة وغيره : إلى أنها ليست للتأنيث ، وإنما زيدت كما زيدت على « الحين » كقوله :

أي: حين ما من عاطف .

وذهب ابن أبي الربيع: إلى أن الأصل في «لات»: « ليس » أبدلت سينها تاء كما في « ست (١) » ، فعادت الياء إلى الألف ، لأن الأصل في ليس: «لاس» ، لأنها فَعِل، ولكنهم (٧) كرهوا أن يقولوا: « ليت » ، فيصير لفظها لفظ التمنيّ، ولم يفعل هذا إلا "

والمُسْبِغُون بدآ إذا ما أنْعمُوا .



⁽١) ط: «كان» بإسقاط الهمزة. تحريف

⁽٢) وبها ، سقطت من أ .

⁽٣) لفظ : ﴿ التاء ﴾ سقط من أ ، والعبارة في ب : ﴿ زيدت عليها التاء ﴾ .

⁽٤) ﴿ كَمَا زيدت ﴾ ، سقطت من أ.

⁽٥) نسبه في اللسان (حين) إلى أبي وجزة ، وعجزه:

وفي الهمع والدرر ١ : ٩٨ ، ﴿ وَالْمُسْبِعُونَ ﴾ وفي اللسان ﴿ وَالْمُفْسُلُونَ ﴾ .

⁽٦) وست ، أصلها: وسدس ، فأبدل السين تاء وأدغم فيه الدّ ال .

⁽٧) أ : « كلهم » مكان : ﴿ وَلَكُنَّهُم » . تحريف .

مع الحين ، كما أنّ « لدن » لم تشبه نونها بالتنوين إلاّ مع « غُدُّوة (١) » .

وفي (البسيط) : ويحتمل أن تكون التاء بدلاً من سين ليس ، كما في « ست » ، وانقلبت الياء ألفاً على القياس ، فتكون (ليس) نفسها ضعفت بالتغيير ، فعملت في لغة أهل الحجاز عملها في موضعها ، وهو الحال .

واختلفوا هل لها عمل أم لا ؟ (٢). علىأقوال :

أحدها: وهو مذهب سيبويه والجمهور: أنها تعمل عمل ليس، ولكن في لفظ (الحين) خاصّة. قال في (البسيط): وربّ شيء يختص في العمل بنوع ما، لا لسبب، كما أعملوا « لَدُن » في « غُدُوة » خاصة ، والتاء (٣) في القسم.

وقيل : لا تقصر على لفظ الحين، بل تعمل أيضاً في مرادّفه «كأوان»، و «ساعة ». وعليه ابن مالك كقوله :

٤٣٩ – • نكرم البُغاة ولات ساعة منندم (¹⁾ •

والتزموا فيها ألا يذكر الجزآن معها ، بل لا بد من حذف أحدهما . والأكثر كون (٥) : المحذوف الاسم ، وقد يكون الحبر . وقريء بالوجهين قوله تعالى: «ولات



⁽١) قال ابن هشام في المغني ١ : ١٣٦ : «حكوا في غدوة الواقعة بعدها أي بعد (لدن) الجرّ بالإضافة ، والنصب على التمييز ، والرفع بإضمار كان التامّة .

وفي اللسان: « لدن »: « وقد حمل حذف النون بعضهم إلى أن قال: « لدن غدوة " » فنصب: « غدوة » بالتنوين ، لأنه توهم أن هذه النون زائدة تقوم مقام التنوين ، فنصب كما تقول: « ضارب ويداً » .

⁽٢) الأحسن أن يقول : « هل لها عمل أو لا » ؟ ، لأن أم يعطف بها بعد همزة التسوية ، أو يضع الهمزة مكان « هل » .

 ⁽٣) في النسخ الثلاث: « والباء » والصواب ما ذكرت لأن التاء وحدها مختصة بالقسم ، بخلاف الباء .

⁽٤) نسبه العيني إلى محمد بن عيسى التميميّ ، وقيل : لمهلهل بن مالك الكنانيّ .

ولم ينسبه صاحب الدرر ١ : ٩٩ . وعجزه : . . . و مر و و و

[•] والبغيُّ مرتع ُ مُبِّنغيه ِ وَخييم •

انظر الأشموني ، والعيني : هامش الأشموني ١ : ٣٥٥

⁽٥) ط فقط : « والأكثرون » مكان : « والأكثر كون » .

حين مناص (١) ، أي ولات الحينُ حين مناص . أو ولات حين مناص لهم .

وهل تعمل في « هنا » كسائر مرادف الحين ؟ . قولان :

أحدهما : نعم . وعليه الشَّلُوبين وابن عصفور كقوله :

« فهنا » اسمها ، و « ذكرى » : الحبر ، أي : لات هذا الحينُ حينَ ذكـــرى جبيرة . وقوله :

أي : ليس هذا أوان حنين .

والثاني : لا ، وعليه ابن مالك ، وهي فيما ذكر وشبهه مهملة (١) ، و « هنـــا » نصب على الظرفية ، خبرُ ما بعده . والفعل بتقدير «أنْ » لأنّ (هنا) ظرف غير متصرف فلا يخلو من معنى « في » إلاّ بأن يدخل عليه : مين أو إلى . ووافقه أبو حيّــان ِ .

القول الثاني : أنها لا تعمل شيئاً ، بل الاسم الذي بعدها ، إن كان مرفوعا فمبتدأ ، أو منصوباً فعلى إضمار فعل ، أي : ولات أرى (٦) حين مناص . نقله ابن عصفور عن الأخفش ، وصاحب (البسيط) عن الستير افي . واختاره أبو حيان ، لأنها لم يحفسظ

المسترفع (هميل)

⁽۱) ص ۳.

⁽٢) للأعشى . ديوانه ١٦٤ . والشاهد قطعة من بيت وتمامه :

^{....} أو من جاء منها بيط اثيف الأهنو ال

⁽٣) قيل: لشبيب بين جعيــل.

هذا ، ويجوز في « هنياً » ضم الهاء ، وتشديد النون ومثلها مكسورتها ومفتوحتها كما قال الصبان ١ : ٢٥٦ .

⁽٤) أ ، ب : « ومعنى قوله ذكرى وشبهه فهذه » . تحريف في العبارة .

⁽ه) في ب ، ط : « والفعل خبر ما بعده على تقدير أن » تحريف وقد اخترت عبارة أ لسلامتها ، ووضحتها عبارة الأشموني ١ : ٢٥٦ حيث يقول في نفس الموضع ما نصه : « في لات الواقع بعدها « هنا » ... مذهبان . أحدهما : أن لات مهملة لا اسم لها ولا خبر ، وهنا في موضع نصب على الظرفية لأنه إشارة إلى المكان ، وحنت مع « أن » مقدرة قبلها في موضع رفع بالابتداء، والتقدير ، حنت نوار ولات هنالك حنين الخ » . (٦) في أ : «أي » مكان : «أرى » ، تحريف .

الإتيان بعدها باسم وخبر مثبتين (١) ، ولأن ليس لا يجوز حذف اسمها . فلو حذف اسم لات لكانوا(٢) قد تصرفوا في الفرع ما لم يتصرفوا في الأصل، إلا أنه جعل المنصوب بعدها خبر مبتدأ محذوف ، لأنه لم يحفظ نفي الفعل بها في موضع من المواضع .

القول الثالث: أنها تعمل عمل إن ، وهي للنفي العام ، وعُزِي إلى الأخفش فجعل: «ولات حين مَناص (٣) » بالنصب اسمها مثل لا غلام سفر والخبر محذوف، أي: لهم .

الرابع : أنها حرف جرٌّ تخفض أسماء الزمان (١٤) . قاله الفراء. وأنشد :

« طلبوا صُلْحَنا ولا ّتَ أُوان ^(۰) .

وقرىء: « ولاَت حيينِ مَناصٍ » بالجر .

« وذلك حيين لاّتِ أوان حِلْمُ مِنْ ١٠ » وذلك حين لاّتِ أوان حِلْمُ م

أو تقديراً كقوله :

* نذكر حبَّ ليلي لات حينـــا (⁽⁾ .



⁽١) أ : « فيثبت عملها » مكان : « وخبر مثبتين » ، تحريف .

⁽٢) أفقط: «كانوا» بإسقاط اللام. (٣) ص ٣.

⁽٤) أ : «تختص بأسماء الزمان » ، تحريف . (٥) لَأبي زبيد الطاثي النصر اني . ديو انه ٣٠ . وعجزه :

[.] فأجبنا أن ليس حين بقاء .

من شواهد : الأشموني ١ : ٢٥٦ . واللسان : ﴿ أُونَ ﴾ َ.

⁽٦) قائله مجهول . وعجزه :

ولكن قبلها اجتنبوا أذاتى .

وأذاتي بمعنى : أذيتي . انظر الدرر ١ : ٩٩ .

⁽٧) قائله مجهول . وعجزه :

ه وأمسى الشَّيبُ قد قطع القَرينَا .

انظر الدرر ١ : ١٠٠٠.

أي حين لات حين تذكر .

وقد تحذف (لًا)(١) حين تقدير (٢) إضافة الحين ، وتبقى التاء كقوله :

د العاطفوُن تَحين ما من عاطيف ^(٣) ع

أراد : هم العاطفون حين لات حين ما من عاطف ، فحذف «حين» مع (لا) . قاله ابن مالك .

وقد جاءت لات غير مضاف إليها «حين » ، ولا مذكورِ بعدها «حين» ولا مرادفه في قول الأفوه :

وتوَلَوْا لاتَ لَمْ يُغْنُنِ الفَرِار (¹⁾ [۱۲۷] من الفرار (¹⁾ [۱۲۷] وهي هنا حرف نفي مؤكد بحرف النفي ، وهو لم ، وليست عاملة .

والعطف على خبر " لأت » العاملة كالعطف على " ما » ، فتنصب وترفع (٥) في نحو : لات حين مجزّع ، ولا حين طيش. ويتعيّن الرفع في مثل (٦) نحو : لات : حين قلّق ، بل حين صبر ، أو لكن حين صبر .

[مسألة]:

(ص) : تزاد الباء في خبر منفيّ بليس ، وما . ولو زيدت كان بعد ^(٧) اســـمها خلافاً للفراء . أو ^(٨) الخبر ميثل ^(١) خلافاً لهشام . أو ظرف يستعمل اسماً .

وقال هشام :مطلقاً . والكسائي : أو كاف التشبيه ، ولا يختص بالحجازية خلافاً لأبي على (١٠٠) ، ولا منصوب خلافاً للكوفيّة ، فيجوز بعد إن، وفي مُقَـــدّم .

وثالثها : فيه لهم ^(١١) ، إن فصل بمعموله.

وقد تزاد بعد نفي فعل ناسخ ولا . ومنع قياسهما (١٢) ابن عصفور . ولا التبرثة ،



⁽۱) « لا » سقطت من ب . (۲) كلمة : « تقدير » ، سقطت من أ ، ب .

⁽٣) سبق ذكره آنفاً رقم ٤٣٨.

⁽٤) في الدرر ١ : ١٠٠ : « وتولُّوا حين » مكان : « وتولو الات » .

⁽a) ط فقط: «فينصب وبرفع» بالياء في كليهما.

⁽٦) كلمة: «مثل » سقطت من أ ، ب . (٧) كلمة: « بعد » سقطت من ط .

 ⁽A) ط فقط : ٩ والخبر ٩ بالواو .
 (٩) کلمة : ٩ مثل ٩ سقطت من ط .

⁽١٠) أ ، ب : «الفارسي ۽ مكان : «أني علي ٓ ۽ . (١١) أ : « بهم ۽ مكان : « لهم ۽ .

⁽١٢) ب فقط : ﴿ قياسها ﴾ . تحريف . وانظر الشرح .

واسم ليس مؤخراً . وخبر المبتدأ (۱) بعد هل ، ولكن ، وليت ، وأن بعد نفي ، ودونه . قال ابن مالك : وحال (۲) منفية . وخالفه (۳) أبو حيّان ، والأخفش : وكل (۵) مُوجَب .

(ش): تزاد الباء في خبر « ليس » ، و « ما » إذا كان منفيّاً نحو : « ٱليّس اللهُ بكاف عَبْدَهُ (°) » ، « وما رَبك بغافيل (°) » . وفائدة زيادتها رفع (°) توّهم أن الكلام موجب ، لاحتمال أن السامع لم يسمع النفي أول الكلام ، فيتوهّمه موجباً ، فإذا جيء بالباء ارتفع التوهم ، ولذا لم تدخل في خبرهما الموجب ، فلا يجوز : ليس زيد إلا بقائم ، ولا ما زيد الا بخارج (^) .

فلو زيدت كان بين اسم « ما » (٩) وخبر ها لم يجز دخول الباء عند الفرّاء. وأجازه البصريون والكسائي نحو : ما زيد كان بقائم .

ولو كان الخبر «مثلاً » لم يجز دخول الباء عند هشام . وأجازه البصريون والكسائي نحو : ما زيد بمثلك (١٠٠ . ولو كان الحبر ظرفاً ، فإن جاز أن يستعمل اسماً جاز دخول الباء عليها . وإن لم يستعمل اسماً (١١) كحيث لم يجز عند البصريين. وأجازه هشام ، نحو : ما زيد بحيث يحب .

وأجاز الكسائي دخولها في الخبر ، إذا كان كاف التشبيه . حكى : ليس بكذلك .

ولا يختص دخول (١٢) الباء بخبر «ما» الحجازية ، بل تدخل في خبر ما (١٣) التميميّة ، خلافاً للفارسيّ والزمخشريّ ، لوجود ذلك في أشعار بني تميم ونثرهم ، ولأن (١٤) الباء إنما دخلت الخبر لكونه منفيّاً ، لا لكونه منصوباً بدليل دخولها في : لم أكن بقائم

⁽١٣) كلمة : « ما » ، سقطت من ط . (١٤) أ فقط : « وأن » ، بإسقاط اللام .



 ⁽١) أ، ب: «مبتدأ » بدون أل المعرّفة .
 (٢) ط فقط : « وبحال »بالباء .

 ⁽٣) كلمة : « وخالفه » سقطت من ب .
 (٤) أ : « كل » ، بدون الواو .

 ⁽۵) الزمر ۳۳. (۲) الأنعام ۱۳۲ وغيرها. (۷) ط فقط: « دفع » بالدال .

⁽A) أ : « الإ بقائم » . (٩) « ما » سقطت من أ ، ب ، نحويف .

⁽۱۰) ب : « ما زید کان بمثلك » بزیادة « کان » ، تحریف .

⁽١١) كلمة : « اسما » ، سقطت من أ . (١٢) كلمة : « دخول » ، سقطت من أ .

وامتناعها في : كنت قائماً (١) . ولا يختص أيضاً بالخبر المنصوب خلافاً للكــوفيين، فيجوز ، ولو بطل عمل (ما) (٢) لزيادة إن ، أو تقد م الخبر في الأصح ، قال :

٧٤٧ ــ لعُمْرُكُ مَا إِنْ أَبُو مـــالكُ بِ بَوَاهٍ ، وَلَا بَضِعِيفٍ قُواهُ (٣)

وقد تزاد (١) الباء في خبر فعل ناسخ منفيّ نحو (٥) : لم أكن بقائم ، قال :

٤٤٨ - وإن مُدَّت الأيدي إلى الزّادلم أَكُنُ بأَعْجَلِهِم إذْ أَجْشَعُ القوم أَعْجَلَ (١) وقال:

وقد تزاد في خبر (لا) أخت « ما » كقوله :

٤٥٠ ـ . فكن لي شفيعاً بوم لا ذُو شفاعة بنعين فتيلاً عن سواد بن قارب (٨)

ومنع قياس ذلك في المسألتين ابن عصفور .

من شواهد : الأشموني ١ : ٢٥٢ . وفي أ : ولا ﴿ بصعب قراه ، تحريف .

و بعد قوله: « و لا بضعيف قواه » إلى قوله: « وقد تزاد » . بياض في أ ، ب . وليس في ط إشارة إلى هذا البياض .

(٦) للشنفري الأزديّ . انظر « لامية العرب » ٣١ .
 من شواهد : أوضح المسالك رقم ١١٣٠ . وابن عقيل ١ : ١٢١ وشرح شواهد المغني للسيوطي
 ٨٩٩ ، وقد سقط الشاهد من آ ، ب .

(٧) لدُرَيْد بن الصّمّة . وصدره :

ه دَعَاني أخي والحيلُ بَيْني وبَيْنَهُ ،

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١١٤ ، والأشموني ١ : ٢٥١ .

(A) لسواد بن قارب الصحابي .

من شواهد ابن عقيل ١ : ١٢١ ، والمغنى ٢ : ٦٧ . والأشموني ١ : ٢٥١

المسترفع بهمغل

⁽١) أ ، ب : « كنت بحار » مكان : « كنت قائماً » ، تحريف .

⁽٢) كلمة : « ما » سقطت من أ . (٣) لأبي المتنخل.

وقد تزاد في « لا ^(۱) » التبرثة . قالوا : « لا خبر بخير بعده النّار ^(۲) » ، أي : خيرٌ . وفي اسم ليس إذا تأخر عن الخبر ^(۳) . وفي خبر المبتدأ بعد هل كقوله :

• ألا هل أخو عَيْش لذيذ بِدَ الم (١٠) •

وفي خبر لكن كقوله :

40٢ - • ولكين أجراً لو فعَلَث بِهيئن (٥) •

وفي خبر ليت كقوله :

* ألا ليت ذا العيش اللَّذيذ بدا ثم (١) .

وفي خبر أن ّ بعد نفي ودونه، كقوله تعالى : « أَوَ لَمْ يَـرَوْا أَنَّ الله » .. إلى قوله . . بقادر (٧) » . وقول الشاعر :

\$ 20 _ _ فإنك مهما أَحْدَثَتْ بالمجــرّب (^)

وذكر ابن مالك : أنها تزاد في الحال المنفية كقوله :

ه ه ه م رَجَعْت بخائبــة ِ رِكَـــابُ (٩) .

(١) كلمة : « لا » سقطت من ب . (٢) كلمة : « النار » سقطت من أ .

(٤) للفرزدق ديوانه ٨٦٣. وصلره:

. يقول إذا اقْلُلُولْتَى عليها وأَقْرَدَتْ .

من شواهد : المغنى ٢ : ٢٩ ، .

(٥) قائله مجهول . وعجزه :

وهل يُنككرُ المعروفُ في النّاسِ والأجرُ .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١١٦ .

(٦) سبق ذكره آنفاً ، وهي رواية ابن هشام في أوضح المسالك رقم ١١٧ .

(٧) الأحقاف ٣٣ . (٨) سبق ذكره رقم ٢٨٧. وفي ب : ونما ي مكان : ومهما ي .

(٩) في اللسان : ومنى ، أنشد ابن خالويه :

تنصَّبْتُ السقلاص إلى حكيم خوارج من تبالة أو مُناها فما رجَعَتْ بخائسة ركساب حكيم بن المسيّب مُنتهاها

المسترفع بهميل

⁽٣) بعد قوله : وإذا تأخّر عن الخبر ، إلى قوله : « وفي خبر المبتدأ ، بياض في أ ، ب . وليس في ط ما يشير إلى هذا البياض .

أي : خائبة . ونَازعه أبو حيان باحتمال كون الباء للحال ، لا زائدة ، أي : بحاجة (١) خائبة ، أي ملتبسة بحاجة . وجوّز الأخفش زيادة الباء في كُلِّ مُوجَب نحو : زيـــــــ بقائم ، واستدل بقوله تعالى : « جَزّاء سَيَّتَة بِمثيلها » (١) . وأوَّله الجمهـــور على حذف الحبر ، أي : واقــع .

[مسألة]:

(ص): مسألة: ولى عاطف بعد ليس، (وما) وصف تلاه سببي رفع. وللوصف على ماله. أو جعلا مبتدأ وخبراً. أو أجنبي جاز عطفه بعد ليس على اسمها، والوصف على خبرها. ويجرّ إن جُرّ على الأصح. ويجب بعد «ما (٣) » الرفع. وجوّز الكوفيّ نصبه وجرّه، لا إن حذف لا. وأطلق هشام. فإن تأخر الوصف عن (١) الأجنبي جاز نصب خلافاً للقدماء.

(ش): إذا عطف على خبر « ليس » ، و « ما » وصف (٥) يتلوه سببي أعطي الوصف ما له مفرداً ، ورُفيع به السبّبي ، نحو : ليس [١٢٨] زيد قائماً ولا ذاهبـــاً أخوه . أخوه ، وما زيد قائماً ولا ذاهباً أخوه .

ويجوز جعل ُ السَّبيبيِّ مبتدأ مؤخراً ، والوصف خبره ، فتجب مطابقته .

وإن تلاه أجنتي ، فغي ليس يعطف على اسمها ، والوصف المتلوّ على خبرها (١) ، فينصب نحو : ليس زيد قائماً ولا ذاهباً عمرو . فعمرو معطوف على ﴿ زيد ﴾ وذاهباً على ﴿ قائماً ﴾ . فإن كان الحبر مجروراً جاز جرّ الوصف أيضاً نحو : ليس زيد بقائم ولا ذاهب عمرو .

(Y - and - 9)



 ⁽١) أ: ولحاجة) باللام ، و ب : و الحاجة ، بأل .
 (٢) يونس ٢٧ .

 ⁽٣) ط فقط: وبعدها ، مكان: وبعدما ، تحريف.
 (٤) ط فقط: وعلى ، مكان وعن ، .

 ⁽٥) أ : ووصف ليس يتلوه ، تحريف وانظر المن .

⁽٦) في ب جاءت العبارة على النحو التالى :

و إن تلاه أجنى ففي ليس يعطف على اسمها والوصف خبره فتجب مطابقته ،

ثم كرّر العبارة مرة أخرى فقال : ﴿ وَإِن تَلاهُ أَجنبي فَفِي ليس يَعطف المتلوّ على اسمها ، والوصف المتلوّ على اسمها ، والوصف المتلوّ على خبرها ﴾ . والعبارة تشتمل على تكرار وخلط فهي محرّفة صوابها في أ ، ط .

ويجوز في الحالتين الرفع (١) على الابتداء والخبر . وقيل : لا يجوز النصب في الأولى ، بل يتعيّن الرفع قياساً على ما ورد بالسماع . حكى سيبويه : ليس زيد ولا أخوه قاعدين (١) . وقيل : لا يجوز الجرّ في الثانية حذراً من العطف على عاملين. ورُد ّ بأنه بباء مقدرة ، مدلول عليها بالمقدَّمة ، وبالسماع قال :

٤٥٦ — فليس بَـ آتـِيكَ مَـنْهـِينُهـــــا ولا صارف عنك مأمورُها (٣)

وأمّا في « ما »، فيتعيّن الرفع سواء نصب خبرها أم ^(٤)جُرّ، لأن خَبرها لا يتقدم على اسمها ، فكذا خَبَرُ ما عطف على اسمها كقوله :

٤٥٧ – لعمرك ما معن "بتارك حَقَّسه ِ ولا مُنْسِيَّ "مَعْن "ولا مُتَيسِّرُ (٥)

وأجاز الكوفيون النصب ، إن نصب الحبر ، والجر إن جرّ . وحكوّا : « ما زيد قائماً فمتخلفاً أحد (⁽¹⁾) ، أي إذا قام لم يتخلف أحد. ويقال عندهم : ما زيد بمنطلق، ولا خارج عمرو بالجرّ، إذا لم تحذف (لا^(v)) . فإن حذفت (لا) نحو «خارج ^(A) » امتنع الجرّ عندهم ^(P) إلا هشاماً ، فإنه يُجَرِّ (^{C)}، كما إذا لم تحذف.

ولو تأخر الوصف في العطف نحو : ما زيد قائماً ، ولا عمرو خارج جاز مع الرفع النصب عند سيبويه والخليل والكسائي وهشام .

ومنع النصب النحويون القدماء الذين ردٌّ عليهم سييويه .



⁽۱) «الرفع » سقطت من أ . (۲) ب فقط : «قاعد » مكان : «قاعد ن ، » .

⁽٣) للأعور الشُّنتي .

من شواهد : سيبويه ١ : ٣١ . وروايته : « ولا قاصرٌ بالرفع . وفي النسخ الثلاث : « ولا صارفاً » بالنصب ، تحريف .

⁽٤) أ : «أو » مكان : «أم » .

⁽٥) للفرزدق .

من شواهد : سيبويه ١ : ٣١ . والخزانة ١ : ١٨١ .

 ⁽٦) أفقط: «فمتخلف».
 (٧) في ب: «إلا "، مكان: «لا "نحريف.

⁽٨) « لا نحو خارج » سقطت من ط . وسقط من ب . « نحوخارج » .

أفعال المقاربة

(ص) الثاني: كاد، وكرّب، وأوشك، وهلهل، وأوْلَى، وألمّ ، لمقاربة الفعل. وجَعَل ، وطَفِق كَسْراً وفتحاً ، وبالباء (١) ، وأخسذ، وعلق، وأنشأ، وهبّ ، للشروع فيه.

وعسى ، واخلولق لـ ترجيه . وزاد ابن مالك وابن طريف (۱) ، والسَّرَقُسُطِيّ : خرَى (۱) . وثعلب : قام ، والبهاريّ (۱) : كاربّ، وقاربّ ، وقرب ، وأحال ، وأقبل ، وأظـــل (۱) ، أشـفــــى ، وشـــارف ، ودنـــا ، وأثـر (۱) ، وقعد ، وذهب ، وازد لف ودلف (۱) ، وأزلف ، وأشرف ، وتهيأ (۸) ، وأسف . وبعضهم : طار ، وانبرى ، ونشب . واللخميّ : ابتدأ ، وعبأ .

وقد ترد عسى (٩) إشفاقاً . وقيـَل : هو معناها . وقيل : كرب للشَّروع (١٠) .

(ش): الثاني من نواسخ الابتداء أفعال المقاربة ، وتسميتها بذلك على سبيل التغليب، إذ هي ثلاثة أقسام: أحدها: ما هو لمقاربة الفعل ، وهوستة ألفاظ: أشهرُها: كاد، وأغربُها أوْلى: ومن شواهدها قوله:

(٩) في أرسمت : « عسا » بالألف .



⁽١) أ : « وبالياء » المثناة ، تحريف ، وانظر الشرح .

⁽٢) هو عبد الملك بن طريف الأندلسيّ . له : كتاب في الأفعال . مات في حدود الأربعمائة .

⁽٣) ب : «جرى » بالجيم ، تحريف .

⁽٤) هو إبراهيم بن أحمد بن يحيى أبو إسحاق البهاريّ له في النحو : المنخّل. نقل عنه أبو حيان في الارتشاف في عدة مواضع. و«المتنخّل» شرح على الجُمّل كما ذكر في آخر الارتشاف. انظر البغية ١ : ٤٠٧ .

⁽٦) ب : « وأس » مكان : « وأثر » ، تحريف .

 ⁽٥) ط فقط : « وأطال » ، تحريف .
 (٧) ط فقط : « وزلف» بالزاي .

⁽A) أ : «ولعنا » مكان : «وتهيأ » ، تحريف.

رب الگان

⁽١٠) ب : « الشروع » بإسقاط لام الجرّ .

٤٥٨ – فعادي بين هاد يتَتَيَنْن منهـــا وأوْلي أن يزيد على الثَّلاث (١)

والبواقي : كَرَب بفتح الراء وكسرها ، والفتح أفصح. وزعم بعضهم : أنها من أفعال الشروع ، وأوشك ، وهلهل . ومن شواهدها قوله :

٤٥٩ - وَطَنْنَا بلادَ المعتدين فَهَالِهَا مَنْ فَاللهِ عَلَى المَاتَة تَزُهُ مَنَ الْمِاتَة تَزُهُمَ وَاللهِ

وأَلْمَ : ومن شواهدها حديث: «وإنَّ ميماً ينبت الرَّبيعُ يَغَنُّهُ أُويلُم (٣)»، أي يلم ّ أن يقتل . وحديث : « لَـولا أنَّهُ شيء ٌ قضاهُ الله (⁴⁾ لألـَم ّ أن يذهبَ بصرُه » .

والثاني : ما هو للشروع في الفعل ، وهو ستة ألفاظ ِ : جَعَل . قال :

٤٦٠ - وقد جَعَلْتُ إِذَ الماقُمْتُ يُثُقِلُني ثوبي، فأنْهَضُ نَهُضَ الشارب الثّميل (٥)

وطَفِيَق : بكسر الفاء وفتحها ، والكسرُ أشهـر. ويقال : طبّيق بكسر الباء ، قال تعالى : « وطَّفِقًا يَخْصِفَان » (٦) .

وأخذ: قال:

• فأَخَذْتُ أَسْأَلُ والرُّسُومِ تُجِيبُني . (٧) - 171

وعلق : قال :

(١) قائله مجهول

وانظر الدرر ١ : ١٠٢ .

(۲) قائله مجهول . من شو اهد شذور الذهب ۱۹۱ ، وروایته : « دیار » مکان : « بلاد » .

(٣) في النهاية لابن الجزري ٤ : ٢٧٢: ما يقتل حبطاً أو يُلهم . وانظر صحيح البخاري، كتاب ١ الزكاة ، باب ٤٧ . وفي ب : (مما تبيت) ، تحريف .

(٤) كلمة : ﴿ الله ﴾ ، سقطت من أ .

(٥) لأبي حيّة النميري. انظر : شرح شواهد المغني للسيوطي ٩١١، والأشموني ١: ٢٦٣، والخزانة ٤: ٩٣. وفي أ : « تثقلني » بالتاء ، «والمتمثل» مكان : «الثمل» . تحريف . وقد سقطت كلمة : « قد » من أ · (٦) طه ١٢١ .

(٧) قائله مجهول . وعجزه :

• إلا اعتبارَ إجابة وسُوْال .

وانظر الدرر ١ : ١٠٣ .



• أرَاكَ عَلَقْتَ تَظْلِم مُنَ أَجَرُنَا (١) • أَرَاكَ عَلَقْتَ تَظْلِم مُنَ أَجَرُنَا (١) •

وأنشأ: قال:

* أنشأ تُ أُعْرِب علما كان مكننُونا (٢) * أَعْرِب علما كان مكننُونا (٢) *

وهب ، قال :

٤٦٤ - « هَبَبَتْ أَلُوم القلب في طاعة الهوى (٣) .

قاله ابن مالك . وأغربهن: علق ، وهبّ .

الثالث : ما هو لترّجي الفعل ، وهولفظان : عسى ، واخلولق ، نحو : اخْلُـولَـقَـت السِّماء أن تمطر . فهذه الأفعال المتّفق عليها في هذا الباب .

وزاد ابن مالك فيها (حرى) للترّجي كقوله :

قال أبو حيّان : والمحفوظ : أن حرى اسم منوّن ، لا يُثَنّى ولا يجمع . قـــال ثعلب : أنت [١٢٩] حرى من ذلك أي : حقيق وخليق^(ه) .

قال ابن قــاسم (٦) : ولكن ابن مالك ثقة .

(١) قائله مجهول : وعجزه :

وظلم الجار إذ لال المُجير .

من شواهد : الأشموني ا : ٢٦٣ .

(٢) قائله مجهول . وصدره :

لما تبين ميل الكاشحين لكم

انظر: الدرر ا: ١٠٣.

(٣) قائله مجهول . وعجزه :

فلج كأنبي كنت باللوم مُغْرِياً

وانظر : الدرر ا : ١٠٣ .

(٤) نسبه في اللور ١ : ١٠٣ إلى الأعشى ، وليس في ديوانه و كذلك نسبه ابن هشام في شذورالذهب ٢٦٨، إلى الأعشى وصدره :

· إن يَقَالُ هُنُ مَن بني عبد شَمْس .

(٥) ب : ٩ وحليق ، بالحاء ، تحريف .
 (٦) المشهور نسبته إلى أمَّه : ٩ أم قاسم » .

المسترفع بهنظا

قلت : ظاهر كلامهما أنه منفرد بذلك . وليس كذلك ، فقد سبقه إلى عدّها ابن طريف والسَّرَقُسُطِيِّ (١) .

وزاد ثعلب في أفعال الشروع : قام . وأنشد :

٤٦٦ - • قامت تكوم ، وبعض اللوم آونة "(٢) .

وزاد أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن يحيى البهاريّ (٣) في كتابه المسمّى : (الإملاء المُنتخل) في أفعال هذا الباب مع (قام) المذكورة: كارّب، وما ذكر بعده . وذلك تسعة عشر فعلاً . زاد (١) غيره : طار . وانبرى (٥) ، ونشب . وزاد (١) اللّخميّ : ابتدأ ، وعبّ ، فبلغت أفعال الباب أربعين فعلاً . قال ابن قاسم : وما زاده البّهاريّ (٧) ، ومنن ذكر (٨) لا يقوم عليه (١) دليل على أنه من أفعال الباب .

وقد ترد عسى للإشفاق من المكروه ، وهو أقل من مجيئها للرّجاء . وقد اجتمعا في قوله تعالى : « وعسّى أن تُكثرَهُوا شَيْئاً وهو خيرٌ لَكُمُم وعسّى أن تُحبِبّوا شَيْئاً ، وهو شَرٌ لَكُمُم (١٠)» .

* * *

(ص) : ويلزمها لفظ المضيّ . وسمع مضارع : كاد ، وأوشك ، واســـم فاعلها . وحكى الجحَوْهَـرِيّ : مضارع طفق . والأخفش مصدره . وقطرب مصدر كاد . وبعضهم اسم (١١) فاعله . وعبد القاهر مضارع عسى وفاعله . والكسائي مضارع جعّل . وبعضهم الأمر ، والتفضيل من أوشك . وقوم: فاعل كرب .

مما يضر ولا يبقى له نغل

والنَّغل: فساد الجرح. أو ضغينة القلب. وانظر الدرر ١ : ١٠٣.

(٣) سبق ذكره آنفاً ص ١٣١٠

(٥) في أ : « ابترى » بالتاء ، تحريف . (٦) في ب بعد قوله : « وزاد » بياض .

(٧) أ : « الهبارى » بتقديم الهاء ، تحريف . (٨) المراد : من ذكر من النحويين .

(٩) في أ : «لايقوم دايلاً على» الخ . (١٠) البقرة ٢١٦ .

(١١) كلمة: « اسم » سقطت من ب . ط . تحريف .



⁽١) أبو عثمان سعيد بن محمد المعافري السَّرقُسُطِيِّ. له: كتابِ«الأفعال و تصاريفها». و ترجمته في كتاب الصلة لابن بشكو ال رقم ٤٧٨ .

⁽٢) قائله مجهول . وعجزه :

⁽٤) بعد قوله : «زاد» إلى قوله: «وزاد اللخمي » بياض في ب . وليس في ا ، ط إشارة إلى هذا البياض .

(ش): أفعال هذا الباب جامدة لا تتصرف، ملازمة للفظ الماضي .

وعَلَـّل ذلك ابن جيني بأنها ^(۱) لمَّا قُـصِد بها المبالغة في القرب أخرجت عن بابها ، وهو التصرّف . وكذلك كل فعل يراد به المبالغة ، كنعم وبئس ، وفعل التعجـّب .

وعلله ابن يتسعون (٢) بالاستغناء بلزوم المضارع خبرها ، فلم يبنوا منها مستقبلاً . وعلله ابن عصفور بأن معناها لا يكون إلا ماضياً ، إذ لا تخبر عن الرجاء إلاّ وقد استقرّ في نفسك ، والماضي يستعمل في الحال الذي هو الشروع لإرادة الاتصال والدّوام فلا يكون معناها مستقبلاً أصلاً .

واستثنى منها : كاد ، وأوشك ، فسمع فيها المضارع ، قال تعـــالى : «يَكَـادُ زَيْشُها يُـضيء (٣) » . وقال الشاعر :

877 - « يُوشِكُ مَن فَرَّ مِن مَنْيِتَّـِـــه ^(۱) «

بل المضارع في أوشك أشهر من الماضي حتى زعم الأصمعي : أنه لا يستعمـــل ماضيها . وسمع اسم الفاعل من أوشك قال :

87A _ . فَمُوشَكَةٌ أَرْضُنا أَنْ تَعُــودا (°) .

وقال :

879 _ * فإنتك مُوشِكُ ألا تَراهَا (١) · ·

(١) أ ، ب : « أنها » مكان « بأنها » .

(٢) انظر ١ : ٢٦٣ . (٣) النُّور ٣٠ .

(٤) لأمية بن أبي الصلت .

من شواهدسيبويه ١ : ٤٧٩ ، وابن عقيل ١ : ١٢٦ . والأشموني ١ : ٢٦٢ . وعجزه :

في بعض غير اتبه يُوافيقُها

(٥) لأبي سهم الهُذلي . وعجزه :

خلاف الأنيس وحُوْشاً يَبَاباً ...

من شواهد : ابن عَقَيل ١ : ١٢٦ ، والأشموني ١ : ٢٦٤ .

(٦) لكثيّر عزّة : وعجزه :

وتعدو دُونَ غاضرة العَوَادِي «

من شواهد: أوضح المسالك رقم ١٣١.

المسترفع بهي المنظل

وحكى الجوهريّ: مضارع طفق . قال ابن مالك: ولم أره لغيره. والظاهر أنه قال ذلك رأياً . وحكى الأخفش : مصدر طَفق(١) .

وحكى قُطْرُب: مصدر كاد كيداً، وكيدودة ً. وقال بعضهم: كَوْداً (٢) ومكاداً، نقله في (البسيط) .

وحكى ابن مالك : اسم الفاعل من كاد وأنشد :

٤٧٠ – أموت أسَّى يوم الرَّجامَ وإنَّني يقيناً لرهن " بالذَّي أَناكا لِيدُ (٣)

أي بالموت الذي كدت آتيه .

وحكى عبد القاهر الجُرْجَانِيّ : المضارع واسم الفاعل من عسى (١) . وحكى الكسائي : مضارع جعل. رُوى : ﴿ أَن البعير (٥) يَهُرْمَ حتى يجعل إذا شرب الماء مجّه ﴾. وحكى أبو حيان : الأمر وأفعل التفضيل من أوشك . وأنشد قول زهير :

8٧١ – ه وأوشك ما لمَم يَخشَه يَقَــعُ (١) .

وقوله :

(١) ط: ٨ طفيء ٨ ، تحريف . (٢) ط: ٨ كواداً ٨ ، تحريف .

(٣) لكثير عزة:

- (٤) بعد قوله: ﴿ عسى ﴾ بياض في أ ، ب ، وليس في ط إشارة إلى هذا البياض .
 - (٥) أ : « التعبير » مكان : « البعير » . تحريف .
 - (٦) قطعة من بيت ، تمامه :
- حتى إذا قبضت أولى أظافره منها

قال صاحب الدرر ١٠٤:١ قد نسبه أبو حيّان في شرح التسهيل لزهير يصف قطاة وصقراً. وليسَّ في ديوانه المتداول بين الناس. وفي الدرر: «مالم بلقه» مكان: «ما لم يخشه». وفي أ: «بما لم يخشه بيع»، تحريف. وفي ب: «بما لم تحسه بتع» تحريف. • بأوشك منه أن يساوِرَ قيرُنَـــهُ (١) •

وحكى قوم: اسم الفاعل من كرّب ^(٢) .

* * *

(ص) : وألف كاد واو . وقيل: ياء. ووزنها: فَعَلَّ. ولا تزاد خلافاً للأخفش. وكسر « عسى » لغة . ومع ضمير رفع قليل .

(ش): كاد من ذوات الواو. حكى سيبويه: كُدْتُ بضم الكاف ولا يكون هذا إلا (٣) من الواو. وقيل من ذوات الياء (٤). وزعم الأخفش: أن كاد قد تزاد، واستدل بقوله تعالى: « إن الساعة آتية أكاد أخفيها (٥) ».

والجمهور : تأولتوا الآية على معنى : أكاد أُخفِيها، فلا أقول : هي آتية .

وكسر السين من عسى لغة . حكى ابن الأعرابي : عَسِىَ فهو عَس ِ .

وإذا اتصل بها ضمير الرفع نحو : عَسَيْتُ وعَسَيْنَ ، وعَسَيْنَا ، وعَسَيْنَا ، وعَسَيْتُم ، جاز فيها الفتح والكسر ، والفتح أكثر وأشهر . وقريء بالوجهين في السبع . أمّا مع ضمير النصب فليس إلّا الفتح .

[مسألة]

(ص): مسألة تعمل ككان ،لكن خبرها مضارع مجترد من (أن) مع هلهل، وما للشروع . ومعها مع « أولى » والرَّجـاء. وفي الباقي الوجهان . والحذف مع كاد ، وكرب أعرف . وعسى ، وأوشك . قيل : وقارب بالعكس .

وندر دخول [١٣٠] أن مع جعل ، والباء مع أن في أوشك ، والسين عن (١) أن



⁽١) قائله مجهول . وعجزه :

إذا شال عن خفض العوالي الأسافيل *

وانظر الدرر ١ : ١٠٤ ، وفي أ : ﴿ أَنْ يَبَادَرَ ﴾ مكانَ ﴿ أَنْ يِسَاوِرَ ﴾ .

⁽٢) بعد كلمة : و كرب ، بياض بالنسختين أ ، ب . إلى قوله : ص .

⁽٣) ط: ولا ، مكان: وإلا ، ، تحريف.

⁽٤) بعد كلمة : «الياء ، إلى قوله : « وزعم الأخفش ، . بياض في أ ، ب .

⁽a) طه ١٥. (٦) أي أن السين بدل من أن ، وانظر الشرح.

في عسى ، وَمجيُّ (١) خبرها . وكاد مفرداً. وجعل جملة اسميـــة . واسناد عسى الى الشأن . ونفيها ، ونفى خبر كاد .

وزعم الكوفية^(۲): ذا أن^(۲) بدلاً مما قبله. وقوم مفعولاً به. وقوم: بإسقاط الجار. وقيل: بتضمين الفعل. وقيل: رفع سادً عن الجزأين.

(ش): أفعال هذا الباب تعمل عمل كان ، فترفع المبتدأ اسماً لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، ويدل على ذكك مجيء الخبر في بعضها منصوباً — كما سيأتي . ولا خلاف في ذلك حيث كان الفعل بعدها غير مقرون بأن . أمّا المقرون بها فزعم الكوفيون : أنه بدل من الأول بدل المصدر . فالمعنى (٤) في كاد أو عسى زيد أن يقوم : قرب قيام زيد ، فقدم الاسم وأخر المصدر . وزعم المبرد : أنه مفعول به ، لأنها في معنى قارب زيد هذا الفعل (٥) ، وحذراً من الإخبار بالمصدر عن الحُثة .

ورُدَّ بأن « أن » هنا لا تؤول بالمصدر ، وإنمّا جيء بها ، لتدلّ على أنَّ في الفعل تراخياً . وزعم آخرون : أنَّ موضعه نصب بإسقاط حرف الجر ، لأنسه يسقط كثيراً مع أن .

وقيل : يتضّمن الفعل معنى : قارب .

وزعم ابن مالك : أنّ موضعه رفع ، وأن والفعل (٦) بدل من المرفوع سادّ مسدّ الجزأين ، كما في : « أَحَسِبَ النّاسُ أَنْ يُتُورَكُوا (٧) ».

قال في (البسيط) : وهذه التأويلات تخرج الألفاظ عن مقتضاها بلا ضرورة مـــع أنها لا تسوّغ في جميعها .

وانفردت هذه الأفعال بالتزام كَون خبرها مضارعاً . ثم هو ثلاثة أقسام :



⁽١) ط : «وفي » مكان : «ومجيء » . تحريف . ﴿ ﴿ ﴾ أَ : « الكوا » مكان : « الكوفية » . تحريف .

⁽٣) أي صاحب أن . لأن ذا بمعنى صاحب.

⁽٤) من قوله : « فالمعنى في كاد » إلى قوله : « وزعم المبر د » . سقط من أ ، ب .

⁽٥) أ : «قار ب هذا الفعل » بإسقاط كلمة : « زيد » . ط : «قار ب زيد الفعل » بإسقاط كلمة : «هذا» .

⁽٦) ط : « فإن الفعل » مكان : « وأن و الفعل » ، تحريف . (٧) العنكبوت ٢ .

ما يجب تجرّده من « أن » ، وهو خبر : هلهل ، وأفعال الشروع ، لأنهــــا للأخذ في الفعل ، فخبرها (١) في المعنى حال ، وأنْ تخلّص للاستقبال.

وما يجب اقترانه بها: وهو خــبر" (أوْلى » ، وأفعال (۲) الرجاء ، لأن الرجاء من مخلّصات الاستقبال ، فناسبه « أنْ » .

وما يجوز فيه الوجهان : وهو خبر البواقي .

والأعرف في خبر كاد وكرب الحذفُ قال تعالى: « ومَا كَادُوا يَـَفْعَـلُونْ (٣) »، « يَـكَـادُ زَيْنُـهُا يُـضِيءُ (١٠) ».

قال الشاعر:

* كَرَبَ القلبُ من جَوَاهُ يَذُوبُ (٠) . * كَرَبَ القلبُ من جَوَاهُ يَذُوبُ (٠) .

ومن الإثبات قوله :

« قد كاد من طُول البِلتي أن يتمنَّصَحا (١) « قد كاد من طُول البِلتي أن يتمنَّصَحا (١) «

وقوله :

ه ٤٧٥ ــ . وقد كَرَبَتْ أَعْنَاقُهَا أَنْ تَقَطَّعا (٧) .

والأعرف في عسى وأوشك الإثبات . قال تعالى : «وعسَى أن تَكُثْرَهُوا (^^) » ،

(١) أ : « فخبر في المعنى » ، تحريف . (٢) ط : « ويقال » مكان : « وأفعال » ، تحريف .

(٣) البقرة ٧١ . (٤) النُّور ٣٥ .

(٥) نسبه في الدرر ١ : ١٠٥ كلحبة اليربوعي.

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٢٦ ، والأشموني ١ : ٢٦٢ .

(٦) لرؤبة . ملحق ديوانه ١٧٢ ، وروايته :

رسم عَفَا مَن بَعْدُ مَا قَدَ امَّحسسى قد كاد من طُول البالى أن يتَمْصَحَا من شواهد: سيبويه ١: ٩٠، والإنصاف ٢: ٦٦٥. والخزانة ٤: ٩٠، والإيضاح ٨٠، وروايته: «امتحى» بالتاء.

(٧) لأبي زيد الأسلمي يهجو إسماعيل بن هشام المخزومي . وصدره : يتريم برية و ... و ... و ... و ... و ...

« سقاها ذُوُو الْآحُلام سَجْلاً على الظَّمَا »

من شواهد: ابن عقيل ١ : ١٢٦ ، والأشموني ١ : ٢٦٢ .

وفي أ : « قد كربت » بإسقاط الواو . وفي ب : « تقتطعا » مكان : « تقطّعا» . تحريف .

(٨) البقرة . ٢١٦ .



«فعسى اللهُ أَنْ يَـاً تِي بِالْفَتْحِ (١) »، «فَهَلْ عَسَيْتُم إِنْ تَوَلِّيْتُمْ أَنْ تَفْسِدُ وا(٢) ». وقال الشاعر:

٤٧٦ – ولو سُئيل النَّاسُ التُّرَابَ لاَ وَشَكُّوا

إذا قيل: هَاتُوا أَنْ يَمَلُوا ويَمُنْعُوا (٢٠)

ومن الحذف قوله :

٤٧٧ – عسى الكَرْبُ الذي أَمْسَيْتُ فيه يكون وراء و فرج قريب (١)

وقوله :

٤٧٨ – يوشك مَن فَرّ مِن مَنيتيه في بعض غيراتيه يُوافيقُهـــا (٥)

قال أبو حيّان: وزعم الزّجّاجي: أن « قارب » مما الأجود فيه أن يستعمل بـ « أن ». ورَدُدّ عليه وعلى من أدخلها في أفعال المقاربة بأنها لا تستعمل إلاّبـ «أن»، وليست من هذا الباب، لأنها ليست (٦) داخلة على المبتدأ والحبر بدليل مجيء مفعولها اسماً في فصيح الكلام تقول: قارب زيد القيام.

وندر ^(٧) دخول « أَن ^{*} » في خبر جعل قال ^(٨)

وندر دخول الباء في خبر « أوشك » قال :

(۱) المائدة ٢٥.

(٣) لم يعزه الدرر ١ : ١٠٥ إلى أحد .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٢٣. وابن عقيل ١ : ١٢٦، والأشموني ١ : ٢٦١ ، والاسان : « وشك »

- (٤) لهدبة بن خشرم . من شواهد : سيبويه ١ : ٤٧٨ ، والإيضاح ٨٠ . وابن عقيل ١ : ١٢٥ ، والمغني ١ : ١٣٣ . والمغني ١ : ٢٦١ .
- (٥) سبق ذكره . رقم ٤٦٧ . (٦) : « ليست » سقطت من أ . (٧) « وندر » سقطت من ب
 - (A) في ط بعد « قال » إشارة في الهامش إلى أن هناك بياضاً بالنسخ التي بأيدينا .

وفي أ ، ب ليس فيهما ما يشير إلى أن في هذا الموضع بياضاً . والبياض إلى قو له : «و ندر دخول الباء».



• أعاذل تُوشكين بأن ترينني (١) .

وندر دخول السين في خبر « عسى » عوضاً من « أن » قال :

٤٨٠ - عسى طيّ عُمْن طيّ عِبْد هَذه من ستُطْفيى عُمُلا تالكُلتى والجَوانِح (٢)
 وندر مجيء خبر عسى وكاد اسما مفردا قال :

• لاتلناني عسيتُ صَائما ^(۳) • الماني عسيتُ صَائما ^(۳)

وقال :

• فَأَبْتُ إِلَىٰ فَهُمْ وَمَا كِدْتُ آيبُا^(٤) .

وهذا تنبيه على الأصل، لئلا يجهل .

وندر مجيء (٥) خبر جعل جملة اسمية كقوله :

8٨٣ – وقد جَعَلَتْ قَلُوصِبني سُهَيَلِ مِن الْأَكُوارِ مَرَّتَعُهَا قَرِيـبُ^(١)

(١) قائله مجهول . وعجزه كما في الدرر١ : ١٠٧ .

صريعاً لا أزور ولا أزار ...

وفي أ : « يوشكن بأن يريني » ، تحريف . وفي ب : « يوشك بأن تريني » تحريف .

(٢) لقسام بن رواحة :

من شواهد : المغني ١ : ١٣٣ ، والحزانة ٤ : ٨٧ . وفي أسقطت : «من طيء » و «علات» بالعين ، تحريف .

(٣) قائله مجهول . وصدره :

أَكْثَرُتْ فِي الْعَلَدُ لِ مُلْحِاً دائيما

ورواية الهمع في النسخ الثلاث : ﴿ لاتلحني ﴾ مكان ﴿ لاتكثرن ﴾ .

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٧٤ ، والمغني ١ : ١٣٣ والخزانة ٤ : ٧٧ ، والأشموني ١ : ٢٥٩ .

(٤) لتأبط شرّاً . وعجزه :

. وكم مثلها فاركشها وهي تصفر .

من شواهد : الإنصاف ، : ٥٥٤ ، وابن عقيل ١ : ١٧٤ ، وأوضع المسالك رقم ١١٨ ، والحزانة ٣ : ٥٤٠ . والأشموني ١ : ٢٥٩ .

> (٥) كلمة : وعجيء «سقطت من أ . (٦) قائله مجهول . من شواهد المغني ١ : ١٩٣ ، والخزانة ٤ : ٩٧ وروايتها : وقلوص بني زياد »

المسترفع بهميل

وندر إسناد عسى إلى ضمير الشأن ، حكى غلام ُ ثعلب (١) : « عسى زيد قائم »

[مسائل]:

(ص) : ولا يتقدّم خبرها ، ويتوسط بلا أن . ومعها بخلف . ويحذف إن علم . ولا يرفع أجنبيّاً مطلقاً ، ولا سببيّاً غالباً ، إلاّ خبر عسى .

وقد يجيء اسمها نكرة ٌ محضة .

ويسند أوشك وعسى ، وكذا اخلولق في الأصح إلى : « أن يفعل » ، فيغني عن الخبر [١٣١] وقيل : هي تامة حينئذ^(٢). فإن وقعت خبر اسم سابق جاز الإضمار وتركه. قال دُريَّود ^(٣) : وهو أجود . وقد يوصل بعسى ضمير نصب اسما حملاً على لعل . وقيل : خبراً مقد ما . وقيل : نائب المرفوع . وقيل : هي حرف حينئذ . وقد يقتصر عليه . ونفي كاد نفي للمقاربة . وقيل : يدل على وقوع الحبر ببطء وقيل : إثباتها . بنفيه ^(٤) ، وعكسه :

(ش) : فيه مسائل :

الأولى : لا يتقدّم الحبر في هذا الباب على الفعل ، فلا يقال : أن يقوم عسى زيد اتّـفاقاً ، كما حكاه في (البسيط) .

ويتوسّط (٥) بين الفعل والاسم إذا لم يقترن بـ«أن» اتفاقاً نحو: طفق يُصَلِّيان الزيدان. قال ابن مالك: والسبب في ذلك أن أخبار هذه الأفعال خالفت أصلها بلزوم كونها أفعالاً، فلو قدّمت لازدادت مخالفتها الأصل. وأيضاً، فإنها أفعال ضعيفة لا تتصرّف فلها حال (١) ضعف بالنسبة إلى الأفعال الكاملة التصرف، فلم تتقدم أخبارها لتفضلها

⁽۱) محمد بن عبد الواحد الزاهد المطرز، أبو عمر، غلام ثعلب. انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ۲ : ۲۱۸ .

⁽٢) كلمة : «حينئذ» سقطت من أ . (٣) سبقت ترجمته ٢ : ٨٨ .

⁽٤) ط فقط : «بنفيه » بالباء . (٥) من قوله : «ويتوسط» إلى قوله : «الزيدان» .سقط من أ، ب. (٦) كلمة : «حال » سقطت من أ .

كان وأخواتها ، وحال قوّة بالنسبة إلى الحروف ، فأجيز توسّطها تفضيلاً لها على إنّ وأخواتها .

فإن اقترن بـ «أن» ففي التوسّط قولان : أحدهما : الجواز كغيره . وعليه: المبرّد، والسّيراني . وصححه ابن عصفور . والثاني : المنع وعليه الشّلَوْبين .

الثانية: يجوز حذف الحبر في هذا الباب إذا علم. ومنه قوله تعالى: «فَطَفِقَ مَسْحاً (۱)» أي يمسح لدلالة المصدر. والأحسن كما قاله مصعب الخُشنييّ (۲): أنه مما ورد فيه الحبر اسماً مفرداً تنبيها على الأصل كما تقدم في: صائماً ، وآيباً. ومن الحذف حديث: « من تأني أصاب أو كاد. ومن عجل أخطأ أو كاد». وقوله:

الثالثة: يتعيّن في خبر هذا الباب أن يعود منه ضمير إلى (١) الاسم فلا يجوز رفعه الظاهر لا (٥) أجنبياً ، ولا سَبَبِيّاً ، فلا يقال: طفق زيد يتحدث أخوه ، ولا أنشأ عمرو ينشد ابنه ، لأنها إنما جاءت لتدل على أن فاعلها قد يلبس(٢) بهذا الفعل، وشرع فيه ، لاغيره

ويستثنى عسى ، فإن خبرها يرفع السّببيّ كقوله :

ه م اذا عسى الحَجَّاجُ يبلغ جُهُدُهُ ^{0۷} ،

مَا كَانْ ذَنْدِي في جار جَعَلْتُ له عيشا

ورواية الديوان :

وقد كان ذاق المؤت أو كربا ...

(٤) في ط: «على » مكان: «إلى ». (٥) أ: «إلا " مكان: «لا » ، تحريف.

() مط فقط: « تلبس » بالتاء.

(٧) نسبه العيني للفرزدق ، وليس في ديوانه .

و عجزه:

» إذا نحن جاوزٌنا حفير زيبَاد »

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٢٢ ، والأشموني والعيني ١ : ٢٦٤ .



 ⁽۱) ص ۳۳ . (۲) سبقت ترجمته ۱:۲۰۹ .

⁽٣) قطعة من بيت للحطيئة ، ديوانه ١٨ ، وتمامه :

على رواية رفع ﴿ جهده ﴾ .

وقولي : « غالباً » أشرت به إلى ما ورد نادراً من رفع خبر غير عسى السّببيّ كقوله : ٤٨٦ – وأسْقيه حتى كاد مما أبثُّــــه ُ تُكلِّمني أحْجَارُهُ ومَلاَعِبُهُ (١) وقوله :

٠ وقد جَعَلْتُ إذا ما قُمْتُ يُثْقِلُني ثُوْبِي... (٢) .

قال أبو حيان : وذلك عند أصحابنا لا يجوز . وتأوَّلوا ما ورد من ذلك .

الرابعة : حق الاسم في هذا الباب أن يكون معرفة ، أو مقارناً لها كما في باب كان . وقد يرد نكرة محضة كقوله :

ه عسى فَرَجُ يأتي به الله إنّه ^(۳) .

الخامسة : يسند أوشك ، وعسى ، واخلولق إلى: «أن يفعل»، فيغني عن الخبر، ويكون (أن) والفعل سادّة مسدّ الجزأين ، كما سدت مسد مفعولكيّ «حسب».

وقيل: بل هي حينئذ تامّة، مكتفية بالمرفوع كما في كان (٢) التامة، كقوله تعالى: «وعَسَى أَنْ تَكُوهُ اللهُ مَعَاماً مَعَمُوداً (٢) »، «عَسَى أَنْ يَبَعْتَكُ ربَّكُ مَقَاماً مَعَمُوداً (٢) »، وقال الشاعر:

(١) لذي الرمّة : ديوانه ٥٢ .

من شواهد : سيبويه ٢ : ٢٣٥ ، والأشموني ١ : ٢٦٣ .

(۲) سبق ذکره رقم ۲۹۰ .

(٣) نسبه المرحوم الشيخ محي الدين في هامش شذور الذهب ٧٧٠ إلى محمد بن إسماعيل ، وصاحب الدرر
 ١ : ٩ : ١ ، ٩ يقول : « لم أقف على قائله». وعجزه :

له كُل يوم في خليقته أمر .

وقد ذكر الخضري في حاشيته ١ : ١٢٥ بيتين قبله ، وهما :

عليك إذا ضاقست أُمُورُك والنّتَــوت بصبر ، فإن الضّيق مفتــاحه الصـــبر ولا تشكّون إلاّ إلى الله وحــــده أ فين عنــده تأتي الفوائـــد والبِشـــرُ وانظر ابن عقيل ١ : ١٢٥ .

- (٤) كلمة : «كان» سقطت من ط . (٥) البقرة ٢١٦ .
- (٦) الإسراء ٧٩، وفي ط: «عسى ربك أن يبعثك ، تجريف.
 وقد سقطت كلمتا «مقاماً مجموداً » من ط.



٤٨٩ – سَيَّوُشِكُ أَن تُنبيخ َ إِلَى كَرِيم يَنالُكُ بِالنَّدَى قَبَّلُ السُّوَالِ (١) وتقول : اخلولق أن تمطر السماء . وقال الخضراويّ : لا يجوز ذلك في أخلولق ، بل يختص بأوشك وعسى .

فإن تقد م والحالة هذه اسم ظاهر نحو : زيد عسى أن يخرج جاز جعل الفعل مسنداً إلى « أن يفعل » ، كما تقد م . وجَعله مسنداً إلى ضمير الاسم السابق ، « وأن يفعل » الحبر . فعلى الأول يجرد (٢) الفعل من علامة التثنية، والجمع ، والتأنيث نحو : الزيدان عسى أن يقوما، والزيدون عسى أن يقوموا، وهند عسى أن تقوم ، والهندات عسى أن يتقدمن . وكذا أوشك ، واخلولق . وعلى الثاني يلحق بها ، فيقال في الأمثلة : عسياً ، وعسواً وعسواً وعسياً ، وعسياً ، وعسياً ، وعسياً ، وعسواً

وقال أبو حيان : وقفت من قديم على نقل ، وهو أن التّجريد لغة لقوم من العرب ، والإلحاق لغة لآخرين ، ونسيت اسم القبيلتين ، فليس كل العرب تنطق باللغتين ، وإنما ذلك بالنسبة إلى لغتين. انتهى .

أما غير الثلاثة فلا يسند لـ « أن يفعل » بحال .

السادسة : حق عسى إذا اتصل بها ضميران لا يكون إلا بصورة المرفوع ، هذا هو المشهور في كلام العرب . وبه نزل القرآن .

ومن العرب من يأتي به بصورة المنصوب المتصل، فيقال: عساني، وعساك، عسـاه. قال: [١٣٢]

• يا أبتا علَّك أو عَسَاكا (١٠) . • يا أبتا علَّك أو عَسَاكا (١٠) •

فمذهب سيبويه إقرار المخبر عنه والحبر على حاليُّهـما من الإسناد السابق إلاّ أنّ الحلاف وقع في العمل ، فعكس (٥) العمل بأن نصبتُ الاسم ، ورفعتُ الحبر حملاً لها

(۱۰ _ همع _ ۲)



⁽١) نسبه في الدرر ١ : ١٠٩ إلى كثير عزة.

⁽٢) ط فقط : ﴿ تَجِرَّد ﴾ بالتاء . (٣) أ ، ط : ﴿ وعَسَتْ ﴾ بناء التأنيث.

⁽٤) لم ينسبه صاحب الدرر ١ : ١٠٩ .

مَن شواهد : سيبويه ١ : ٣٨٨ ، ٢ : ٢٩٩ . والخزانة ٢ : ٤٤١ ، والأشموني ١ : ٢٦٧ ، ٣ : ١٥٨ . وفي أ ، ب : « عليك ، مكان « علك ، تحريف .

 ⁽٥) أ: (فنكس) بالنون ، وفي ب: (فنكسر) كلاهما ، تحريف .

على لعل " . وقد صرح به في قوله :

، فقلت عساهاً نارُكأس وَعَلَمُها (١) »

برفع نار .

ومذهب المبرّد والفارسي عكس الإسناد، إذ جعلاً(٢) المخبر عنه خبراً، والخبرُ مخبراً عنه. ويلزم منه جعل خبر عسى اسماً صريحاً .

ومذهب الأخفش وابن مالك : إقرار (٣) الأمرين : العمل ، والإسناد ، لكنه تجوّز في الضمير ، فجعل مكان ضمير الرفع ضمير النصب ، وهو في محل رفع نيابة عـــن المرفوع ، كما ناب ضمير الرفع عن ضمير النصب والجرّ في قولهم : أكرمتك أنت . وأنا كأنت (١).

ومذهب السّيرافي: أنها حينئذ حرف كـ«لعلّ» .

وقد يقتُصر ، والحالة هذه على الضمير المنصوب كالبيت المصدّر به ، فيكون الحبر محذوفاً ، كما يقع ذلك في لعلِّ السابقة .

وزعم قوم أن ّ نفي كاد إثبات للخبر ، وإثباتها نفي له . وشاع ذلك على الألسنة حتى قال بعضهم ملغزاً فيها:

٤٩٢ – أنَحُوىّ هذا العصر ما هي لفُظـــة"

جَرَت في لسَانتَيْ جُرُهُمُ وثَـمُودِ

إذا استُعْملتُ في معرض الحمد أثبتت

وإن أثبتت قامت مقـــام جُحــود

واستدل لَـذلك بقوله تعالى : « فَـذَ بحَـوُها وما كَـادُوا يَـفُعـَلُون (٥٠ ٪ ، وقد ذبحوا . وبقوله : « يكادُ زَيْتُهَا يُضيء (١^{١)} » ، ولم يضيُّ .

• تشكَّى فآتى نَحْوها فأعُودُها .

وانظر شرح شواهد المغنى للسيوطي ٤٤٧ .

(٤) أ: (كاتب ، مكان (كأنت ، تحريف.

(٥) البقرة ٧١. (٦) النور ٣٥.

⁽١) لصخر بن الجَعَدي كما نسبه الأمير في حاشيته على المغني ١: ١٣٤، وفي الدرر ١: ١١٠ لصخر ابن جعد الخضري ، وعجزه .

⁽٢) ط: «جعل» من دون ألف التثنية ، تحريف . (٣) أ: وإفراد ، مكان: وإقرار ، ، تحريف.

والتّحقيق: أنها كسائر الأفعال، نفيها نفي، وإثباتها إثبات إلا "أن معناها: المقاربة لا وقوع الفعل، فنفيها نفي لمقاربة الفعل (1). ويلزم منه نفي (٢) الفعل ضرورة أن " من لم يقارب الفعل لم يقع منه الفعل. واثباتها إثبات لمقاربة الفعل (٢)، ولا يلزم من مقاربته الفعل (١) وقوعه. فقولك: كاد زيد يقوم. معناه: قارب القيام ولم يقم. ومنسه: «يَكَادُ زَيْتُها يُضِيء (٥)»، أي يقارب الإضاءة، إلا "أنه لم يضيء. وقولك: لم يكد زيد يقوم، معناه: لم يقارب القيام فضلاً عن أن يصدر منه أ. ومنه: «إذا أخرج زيد يقوم، معناه: لم يقارب القيام فضلاً عن أن يصدر منه أن يرى. «ولا يتكاد يُسيغه (١)»، أي لا يقارب إساغته، فضلاً عن أن يسيغه. وعلى هذا الزّجّاجيّ وغيره. يسيغه (١)»، أي لا يقارب إساغته، فضلاً عن أن يسيغه. وعلى هذا الزّجّاجيّ وغيره. وذهب قوم منهم ابن جنتي: إلى أن نفيها يدل على وقوع الفعل بعد بطء، لآية: «وما كادرُوا يَفْعَلُون »، فإنهم فعلوا بعد بطء.

والجواب أنها محمولة على وقتين ، أي فذبحوها بعد تكرار الأمر عليهم بذبحها وما كادوا يذبحونها قبل ذلك ، ولا قاربوا الذبح ، بل أنكروا ذلك أشد الإنكار بدليل قولهم : « أَتَتَخِذُنا هُزُوًا (^^) » .



⁽۲) كلمة : «نفى » سقطت منأ.

⁽٤) كلمة: « الفعل » سقطت من ب . ط .

⁽٦) النّور ٤٠.

⁽٨) البقرة ٦٧ .

⁽١) أ، ب: ونفى للمقاربة للفعل،

⁽٣) كلمة : « الفعل » سقطت من أ .

⁽٥) النّور ٣٥.

⁽٧) إبراهيم ١٧.

إتّ وأخُواتها

(ص): الثالث: إن للتأكيد، ولكن للاستدراك. قيل: والتوكيد. وهي بسيطة. والكوفية (١): مركبة من « لسكين أن » أو « لا كأن » ، أو « لا أن » ، أقوال. وكأن (٢) للتشبيه زاد الكوفية: والتحقيق، والتقريب، والشك إن كان الحبر صفة أو جملة أو ظرفاً. وتدخل في تنبيه، وإنكار، وتعجب. والأصح أنها مركبة، وأنه لاتعلق لكافها، وليت للتمني، ويقال: «لت ». ولعل لترج وإشفاق. قال الأخفش: وتعليل. والكوفية: واستفهام. والطلوال (٣). وشك (١). وهي بسيطة، ولامها أصل. وقيل: زائدة، وقيل: ابتداء. ويقال: عل ، ولعل (٥)، ولعن ، وعن (١)، ولعن ورعل (٢)، وفان ، ورعل ولامها أولان (١)، وأن ، ورعن ورعن ولامها أولان (١٠)، وأن ، ورعن ولامها أولان (١٠)، وأن ، ورعن ولعلت (١٠)، ولعن ولامها أولان (١٠)،

(ش): الثالث: من نواسخ الابتداء الأحرف الخمسة المشبّهة بالفعل. وعدّد تُنها خمسة كما صنع سيبويه والمبرد في (المقتضب) ، وابن السّراج في (الأصول) ، وابن مالك في (التسهيل) لا ستة كما صنع آخرون (١٢) ، لأن أنّ وإنّ واحدة. وإنما تكسر



 ⁽١) أفقط : « والكوفيون »
 (٢) ط : « وكان » تحريف .

 ⁽٣) هو محمد بن أحمد بن عبد الله الطوال الكوفي أحد أصحاب الكسائي مات ٢٤٣.

وفي ط : « المطوال » . تحريف .

 ⁽٦) ب فقط: «وغن» بالغين.
 (٧) في النسخ الثلاث: «ولان» بإسقاط الهمزة.

⁽٨) ب فقط : « وزغن » بالزاي والغين . تحريف وانظرالشرح .

⁽٩) ب: «ورغل » بالغين ، تحريف ، وانظر الشرح . ورعل سقطت من ط .

⁽۱۰) أ، ب: «ولعت»، تحريف.

⁽١١) ب: «ونون» مكان: «ولو ان» ، تحريف وانظر الشرح.

⁽۱۲) «كما صنع آخرون» سقطت من أ ، ب .

في مواضع ، وتفتح في مواضع ، وإن كانتا غيرين (١) ، فالثانية فرع الأولى .

قال ابن مالك: فإن قيل: ينبغي ألا تُعدد : كأن (٢) ، لأن (٣) أصلها : إن زيدت عليها الكاف (٤) . فالجواب أن ذلك أصل منسوخ لاستغناء الكاف عن متعلق به ، بخلاف أن قليس أصلها منسوخاً بدليل جواز العطف بعدها على معنى الابتداء كما يعطف بعد المكسورة ، فإن للتأكيد ، ولذا (٥) أجيب بها القسم كما يجاب باللام في قولك : والله لزيد قائم .

وزعم ثعلب : أنّ الفرّاء قال : إنّ مقرّرة لقسَم متروك استغني عنه بها. والتقدير : والله إن زيدا لقائم . وأنّ المفتوحة أيضاً تفيد التوكيد كما ذكر (٦) ، وفيه إشكال ذكرته في : (الفتح القريب على مغني اللبيب) .

ولكن للاستدراك . ومعناه : أن يُشبِت حكماً لمحكوم عليه يخالف الحكم الذي للمحكوم عليه قبلها ، ولذلك لا بد أن يتقد مها كلام ملفوظ به أو مقد ر . ولا بد أن يكون نقيضاً لما بعده (۱) ، أو (۸) ضد آله [۱۳۳] أو خلافاً (۹) على رأي ، نحو : ما هذا ساكن لكنه متحرك . وما هذا أسود لكنه أبيض . وما هذا قائم لكنه شارب . ولا يجوز : زيد قائم لكن عمراً (۱۰) قائم بالإجماع .

وذكر ابن مالك ، وصاحب (البسيط) : أنها للتأكيد أيضاً . قال في (البسيط) : معناها الاستدراك لخبر (١١) يوهم أنه موافق لما قبله في الحكم ، فإنه يتُؤتّى (١٢) به لرفع ذلك التوهم وتقريره (١٣) ، أو لتأكيد الأول وتحقيقه نحو : ما قائم (١٤) زيد لكـــنّ

وفي ط: ﴿ وَمَا قَائِمُ ﴾ بالواو .



⁽١) أ: «غيرتين»، ب: «عشرين»، كلاهما تحريف. (٢) ط: «كان» تحريف.

⁽٣) أ، ب: «الأصلها» مكان: «الأن أصلها» ، تحريف.

 ⁽٤) كلمة: «الكاف» سقطت من أ.
 (٥) أ، ب: «ولذلك» مكان: «ولذا».

 ⁽٨) أفقط: «وضد آ» بالواو.
 (٩) أ، ب: «وخلافاً» بالواو.

⁽١٠) أ، ب: ولكن بكرا، مكان: ولكن عمراً ، . (١١) أ: وبخبر ، بالباء الجارة .

⁽١٢) أ، ب: « فأتى به ، مكان : « فإنه يؤتى ، . (١٣) أ، ب : « وتقديره ، بالدَّال .

⁽١٤) من قوله: «ما قائم زيد» إلى قوله: «أو ملابسة » سقطت من أ.

عمراً قاعد ، لما قيل (١) : ما قائم زيد . فكأنه يوهم أن عمراً مثله لشبه بينهما ، أو ملابسة فيرفع (٢) ذلك التوهم بالاستدراك . ونحو : لو قام فلان لقست لكنته لم يقم ، فأكدت «لكن » ما دلت عليه (لو). وكأنها في المعنى مخرجة ليما دخل في الأول توهماً. ولذا لا يقع بين وفاقيش .

واختلف فيها: أهي بسيطة أم مركبّبة؛ فالبصريون على الأول ، وأنها منتظمة من خمسة أحرف ، وهو أقصى ما جاء عليه الحرف . والكوفيون على الثاني .

ثم اختلفوا: فقال الفرّاء: هي مركّبة من: «لكن » ساكنة النون، «وأنّ المفتوحة المشدّدة، طرحت الهمزة، فحذفت نون « لكن » لملاقاتها الساكن.

وقال قوم من الكوفيين: هي مركبة من: «لا » و «أن » ، حذفت الهمزة ، وزيدت الكاف . وقال آخرون منهم : هي مركبة من : «لا » و «كأن^(۳) » . واختاره ^(۱) السّهيلي » . فإذا قلت : قام زيد ، لكن عمراً لم يقم ، فكأنك^(۵) قلت : لا ، كأن عمراً لم يقم . والمعنى : فعل زيد لا كفيعل عمرو . ثم رُكِّبت وغيّرت ، للانتشار بحذف الهمزة ، وكسر الكاف .

وقال السّهيليّ : لما كان أصل : كأن ⁽¹⁾ إن المكسورة ، وفُترِحتْ للكاف كُسِرتْ الكاف (¹⁾ عند حذف الهمزة ، لتدل على المحذوف ، لكثرة التغيير ^(A) .

و (كأن) للتشبيه لا معنى لها عند البصريين غيره. وزعم الكوفيون والزّجاجيّ: أنها تأتي للتحقيق والوجوب، كقوله:

٤٩٣ - فأصبح بطن مكة مُقشَعِراً كأن الأرض ليس بها هيشام (١)

أي إن الأرض، لأنه قد مات ، ورثاه بذلك . وخرَّجه ابن مالك : على أن الكاف للسَّعليل كاللام ، أي لأن الأرض .



⁽١) ب: « لما قبل » بالباء ، تحريف . (٢) أ: « ترفع » مكان « فيرفع » ، ب : فرفع .

⁽٣) ط: «وكان»، تحريف.(٤) أ، ب: «وأجازه».

⁽٥) أ فقط : « فإنك » . (٦) أ : « لكن » مكان : « كأن » ، تحريف .

⁽٧) أي من : ولكين "، تحريف.

⁽٩) للحارث بن خالد . من شواهد المغني ١ : ١٦٣ .

قلت : وعندي تخريج أحسن من هذا ، وهو أنه من باب تجاهل العارف كقوله :

٤٩٤ -- أيا شَجَر الخَابُور مالك مُورِقاً كَأْنَكَ لَم تَجْزع على ابن طَريف (١)

وزعم الكوفيون: أنها تكون للتقريب في نحو: كأنك^(٢) بالشتاء مُقبل، وكأنك بالفرج آت، وكأنك بالفرج آت، وكأنك بالدنيا لم تكن ^(٣)، وبالآخرة لم تــزل^(٤)، إذ ^(٥) المعنى: تقريب إقبال الشتاء، وإتبان الفرج ^(٢)، وزوال الدنيا، وبقاء الآخرة.

وزعم الكوفيون والزّجاجيّ: أنها إذا كان خبرها اسماً جامداً كانت للنشبيه نحو: كأن زيداً أسد (٧) ، وإذا كان مشتقاً كانت للشّك بمنزلة: ظننت، وتوهمت نحو: كان (٨) زيداً قائم ، لأن الشيء لا يُشبّه (٩) . وأجيب بأن الشيء يُشبّه (١٠) في حالة ما به في حالة (١١) أخرى، فكأنك شبّهت زيداً، وهو غير قائم به قائماً . أو التقدير: كأن هيئة زيد هيئة قائم .

ووافق الكوفيين (١٢) على ذلك ابنُ الطّراوة وابن السّيد ، وصرح ابن السّيد بأنه إذا كان الحبر فعلاً ، أو جملة، أو ظرفاً فكما إذاكان صفة .

وقد تدخل «كأن » في التنبيه ، والإنكار ، والتعجّب ، تقول : فعلت كذا ، وكذا كأني لا أعلم ، وفعلتم كذا كأن الله لا يعلم ما تفعلون . قال تعالى : « وَيْ كَأَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الكَافِرُونَ (١٣) » ، فهي للتعجب على جعل « وي » مفصولة .

واختلف في كأن أبسيطة أم^(١٤) مركبة ؟ فقال بالأول : شِيرُذْمَة . واختساره أبو حيّان ، لأن التركيب خلاف الأصل. فالأولى أن تكون^(١٥) حرفاً بسيطاً وضع للتشمه كالكاف .



⁽١) لليلي بنت طريف ترثي أخاها الوليد. انظر : الدرر ١ : ١١١ .

⁽۲) ب : « كأنك ، كأنك » بتكرار الكلمة ، تحريف .

 ⁽٣) أ ، ط : « ولم تكن » بالواو .
 (٤) ط فقط : « ولم تزل » بالواو .

⁽٥) «إذ» سقطت من أ. (٦) أ ، ط : «الفرح» بالحاء.

⁽٧) أ : « مالك ً» مكان : « أسد » ، ب : « ملك ». و في ط : « كان » تحريف .

 ⁽٨) ط: «كان » تحريف .
 (٩) أ: « لا يشبه نفسه» .

⁽١٠) كلمة : «يشبه » سقطت من أ . (١١) ب فقط : «حال » بحذف التاء .

⁽١٢) ب: ووافق الكوفيون مع ذلك ابن الطراوة ، تحريف لأن ابن الطراوة فاعل: «وافق».

⁽١٥) كلمة : «تكون » سقطت من ب.

وقال بالثاني الخليل ، وسيبويه ، والأخفش، وجمهور البصريين ، والفرّاء ، وأنها مركبة من « أن » و «كاف» التشبيه . وأصل كأن (١) زيداً أسد " : إن زيداً كأسد ، فالكاف للتشبيه ، وأن مؤكدة له ، ثم أرادوا الاهتمام بالتشبيه الذي عقدوا له الجملة (٢) فأزالوا الكاف من وسط الجملة ، وقدموها (٣) إلى أولها ، لإفراط عنايتهم بالتشبيه ، فلما دخلت الكاف على « إن » وجب فتحها ، لأن إن المكسورة لا تقع بعد حرف الجر . واد عي الخضر اوي : أنه لا خلاف في أنها مر كبة من ذلك .

واختلف على هذا: هل تتعلّق هذه الكاف بشيء؟ على قولين: أحدهما: وهو الصحيح: لا ، لأنها لمنّا فارقت الموضع الذي يمكن أن تتعلق فيه بمحذوف (أ) زال ما كان لها من التعلّق. وعلى هذا الرّضي (٥) وابن عصفور. والثاني [١٣٤] نعم. وعليه الزّجاج. قال: الكاف في موضع رفع ، ومدخولها في تأويل المصدر، والحبر مخذوف. فإذا قلت: كأني (١) أخوك، فالتقدير: كأخوتي إياك موجودة. وردد بأن العرب لم تظهر قط ما ادّعي إضماره. وعلى عدم التعلّق: هل هي باقية على جرّ مدخولها أو لا (٧) ؟ احتمالات لابن جنيّ ، أقواهما عنده الأول بدليل فتح الهمزة بعدها.

وليت للتمني: ويقال: لَتَّ بابدال الياء تاء، وإدغامها في التاء، وتكون (^) في الممكن وغيره نحو: « ليت الشّباب يعودُ ».

ولعل للترّجي في المحبوب ، وللإشفاق في المكروه نحو : « لَعَـَل ّ السّاعة َ قَـرِيبٌ^(٩)» . ولاتستعمل إلاّ في الممكن .

وزاد الأخفش والكسائي في معانيها : التعليل . وخرّج (١١) عليه « لَعَلَمُّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخَشَّى (١٢) » .



⁽١) ط: «كان» تحريف. (٢) ب: «عقدوا عليه الجملة» ؛ ط: «عليه عقدوا الجملة».

⁽٣) ب: «وقدموها» بالواو العاطفة، تحريف. (٤) ط فقط: «محذوف» بإسقاط الباء.وفي ط: «يتعلق».

⁽٥) ط فقط: «ابن جني " مكان: «الرّضي ». (٦) ط: «كاني » تحريف.

⁽٧) في النسخ الثلاث «أم » وأم لا تعطف بعد : « هل » . (٨) ط : ويكون

⁽٩) الشوري ١٧. . (١٠) الكهف ٦.

⁽١١) من قوله : « وخرّج عليه » إلى قوله : « لعله يز كتّى » سقط من أ .

^{. 22 4 (17)}

وزاد الكوفيون في معانيها: الاستفهام. وحرّج عليه «وما يُدُريك لَعَلَهُ يَزَّكُمَى (١) ». وحديث « لعَلَّنَا أَعْجَلُناك (٢) ». وزاد الطُّوال (٣) في معانيها، وأكثر الكوفيين (١): الشّك .

﴿ وَالْبَصْرِيُونَ رَجِّعُنُوا ۚ هُــِنَّهُ الْمُعَانَيُ ۚ كَلِهَا (⁹⁾ إِلَى ۚ ۚ النَّرْجَتِي ۚ يَ وَالْإِشْفَاق

والجمهور على أن (العَمَلَ) ، بسيطة ، ولامها أصل. حُكاه في الرّ البسيط) عن الكوفيين وأكثر (١) النحويين . وقيل : من لام الابتداء . وفيها لغات أخر (٧) ! علم ما ثلاث عشرة "لغة" :

عُلَّ بَعْدُ فَ اللَّهُمْ قَالَ :

ولعنُّ : بابدال اللام نوناً قال : ﴿ ﴿ وَإِنَّا

وعن" : بحذفاللام من هذه .

ولأنو: بإبدال العين همزة عواللام نوناً ؛ قال : الله ما العالم من الله الله الله الله العالم الله الله

(١) عبس ٣.

(٣) ط: «المطوال» تحريف، وقد سبق التعريف به ١٤٦:٢. (٣) على المطوال » تحريف ، وقد سبق التعريف به ١٤٦:٢.

(٤) « وأكثر الكوفيين » سقطت من أ .

(٥) دكلها، سقطت من أو في ط: ورجعوا عن هذه المعاني كلهاه.

(٦) وعن الكوفيين وأكثر ، سقط من ط . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ أ ، ب عشر لغات ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ اللَّهُ ال

(٨) . للأضبط بن قُرَيع ، أشاعر، جاهلي " . ها يا إلى المعالم بالماء أهر ما الماء " ما الريان الما السامع ا

وأصل: لا تهين: لا تُمهينَنَ ، فحذفت نون التوكيد الخفيفة لالتقاء الساكنين وبقيت الفتحة .

من شواهد : المغني ١ : ١٣٥ ، والخرَّالَة ٤ ؛ ٨٨٥. وفي أ ، ب : وأن توضع \$ مُكان : وأن تركع.

(٩) قائله مجهول . وصدره :

ريوار ما يعيد الريوي بيدوي **ولا تحرم المولى الكويم فإنه و .** المعدل في يعضم بي

انظر : الدرر ١ : ١١١ وفي أ فقط : ﴿ لَآيَدُويَ بِاليَّاءُ ﴾ .

المسترفع بهميل

٤٩٧ - عُوجا على الطَّلُل المُحيلِ لأننا نَبكي الدِّيار كما بَكي ابن ُحيذام (١)

وأن : بحذف اللام من هذه ، وخرج عليها : « وَمَا يُشْعِرُ كُمُ أَنّها إِذَا جَاءِت لا يُؤْمِنُون (٢) » . وحكي : « ايت السوق أنّك تشتري لنا شيئاً (٣) » . و (رّعن) : بإبدال اللام راء ، كما في : رَجُل ، ورجُر (٤) . و (رغن) (٥) ، و (لغن) (١) بالغين المعجمة فيهما بدلا من المهملة . و (رعل) بالمهملة . حكاه في (الغرّة) . و (غَنّ) : بالمعجمة . حكاها أبو حيان و ثعلب (٧) . و (لعلت (٨)) ، وهي أقلها استعمالا " ، كما قال الفارسي في «تذكرته» . و (لعا) و (لو ان) . حكاهما (١) ... وحكي (لوان) القالي في «أماليه» . وقال : قال رجل يَمَني يدعو إلى المرأة (١) الضّالة ؟ فقال أعرابي : لوّ ان عليها . خماراً أسْوَد كم يويد : لعل عليها .

وأنشد على (لغَنَّ) بالمعجمة قول أبي النَّجْم :

٤٩٨ - اغْدُ لَغَنَّا فِي الرِّهان نُرْسلُسه (١١)

⁽١١) رواية ابن عصفور في الممتع ١ : ٣٩٥ : « لعنا» موضع : « لغنا » كما نص عليها السيوطي ، بالغين المعجمة .



⁽١) لامرئ القيس. ديوانه ١١٤.

وفي ب: «خرام» بالحاء والزاي . وفي ط: «حزام» بالحاء والزاي . صوابه من أ والدرر 1: ١١١ ، لأن ابن حذام شاعر قديم يقال : إنه أول من بكى الديار ، وأما عروة بن حزام فإنه إسلامي وفي ط: «عل» مكان على تحريف (٢) الأنعام ١٠٩ .

⁽٣) في ط: «أبت السوق عليك أن تشري »، تحريف واضح و «شيئاً » سقطت من أ. وفي ب: «تستري » بالسين ، تحريف .

⁽٤) أ : «ودحر » بالدال والحاء ، و ب : «ووجود » ، كلاهما تحريف .

 ⁽٥) كلمة : «ورغن » سقطت من ب ، ورسمت في أ : و ١ دحر ، ، تحريف .

⁽٦) ب : «وزغن» مكان : «ولغن» ، تحريف . (٧) كلمة : «وثعلب» سقطت من أ ، ط .

 ⁽٨) « ولعلت » سقطت من ب ، وفي أ : « ولعت » تحريف ، وانظر اللسان : « لعل » حيث يقول : وقالوا : لعلّت ، فأنتّثوا لعلّ بالتاء ، ولم يبدلوها هاء في الوقف ، كما لم يبدلوا في : ربت ، وثمت ولات، لأنه ليس للحرف قوة الاسم وتصرّفه .

⁽٩) بعد كلمة : «حكاهما «بياض في أ ، ب . وفي ط : «حكاها » . وليس في ط إشارة إلى هذا البياض .

⁽١٠) ب: «البراة» مكان: «المرأة»، تحريف. وفي ط: «الصالة» بالصاد تحريف.

قال عيسى (١) بن عمر سمعت أبا النجم ينشده هكذا .

[مسألة] :

(ص): مسألة: تعمل عكس كان، وقال الكوفية: الخبر باق وتعدّده ككان، ولا تخبر بواحد عن متعاطفين بتكريرها ولا^(٢) تدخل على ما لا يدخله دام. وفيما خبره نهي خُلُف.

ومنع الأخفش وقوع سوف خبر ليت . ومبرَمان (٣) : الماضي للعلّ . ويختص بجواز أن فيه وبالممكن. وجوّز الفراء: نصب جزأي ليت.وابن سلام، وابن الطّراوة:

الباقي . وتقع أنَّ اسماً لها بفصل ، ولليت بدونه ، فيسد عن الجزأين .

وألحق الأخفش بليت: لعلُّ ، وكأنَّ (؛) ، ولكنَّ . والفرَّاء: إنَّ ، وأنَّ .

(ش⁽⁰⁾): لما كان لهذه الأحرف شبه بكان في⁽¹⁾ لزوم المبتدأ والخبر، والاستغناء بهما عملت عملها معكوساً، ليكونا معه، كمفعول قدّم وفاعل أخرّ تنبيها على الفرعية (^(۱))، ولأن معانيها في الإخبار ، فكانت كالعُمد (⁽¹⁾ ، والأسماء كالفضلات ، فأعطيا إعررابينهيماً (⁽¹⁾ . ولا خلاف بين الفريقين: أنها النّاصبة (⁽¹⁾ للاسم .

واختلف في الخبر . فمذهب البصريين : أنها الرَّافعة له(١١) أيضاً .

ومذهب الكوفيين: أنها لم تعمل فيه شيئاً ، بل هو باق على رفعه قبل دخولها . واستدل له السّهيلي بأنها أضعف من الأفعال ، فلم يجز أن تعمل عملهن (١٢) .

⁽۱۲) ط: «علمهن » ، تحريف.



⁽١) عيسي بن عمر سبقت ترجمته ٨٠:٢ وفي ط: ويحي بن عمر ١ تحريف ، صوابه في أ ، ب .

⁽Y) « ولا » سقطت من ط .

⁽٣) في ب بعد كلمة : « ليت » كررت عبارة ومبرمان الماضي إلى قوله : « ابن سلام » .

⁽٤) ط: «وكان ». تحريف.

⁽٥) «ش » سقطت من أ ، ومكانها بياض .

⁽٧) أ : « على أن الفرعية » بزيادة : « أن ً ».

⁽٩) ب فقط: « إعرابهما ».

⁽١١) كلمة: «له» سقطت من أ ، ب.

قطت من ط .

⁽٦) ب: «من » مكان: «في ».

⁽A) ب: « كالعهد » بالهاء ، تحريف.

⁽١٠) أ: «النّاصب » مكان: «الناصبة ».

وسُمَع من العرب نصبُ الحرَاثَين بعدها ﴿ فَقَيْلُ (١) مَا هُو مِنْ وَأَلَى وَعَلَيْهِ الجَمْهُورِ . وقيل : سائغ في الجميع، وأنه لغة . وعليه أبوعُبيد (٢) القاسم بن سلام ، وابن الطيّراوة وابن السِّيد . وقيل ، : خاص بليت . وعليه الفرَّاء . ومن الوارد في ذلك قوله : 294 : - المراج و ميلان خِصُرِ السَنا الْمُسْسِطِلاً إِلَيْكُوم المِسْرِة والمُلْسَدِ و إِلَيْهِ مِن est him refrom an auditory given, at est " made agent to make the st. Albert

• إنَّ العجوز خبِّةٌ جَرُوزًا ^(١) •

وَيَهُ وَأَلَا بِهِ لَيُغْتِيعُ حَجْنِطِ مِنْ إِنَّهِ لِللَّهِ لِلَّهِ لَيْمَا فَأَوْمَهُ مَا إِنَّاكِ

(١) ب: «قل » بإسقاط الياء.

(٢) إمام عصره في كل فن من العلم. له ما الغريب في القرآن . وعريب الحديث ، ولمعانى القرآن ، والمقصور والمملُّود؛ والقراءات، والمذكر والمؤثث «مات ٢٢٣٪ وفي ب المؤخب المانية» بالتاء . تحويف وي دورود و دورود و المستقل ما مشاهل من المكاول المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا ومن قوله : « أبو عبيد » إلى قوله : « إن حراسنا » سقط من أ . The confidence of the second

glig Bus phis by a Bill " a Bill , this

(٣) لعمر بن أي ربيعة : وتمامه

إذاً النَّفَ جُنْحُ اللَّيْلِ فلتأتِ ولنَّكِنُ مِنْ خِطْلَكَ يَخِفِافاً والمناه المناه من شواهد: المغني (: ٣٥، والأشموني (: ٢٦٩.

(٤) قائله مجهول . وعجزه :

و تأخُل مَا في مقعدها فقيرًا . ﴿ مَعْدَمُوا مِنْ الْمِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ المُعَالِم

والجروز : كثيرة الأكل كما في اللسان : جرز ، وفي ب : «جزوزا» بزايين. تحريف. صوابه في the service was the house the service of the servic وفي النسخ الثلاث : «حيَّة » بالحاء والياء . وقد رواها صاحب الدرر ١ : ١١٢ « خبَّة ﴿ بِالْحَاءِ والباء والخبة : الخداعة عمد يود و عليمة إن إيها فقال المعاجوة المناطب والأسار والرائد المعالم الموادا الماري

(٥) لمحمد بن ذؤيب ، وقيل : إنه لأبي نخيلة .

من شواهد الأشموني ٨: ٠ ٧٧٠. وفي أن ﴿ محرقاً » بالقاف بتحريف شهر من المراجع المناه على المراجع

(٦) قائله مجهول. وعجزه : ﴿ كِمْ فِي الدرر ١٠ : ١١٨٨. ﴿ ﴿ وَأَنَّهُ مِنْهُ وَمَا لَذُهُ مِنْهُ أَنَّ هِمْ أَنَّ وَهِرَ

من أقام وليت أميّي لم تلدني المعاورة إلى المعاورة إلى المعاورة إلى المعاورة إلى المعاورة ال

وفي أ ، ب : «أباليتني «.. وفي ط : « ألابليتني » . صوابه في الدرق بر . . سفد معرب بالمدين وبربر

مَا أُوقُولُهُ ؟ أَنَّهُ مَا يَهُ فَي مُلْفَ مُلِقَ مُنْ أَنِينًا فِي مُلِي فَي مَا أَنَّ مِن مُنْ مُن مُن مُ ١٠٠ م هي من من أن يا يا يه يا اليت أينام الصبا (وَالجِعِثِ لِـ (١) مِن يَرْ مَنْ عُنْ أَنِينًا مُنْ أَنِينًا

والجمهور أولوًا ذلك [٥٣٥] وشبهه على الحال؛ أو ١٧٠ إضبار فعل، وحذف الحبر.

الأولى: في جواز تعدّ د خبر هذه الأحرف خلاف (٣):

قال أبو حيّان : والذي يلوح من تمذهب سبويه المنع ، وهو الذي يقتضيه القياس ، ولا إنما عملت تشبيها بالفعل ، والفعل لا يقتضي مرفوعين فكذلك هذه مع أنه لم يسمع

في شيء من كلام العرب. و الثانية : لا يجوز الإتيان بخبر واحد عن متعاطفين بتكرير إن فلا يقال: إن زيداً

و إن عمر أ منطلقان من جهة أن عليه بالحبر حينند يكون معمولاً لعاملين ، وهو لا يجوز .

الثالثة: ألا (٤) يكون الحبر في هذا الباب مُفْرداً طلبيّاً ، كما لا يكون في دام كذلك.

وَ الْمُعَالِّقُ فِي جُمُنَالِمُ النَّهِي مُوصَّلُوحِ إِنْ يَعْصَفُونِ وَقُوعُهُ الْحَبِرِ أَ هُمُنَا لَقُولُه (٥٠):

الله في الله

قال أبو حيّان : وينبغي تخصيص ذلك بإنّ وحدها(٧)، لأنها مورد السماع. قال : والذي نصّ عليه شيوخنا المنع مطلقاً ، وتأوّلوا البيت على إضمار القول

(١) قائله: العجاج.

من شواهدسيبويه آ يُحكمه ، والأشعولي العد ١٠٧٠ من ا

(٢) أفقط : « وإضمار » بالواو . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ بِ * ﴿ خَلَافًا » بِالنصبُ ، تحريف ،

(٤) طربه الايكولام : ١٥٠٠ وسائر في (٥) أ: « كقوله » ، ط الشكفوله » . ب (٥)

(٦) لم ينسبه السيوطي في شرح شواهد المغني ص ٩١٤ ، ونُسِب في اللّه ولا ١٣٥١ إلى أبني مُسَكِّمِ عَنْ . وَالْآلَامِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ مَا أَمْسُ » ، تَجَرَّيْكَ . وَلَالاَمِ عِسِبُوا » بِاليّامِ و « قَنْ الم مكان نَهُ فِي نَامًا » يَ تَصْرِيكُ مِنْ اللّهِ عَنْ أَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ وَخَدِها الاَسْقِطَاتُ مِنْ أَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ وَخَدِها الاَسْقِطَاتُ مِنْ أَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَالِمُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَالِمُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلْهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَلْهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلْمُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّ

المسترفع (هميل)

The second of the second

ومنع (مَبَسْرِمَان) (١): وقوع الماضي خبراً للعلّ ، فلا يقال : لعلّ (٢) زيداً قام . ومنع الاخفش: وقوع سوف خبراً لليت ، فلا يقال : ليت زيداً سوف يقوم، لأن ليت لَيماً لم يَشْبُتُ ، وسوف لِماً يَشْبُتُ (٣) .

واختص" خبر لعل" بجواز دخول « أن ْ » فيه حملاً على عسى قال :

وفي الحديث: « لعل أحمد كُم أن يكون أَلْحَنَ بِحجَّته ِ » . وقولي : (بالمكن) مرّ تقريره .

الرابعة: تقع أن المفتوحة ومعمولاها اسماً لهذه الأحرف بشرط الفصل بالخبر إلا اليت بلا (٥) شرط، نحو: إن عندي أنك فاضل. وكأن (١) في نفسي أنك فاضل. ولا يجوز: إنتك فاضل (٧) ونحوه. ويجوز في ليت نحو: ليت أنتك عندي، فيكون أن ومعمولاها سادة مسد جُز أي (٨) « ليت ». وألحق الأخفش بـ «ليت » في ذلك: « لعل »، و «كأن (١٠) »، و «لكن »، نحو: لعل أنتك منطلق، ولكن أنك منطلق، وكأن (١٠) أنتك منطلق.

قال الجَرَّمي : وهذا رديء في القياس ، لأن هذه الحروف إنما تعمل في المبتدأ ، و« أنّ » لا يبتدأ (١١) بها . وأجاز هشام: إنّ أنّ زيداً منطلق حق، بمعنى : إن انطلاق زيد حق .

المسترفع (هميل)

⁽١) هو محمد بن علي بن إسماعيل ، أبو بكر السكري المعروف بمبَرَّمَان .من مصنفاته : شرح كتاب سيبويه لم يتم . شرح شواهده . شرح كتاب الأخفش توفى ٣٤٥.

⁽٢) ب: وللعل » بزيادة لام في أوّله ، تحريف . (٣) أ ، ب : و ثبت » .

 ⁽٤) لعمر بن أبي ربيعة ، وعجزه :
 وأن يُرْحبا صَدْراً بما كنت أحْصَرُ .

[•] وال يترخبا طلمة والمستما أن تطلبا لك مَخْرجاً » . وفي ديوانه ١٧٥ و لعلتهما أن تطلبا لك مَخْرجاً » .

⁽٧) و ولا يجوز إنك فاضل ، سقطت من أ .

 ⁽٨) في أ : (مسدخبر ليت) يوضع : (خبر) مكان : (جزأي).
 ط : (٩) ط : (وكان) تحريف.

وأجاز الكسائي والفراء إدخال أنَّ لقوله :

٥٠٦ وَخُبُرُتُ أَنَّ أَنَّما بِين بِيتِ . وَنَجْرَان أَحْوَى، وَالْجَنَابُ رَطِيبُ (١)

قال الفرّاء: أدخل (أنّ) علي أنّما. وقال الفرّاء: لوقال قائل: أنَّك قائم يعجبني جاز أن تقول: أنّ أنك قائم يعجبني (٢) .

قال أبو حيَّان : وهذا من الفرَّاء بناءً على رأيه أنَّ ، (أنَّ) يجوز الابتداء بها .

[مسائل]

(ص): ولا يتقدّم خبرها بحال. ويتوسّط ظرفاً. ومع معموله، ولو مع اللام خلافاً للفرّاء. ويجب لما مرّ. ويتوسّط (٣) المعمول ظرْفاً خلافاً للأخفش، وحالاً، وفاقاً (١) للنجلُوليّ (٥). ويحذف لقرينة خبر. وقيل: بشرط تنكير الاسم.

وقيل ^(۱) : والتّكرير^(۷). ويجب^(۸) مع واو مع؛ وسدّ حـــال . وكذا : « لَـيْت شيعْري » قبل^(۱) استفهام في الأصحّ . واسم . وقيل : يختص بالشّعر.

وثالثها: إن أدَّى إلى ولاء فيعثل قَبُّح (١٠٠) في غيره .

ورابعها : فيهما . وخامسها (١١) : ما لم يؤد إلى ولاَّء اسم يتَصْلُح لِعَمَلها .

(١) قائله مجهول .

وانظر الدرر ١ : ١١٣ . وفي أفقط : « بثينة » مكان : « بيته » . وفي الدرر : « خبرتما » بألف التثنية . وفي أ : « أطيب » مكان : « رطيبُ » . وفي ب : « أحرى » بالراء مكان : « أحوى » .

(۲) ط فقط : « تعجبي » بالتاء .(۳) ط فقط : « وتوسط » مكان : « ويتوسط » .

(٤) أ : «خلافاً » مكان : «وفاقاً » .

(٥) ترجم له السيوطي في الشرح . وقد ذكره كشف الظنون بهر ٢١٣ .

(٦) أ : « قيل » بإسقاط الواو .

(٧) ب : «والتنكير »مكان : «والتكرير » - تحريف .

(٨) أ : « نجب » بإسقاط الواو .(٩) أ : « قيل » بالياء ، تحريف .

(١٠) ب فقط : « قبيح » . (١١) أ : « خامسها » بدون و او .

المسترفع بهميل

وسادسها : يختص (١)بـــإن. وأكثر ما يكون الشأن ١٧٠ ﴿ وَلا يَجُونُ اللَّهُ الَّهُ لِمَا الَّهُ يَدَانَ ، ولا ظننت خلافاً للكوفية إن المناه الم

(ش): الله مِنْهَ وَلَقَعَ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلُ وَلَهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

الأولى : لا يجوز تقدُّم خبر هذه الأحرف عليها بحال ، لأنَّ عملها بحقَّ الفرعيَّة ، فلم يتصرَّفوا فيها . وَأَمَّنَا تَقَدَّيْهُ عَلَى الاُسَمَ دُونَهَا (١٠) ، فإنْ كَانُ غير ظَرَف أو مجرور لم يجز أيضاً ، لما ذكر ، وإن كان ظرفاً أو مجروراً جاز للتوسّع فيهـما نحو: « إنّ لَـدَيْنا أَنْكَالاً (°) » ، « إن عَلَيْنَا لَلْهُلْدَى ، وإنَّ لنا للآخرَة والأولى (¹) » .

وقسد يجب التقديم والحالة هذه كأن(٧) يتصل بالاسم ضميره نحو: إنّ في الدار ساكنتها ، وإن عند هند أخاها (٨) ... (١) المدين المراجع المراجع

ولا يجوز إيلاء هذه الأحرف معمول خيرها ، فلا يقال: إن طَعَامِكُ زيداً آكلٌ ، بالإجماع . فإن كان (٩) ظرفاً أو مجروراً جاز للتوسع فيهما كقوله :

٥٠٧ - فلا تكنَّحني فيها فإن بَحِبُها ﴿ أَحَاكُ مُصَابُ الْقَلْبِ جَمٌّ بَلا بِلُهُ (١٠)

ومنع الأخفش قياس ذلك ، وقصره على السماع . ﴿ وَإِنَّ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وإن كان حالاً ، فالجمهور على المنع , وأجازه أبو على الحسن بن على بن حمدون(١١١) الأسدي (١٢) المعرف بالحلُولي في نُكته على « إيضاح (١٢) » الفارسي . قال : لأنهم قد

⁽١٢) أ ، ب : و الأسدى ، في ط : ه الآمدي ، . ١٥ (١٣) ب : و الإيضاح الناسي ١٠ تحريف.



⁽٥) المزمّل ١٢ . (٦) الليل ١٢ ، ١٣ . وفي ط : « علنيا » بتقديم النون على الياء . تحريف .

⁽V) ط: «كأن » تحريف.

⁽٧) ط: «كَانَ » تحريف. (٨) أ: «إن عندي أخاها » ، تحريف. (٩) «كان » سقطت من أ.

⁽١٠) قائله مجهول .

من شواهد : سيبويه ١ : ٧٨٠ ، وابن عقيل ١ : ١٣٠ وشرحَ شُواهَكُ المغنَى للسِّيوطي ٩٦٩ ، والخزانة ٣ : ٧٧ وفي ب : «مضاف، مكان : «مصاب » ، تحريف.

⁽١١) أ. ب : «مدون» بالميم"، وطرُّه «جملون» بالحاء . ﴿ ﴿ وَهُونَا اللَّهُ مُعْدِدُ وَهِمْ وَدَادَ وَهُ

أَجَرُوا الحال مجرى الظرف نحو : إنَّ [١٣٦] ضَاحَكًا وَيَدَأُ قَالُمُ ؛

الثانية : يجوز حذف الحبر في هذا الباب للعلم به كغيره ، سواء كان الاسم معرفة أم نكرة كررت «إن (١) » أم لا ؟ هذا مذهب سيبويه . قال : يقول الرجل : هل لكم أحد؟ إن الناس عليكم ، فيقول ١٣٠ : إنَّ زيداً وإنَّ عَمْراً . أي : إنَّ لنا . وقال :

المان أن إن علا أوإنَ مُرُونَحِكُ اللهِ اللهِ

أي : إنَّ لنا في الدنيا محلاًّ ، وإنَّ لنا عنها مُرْتحَلاًّ (١) .

وَدُهِبِ الْكُوفِيونَ : إِلَى أَنْهِ لَا يَجُوزُ إِلاَّ إِذَا كَانَ الْاسْمُ نَكُرَةً .

وذهب الفرّاء : إلى أنه لا بجوز في (٥) معرفة ولا نكرة (١) إلاّ إن كان (٧) بالتكرير كالبيت والمثال .

َ مَرَّدَ اللهُ هِبَاقَ بِالْسَمَاعِ مُ قَالَ تَعَالَى ! ﴿ إِنَّ النَّذِينَ كَفَرَّوا بِاللهُ كُرِ للنَّاجَاءَ هُمُ (^^) » .

الآية ١٤٠٤ أي أينعذ بكؤن ، ووقال الشاعر أب المناعر المناهم الم

٩٠٠ أَتُونِي فَقَالُوا بِمَا جَمَدِيلُ ثَنَبُدَ لَتَ ﴿ بُفَيِنْتُهُ ۖ أَبُدُالًا ۗ ، فَقَلْتَ ﴿ لَعَلَّهَا (١٠٠

أى: تبدالت .

ويجب حذف الحبر الفاء مثلة في المسلمة الله المصاحبة بالحكى مشيبويه الله الناك ما وخيراً (١١٠) ، ، أي إنك مع خير ، و(ما) زائلة. ويعكى الكسائي : ١٥ إن َ كُلُّ ثوب لو تمنه » بإدخال اللاّ م على الوافر ول على الوافر ول على المناه المناه المناه الله م على الوافر ولا المناه الم

وإن في السَّفْر مَا مِضْيَ مَهَالاً . من شواهد : سيبويه ١ : ٧٨٤ ، وَابْنُ الشَّجْرَيِّ أَ " ٣٤٧ وَّابْنُ يَعْيِشْ ٢ : ١٠٣، وَالْحَرَّانَة ٤ ٣٨١. وفي النسخ الثلاث : ﴿ إِذْ مَضُوا ﴾ مكان : ﴿ مَا مَضَى ﴾ . ﴿ صَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

(٤) أ : «مرتحلاً عنها له بتأخير الجار والمجرور . 💎 (٥) أَنْ ﴿منْ ﴾ مكان : ﴿فِي ﴿ . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ا

(٣) أ: «ومَن بكرة» مكان: «ولانكرة». (٧) «إن كان» سقطت من أ، ب. (٨) فصلت ١٤. (٩) خُلمة: «الآية» سقطت من أ.

(١٠) نسبه في الدرر ١ : ١٠٣ ل الجميل بشينون مسافية من الهار الم المان ما المان المان

(١١) أ: (وخبراً) بالباء. وفي ب: ﴿ كَمَا وخيراً » بزيادة ﴿ الكَافَ ﴾ تحريفٍ ﴿ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا ا

ر الله المسائل الأسارية الماليات في المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم

⁽١) «إن " سقطت من أ.

⁽٣) للأعشَّى . ديوانه ١٧١ . وعُجَّزُه :

أو سدّ (١) مسدّه حال كقوله:

١٠ - إِنِ اختيارَكَ مَا تَبْغَيْهُ ذَا ثُقَـــةً بِاللَّهِ مُسْتَظُّهُ مِراً بِالحَرْمُ وَالْجَلَّدِ (٢)

وكذا ، « ليت (٣) شعري » ، إذا أردف باستفهام كقوله :

١١٥ - ألا لينت شيعتري كينف حاديث وصلها (١) .

فشيعثري مصدر اسم ليت ، والحبر ملتزم الحذف . والتقدير : ليت شعري بكذا ثابت أو موجود ، أو واقع . وجملة الاستفهام في موضع نصب بالمصدر (٥) . وعيلة الحذف كونه في معنى : ليتنى أشعر ، وسد الجملة بعده عن المحذوف .

ومقابل الأصحّ فيه قول المبرّد والزجّاج: إن جملة الاستفهام في محل رفع خبر ليت. والتقدير : ليت علمي واقع " بكتيف حاد ث وصلها (١) ثم حذف ، وأضاف اتساعاً . ورُدّ بأنه يؤدي إلى الإخبار في هذا الباب بالحملة الطلبية ، وإلى خلو الحملة المخبر بها عن الرّابط .

الثالثة : في جواز حذف الاسم في هذا الباب للعلم به مذاهب :

أحدها: الحواز مطلقاً ، وعليه الأكثر . حكى سيبويه عن الحليل: « إنّ بك زيدٌ مأخوذٌ » ، أي : إنه . وقال الشاعر : مأخوذٌ » ، أي : إنه . وحكى الأخفش : « إن بك مأخوذٌ أخَواك » . وقال الشاعر :



⁽١) ب: ﴿ وَسَدَ ﴾ بالواو ، تحريف. (٢) قائله مجهول كما في الدرر ١ : ١١٤.

وفي أ ، ب : « يبغيه » بالياء . « وذايقة » بالياء مكان : « ذائقة » ، تحريف .

وفي أ ، ط : «مستظهر » بالرفع صوابه في ب ، والدرر .

⁽٣) كلمة : « ليت » سقطت من أ .

⁽٤) لامرئ القيس . ديوانه ٤٢ . وعجزه :

ه وكيف تراعي وُصْلَة المُتَعَيِّبِ .

وفي ط: ﴿ كَيْنَ جَادَتْ بُوصِلُهَا ﴾ . وقد سقطت كلمة : ﴿ حَادَثُ ﴾ من أ .

⁽٥) أفقط: «المصدريّة».

⁽٦) أ : (جادت وصلها » وفي ط : (جادت بوصلها »، تحريف كما بيتنت آنهاً .

٥١٢ – فلو كنت ضَبِّيّاً عَرَفْتَ قَرَابَتِي ولكن زَنْجِيٍّ عظيمُ المَشَافِــــــــــــــــــــ (١)

أي ، ولكنك . وقال :

۱۳ · • فليت دَفَعنت الهم عني ساعة م · (۱۲

أي فليتك .

الثاني : أنه خاص ّ بالشّعر . وصححه ابن عصفور ، والسّخاوي ّ^(۳) في : (شرح المفصل) .

الثالث: أنه حسن في الشعر وغيره، مالم يؤد حذفه إلى أن يلي إنَّ و أخواتها فعل ، فإنه إذ ذاك يقبح في الكلام . قيل : وفي الشعر أيضاً. وهذا هو القول الرابع ، لأنها حروف طالبة للأسماء ، فاستتَقَبْتَحُوا مباشرتها الأفعال .

الجِامس : أنه حسن فيهما إن لم يؤد الحذف (⁴⁾ إلى أن يلي « إن ً » وأخواتها اسم يصح عملها فيه نحو : إن في الدار قام (⁶⁾ زيد . وقوله :

ه فبتنا على ما خيالت ناعيمي بال .

وفي أ : « إليهم » مكان : « الهم " » . تحريف . وفي ط : « رفعت » بالراء .



⁽۱) للفرزدق ، يهجو رجلاً من ضبّة . ديوانه ٤٨١ ، والخزانة ٤ : ٣٧٨ . وفي أ : «جنيا »مكان : «ضبيّا » ، و « غرابتي » بالغين ، مكان : «قرابتي » ، وفي ط : «عرابتي » بالعين المهملة . تحريف . وفي ب : « صبييّنا » بالصاد . تحريف .

⁽٢) قائله مجهول . وعجزه كما في الدرر ١ : ١١٤ .

 ⁽٣) هو: علي بن محمد بن عبد الصمد ، الإمام علم الدين أبو الحسن الستخاوي .
 له: شرحان على المفصل – سفر السعادة – شرح أحاجي الزنخشري النتحوية – شرح الشاطبية .
 مات ٦٤٣ . وفي أ : « السحاري » بالحاء ، والراء ، تحريف .

⁽٤) كلمة : « الحذف » سقطت من ط .

⁽٥) أ: «قائم » مكان: «قام».

وقوله: وللشار المناه المناه المناه المناه

يلُق فيها جَأَلُواً وَطَلِبُسُاء (١) ١٥ - إنّ مـَن يدخل الكنيسة َ يومــــاً

فإن الشرط لا يحسن (٣) عمل إن عمل إن أقيه ، فإن أد عن إلى ذلك لم يجز نحو: إنه (١) زيد قائم ، فلا يجوز حذف الضمير . San Alexander

السادس: أنَّ الحذف خاص بإنَّ دون سائر أخواتها . ونقله أبو حيان عن الكوفيين. وأكثر ما يكون الاسم إذا حذف ضمير الشأن . وقد يكون غيره كما تقدُّم في ان ولكنك، وليتك إلى يُرْ يَا مُلْمَعُ مِنْ إِلَا مُرْمِينَ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ

الرابعة : للميجوز، هناء: إن قائِمًا الوئيدانُ ، كما لا يجوزُ وَلَكُ فِي الْمِبْدَأُ وَوَنَ اسْتَفْهَام أو نفي . وأجازه الكوفيون والأخفشُنُّ بُناءِعَلَىٰ إِجَالِتُهُ فِي الْمِبْتِدَا ﴿ فَجُعَلُوا ۚ إِنَّا قَائِماً السم إنَّ . والزيدان فاعل به سدٌّ مسد خبرها، والحلاف جار في باب ظن، فمن أجاز في المبتدأ وهنا أجاز : ظننت قائماً الزيدان ، ومنن منع مَنْع بِمُ وابن مالك وافقهم على الحواز في المبتدأ ، ومنع في باب إنَّ . وظَّنَّ (٥) . وفرَّق بأن إعمال الصفة عـمـَلَّ الفعل فرع ُ إعمال الفعل ، فلا يستبلح إلا في موضع يقع فيه الفعل، فلا يلزم من تجويز: قائم (١) الزيدان جواز ﴿ إِنَّ قائماً الوايدانِ ﴿ وَلا ظَننتَ قَائماً الرَّيدانِ ﴿ لَصَحَةَ وَقُوعَ النعل موقع المتجرِّد من إنَّ، وظننت ﴿ وَامْتَنَاعَ وَقُوعُهُ بِعَلَّاهُمَا ﴿ ﴾ . السَّمَا اللهُ الله William Brook a second of Williams of the

and the second second second



⁽١) قائله مجهول . بالمالية شيعة ما يا يا إلى دينه يعد المالية المالية المالية المالية المالية المالية انظر: الدرر ان 110 الرسم إلى المناسلة وتالا مستعاد المناسلة والا المستعاد المناسلة والمالا المالية

⁽٢) للأخطل . من شواهد المغني ١ : ٣٥ ، والخزّانة ١ : ٢٠ ٢ ، ٢١٣ . وفي ط : « حاذراً » بالحاء تحريف .

⁽٤) ط: « إن » باسقاط الضمير. (٣) أ: « لا يصلح » .

⁽٦) أفقط: «قام» مكان: «قائم». (د) أفقط: «ظننت». aty in the ask to be an

⁽V) ب: «بعدها» ، تحریف .

عاد المعادل في إلى المعادل الم

(ص(١١) : مسألة تكسر إنّ صلةً ، وحالاً ، ومحكيّةً بقول . وقبل لام معلّقة ﴿ خلافاً للمازنيّ مطلقاً ، وللفرِّلم (٧) إن طاك . سيئ إله المأله الماسب الميعند الما والماسب

وكِذَا [١٣٧] خبر عَيْن ِ ، ومبدوءًا (٣) بها في الأصُمْح ﷺ وجُوابَ قسم .

وجوَّز قوم : الفتح . وأَخْتَارُهُ قُوْمٍ ﴿ وَأَوْجِبِهِ الْفَرَّاءِ . أَمْ عَمْ مُسْمَّدُ اللَّهِ ا

وتفتح بعد لؤلا عنولو الأوما الظَّرْفيَّة ﴿ مَا عَالِمَ عَلَى غَيْرِ الْابتدائيةِ ، وأمَّا بمعنى حقًّا ، ولا جُلَّرُهُ (°) عَالَمِهُا مُن وَحُوضِع جُرًّا مَا أُوحَرَ فِعَ فَعَلَ أَنَّ أُو البُّدَاء ، أو نصب غير خبر . وتؤول حينئن بمصلين . يوأنكوه السِّهيلي. ويجوزان بعبه لهاذا فجأق، وفاءج اء ، وأي المفسّرة ، وأول قوليّ ، وفي الكِين يعلم ملوءٌ ومنذ خلاف. [1] أن السراء الذي السراء الما الما الم

و بري بيديا ما در ما المنه موجوعة [يوجوب الكسر] مجيسة ميه يعو مشعة و الما المراح الما

(ش^(۱)) : لإنّ ثلاثة أحوال :

أحدُها : مَا يَجِبُ قِيهُ الكسر وَ ذلك إذا قدرت بألجملة (٧) مَ و ذلك في مواضع :

الْأُوَّل : أَن تَقِع صلة نحو : « وآتَيَنْنَاه مِن الكُنْنُوز مَا إِنْ مَفَاتَحَه لَتَنَوُّأُ (١٨)».

الثاني : أن تقع حالاً نحو : « كمَا أخْرَجَكَ زَبُّكُ مَنْ بَيَنْتِكَ بَالْحَقَّ ، وإنَّ فريقاً من المُؤْمِنِينَ لكَاوَهِ مُونَ لاكُ مِن المُؤْمِنِينَ لكَاوَهِ مُونَ لاكُ مِن المُؤْمِنِينَ لكا والمُ

الثالث : أن تقع محكيية بالقول (١٠٠٠ نحو: «قال إنَّي عَبَدُ الله (١١١) ».

الرابع : أَنْ تَقَعَ قَبْلُ (١٢) لَامُ مَعَلَقَة نَحُو : ﴿ وَاللَّهُ يَتَّعَلَّمُ ۖ إِنَّكِ لَرَّسُولُهُ (٢٣) ١٠

(۱<u>۳)</u> المنافقون (۱۵ شند) به المه دور و المه

⁽١) (ص) سقطت من أ ، ومكانها بياض .

⁽٣) ط : « و امبتدأ » . (٢) ط فقط : « والفرّاء » بدون إعادة اللام الجارّة .

⁽٥) أ : « ولا جر » بإسقاط الميم ، تحريف . (٤) أ: « الطرفية » بالطاء المهملة ، تحريف.

⁽٦) أ: «ش » سقطت ، ومكانها بياض .

⁽V) جملة «وذلك إذا قد رت بالحملة » سقطت من ط.

⁽٨) القصص ١٧٠٠. ١٨٠٠ (٩) الإنفال ه وفي أ: «وإن كثيراً » مكان : «وإنَّ فَريقاً »، تحريفي، الله تعرب الله عن العام الما الم

⁽١٠) أ : « محكية أن تقع بالقول » .

⁽۱۲) أ: «بعد » مكان » ، «قبل» تحريف.

الحامس : أن تقع (١) حَبَرَ اسْم عَيْن نحو : زيدٌ إنَّه منطلق بناءً على إجازة ذلك، و هو رأى البصريين .

والكوفيون يمنعون صحّة هذا التركيب أصلاً ، فالحلافِ (٢) عائد إلى أصل المسألة ، لا الكسر ، وهما متلازمان .

السادس : إذا وقعت مبلوءاً بها نحو : ﴿ إِنَّا أُنْزَ لَنْنَاهُ ﴾ (٣) .

قال أبو حيَّان: وليس وجوب كسرها حينئذ مجمعاً (٤) عليه، فقد ذهب بعض النحويين : إلى جواز الابتداء بأن المفتوحة أول الكلام ، فتقول : أنَّ زيداً قائم عندي .

ودخل في المبدوء بها الواقعة بعد حيث ، فتكسر لأنها لا تضاف إلا إلى جملة نحو : اجلس(٥) حيث إنَّ زيداً جالس ، ومن أجاز إضافتها إلى مفرد أجاز الفتح .

السابع : إذا وقعت جواب قسم نحو : « والله إن زيداً قائم». هذا مذهب البصريين ، وبه ورد آلسماع .

وقيل : يجوز فتحها مع اختيار الكسر . وقيل : يجوزان (٦٠ مع اختيار الفتح ، وعليه الكسائي ، والبغداديون .

وقيل : يجب الفتح. وعليه الفراء .

قال في (البسيط): وأصل هذا الخلاف أنَّ جُمُلِّتي القسم والمقسم عليه ، هل إحداهما معمولة للأخرى ، فيكون المقسم عليه مفعولاً لفعل (٧) القسم أو لا ؟ وفي ذلك خلاف: فمن قال: نعم ، فتح ، لأن ذلك حكم " إن" اذا وقعت مفعولا". ومن قال : لا ، وإنما هي تأكيد للمقسم عليه ، لا عاملة فيه كسّر . ومن جوّز الأمرين أجاز الوجهين .

⁽١) ط: والاتقع،

⁽٢) أ : دوالخلاف، بالواو.

⁽٤) ط: (مجمع) تحريف. . (٣) القــــدر: ١ .
 (٥) ط فقط : ١ جلس ، بصيغة الماضي .

⁽٦) أ : « يجواز ان ، بزيادة ألف بعد الواو ، تحريف .

⁽٧) أ: ومن فعل ، مكان و لفعل ،، تحريف .

(وجوب الفتح) :

الحال الثاني : ما يجب فيه الفتح ، وذلك في مواضع :

الأول: بعد لولا: نحو: « فَلَوْلا أَنَّهُ كَانَ مِن المُسَبِّحينَ (١) ».

الثَّاني : بعد لو نحو ِ: « وَلَوْ أَنَّهُمْ ۚ صَبَرُوا (٢) » .

الثالث : بعد (ما) الظُرفية (٣) نحو : لا أَكلَّمُكُ مَا أَنَّ فِي السَّماء نجماً .

صرالرابع: بعد حتى غير الابتدائية ، وهي العاطفة والجارة نحو: عرفت أمورك حتى أنتك فاضل. فإن قد رشها عاطفة كان في موضع نصب ، أو جارة ففي موضع جرّ. أمّا الابتدائية فتكسر بعدها نحو: مرض (٤) حتى إنه لاينُرْجَمَى.

الخامس: بعد « أماً » المخفّفة إذا كانت بمعنى حقّاً . فان كانت بمعنى : ألا الاستفتاحية كسرت بعدها . وروي بالوجهين قولهم : « أماً أنك ذاهب » ، فخرجت على المعنيين.

السادس: بعد لا جرم (°) غالباً. قال تعالى (¹): « لا جَرَم َ أَنَّ لهم النَّار (٧) » أي حقيًّا. وبعض العرب أجراها مجرى اليمين ، فكسر إنّ (^) بعدها.

السابع : إذا وقعت في موضع جر بحرف أو إضافة نحو : « ذَ لَيْكُ بأنَ الله (١٠) » . « مثلَ مَا أَنْكُمُ (١٠) » .

الثامن : إذا وقعت في موضع رفع بفعل بأن تقع فاعلة ، أو نائباً عنه نحو : «أَوَلَم ْ يَكَنْفِهِم أَنّا أَنْزَلنا عَلَيك (١١) » (قُلُ ْ أُوحِيَ إِلَى ٓ أَنَّه اسْتَمَع (١٢) ». أو بابتداء بأن تقع مبتدأة نحو : «وَمِن ْ آياته أنّاك َ ترى الأرض خاشعة ّ (١٣) » بخلاف ما إذا وقعت

المسترفع المختل

⁽١) الصَّافَّات ١٤٣ . (٢)

⁽٣) أ: «الطرفية » بالطاء ، تحريف . (٤) كلمة : « مرض » سقطت من ط . تحريف .

⁽٥) أ : « بعد لام الجرّ » مكان : « بعد لا جرم » ، تحريف .

⁽٦) كلبة : « تغالى » سقطت من أ . (٧) النّحل ٦٢ .

⁽A) طر فكسران ». تحريف .

⁽٩) الحج ٦.

⁽١١) العنكبوت ٥١ ، وقد سقطت كلُّمة : ﴿ عَلَيْكُ ۚ مَنْ بِ . ط .

⁽۱۲) الجنّ ۱ . (۱۳) فصّلت ۳۹ .

في موضع رفع على الخبر ، فإنها تكسر كما تقدم على و

التاسع : إذا وقعت في موضع نصب غير خبر نحو: « ولا تَخَافُون أَنَّكُم (١) » بخلاف نحو : حسبت زيداً إنه قائم ، فإنها في موضع نصب ، لكنها خبر في المعنى فتكسر. [مصدرها تأويل]:

وهي في هذه المواضع كلها مؤولة مع معمولها بمصدر مفرد ماخوذ من لفظ خبرها إن كان مشتقاً نحو: بلغني أنك منطلق، أو تنطلق، أي : انطلاقك . ومن الاستقرار إن كان ظرفاً أو مجروراً نحو : بلغني أن زيداً عندك ، أو في الدار ، أي : استقراره . ومن الكون إن كان اسماً جامداً نحو : بلغني أن هذا زيد (٢) أي : كونه ريداً (٣) وأنكر ذلك السهيلي . وقال : إنما يؤول بالمصدر أن الناصبة للفعل ، لأنها أبداً مع الفعل المتصرّف ، وأن المشد دة إنما تؤول بالحدث (٤) ، لأن حبرها قد يكون جامداً ، وهو لا يشعر بالمصدر ، لأنه لا فعل له . وأجب بأنه يقد ربالكون كما تقدم . . .

الحال الثالث : ما يجوز فيه الأمران : فباعتبار تقديرها جملة تكسر ، وباعتبار تقديرها [١٣٨] بمصدر (١٩٠٠ تقتيح في وذلك في مواضع : ١٣٨ ما بمصدر (١٩٠٠ تقتيح في وذلك في مواضع : ١٩٠٠ ما المعادر (١٩٠٠ تقتيح في وذلك في مواضع : ١٩٠١ ما المعادر (١٩٠٠ تقتيح في وذلك في مواضع : ١٩٠١ ما المعادر (١٩٠١ تقتيح في المعادر (١٩٠١ تقتيح في المعادر (١٩٠١ تقتيح في المعادر (١٩٠١ تقتيح في المعادر (١٩٠١ تقتيم في ال

الأول : بعد إذا الفجائية كِقُوله : ﴿ مَا مَا إِنَّ مَا مَا يَعِمُ مِنْ مَا مَا مُعَالِمُ وَمُعَالِمُ

١٦٥ – وكنت أرى زيداً كما قيل سيّـــداً إذا أنّه عبد القيفاً واللّهارم (١)
 روي بالكسر على عدم التأويل ، وبالفتح على معنى به إذا عببود يتّنه على اصلة ".

الثاني: بعد فاء الجزاء نحو: « مَنَ عَمَلِ مَنْكُنُمُ سُوءًا بِجَهَالَةً ثُمْ تَنَابَ مِنْ بَعَدْهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (٧) »، قرىء بالكسر، وبالفتح على معنى : فالغُفُرْ انُ حاصِلٌ . ومنه نحو: أما في الدار فإن زيداً قائم .

11 1 10 L 17



⁽٣) كلمة «زيد» سقطت من ط . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الْحَدِيثِ » مَكَانُ : ﴿ ٱلْحَدَثُ ﴾ ، تحريت .

⁽٥) أ: «مصدر » بإسقاط الباء.

 ⁽٦) من أبيات سيبويه الخمسين التي لم يُغرف قائلها (١/١)
 انظر : سيبويه ١ : ٤٧٧ . وابن عقيل ١ : ١٣٢ والخزانة ٤٠: ٣٠٣ والإشموني ١ : ٢٧٣٠ . ١١٠٠ الظر : سيبويه ١ : ٤٧٠٠ . ١٠٠٠

⁽V) الأنعام £ه.

الثالث : بعد أيُّ المفسّرة .

الرابع : إذا وقعت إنَّ خبراً عن قول ، وخبرها قول ، وفاعل القولين واحد نحو : أَوَّلُ مَا أَقُولَ ، أَوْ أُوَّلَ قَـوْلِي أَنِي أَحمد الله فالفتح على تقدير : حَـمــُد الله .

الحامس: بعد «مذ»، و «منذ»، نحو: ما رأيته مذ أو منذ أن الله خلقني ، أجاز الأخفش الكسر، وصححه ابن عصفور، لأن «مذ»، ومنذ يليهما الحمل. ومنعه بعضهم، لأن الحملة بعدهما (١) بتأويل المصدر. وصرح سيبويه وابن السراج بجواز الفتح ساكتين عن إجازة الكسر وامتناعه. ولم يقل أحد بتعيين الكسر، وامتناع الفتح.

[مسألتان]

(ص) (^{۲)} : والأصح أن المفتوحة فرع المكسورة . وثالثها أصلان (^{۳)} . والمختار وفاقاً للزنخشريّ، وابن الحاجب: أنها بعد « لو ^(٤) » فاعل ثبت مقدّراً . وقال سيبويه : مبتدأ لا خبر له . أو مقدّر (^{٥)} قبل أو بعد . أقوال . ولا يجب كون الخبر بعدها فعلاً خلافاً للزنخشريّ والسّيرانيّ مطلقاً ، ولا بن الحاجب في المشتقّ .

(ش): فيه مسألتان:

الأولى: الأصحّ أن (إنّ) المكسورة أصل، والمفتوحة فَرَعٌ عنها، لأن الكلام مع المكسورة جملة غير مؤولة بمفرد (١)، ومع المفتوحة مؤول بمفرد، وكون المنطوق (١) به جملة من كل وجه، أومفرداً (١) من كل وجه أصل لكونه جملة من وجه، ومفرداً من وجه. ولأن المكسورة مستغنية بمعمولها عن زيادة ، والمفتوحة لاتستغني عن زيادة ، والمجرد مسن الزيادة أصل. ولأن المفتوحة تصير مكسورة بحذف ما تتعلق به ، ولا تصير المكسورة مفتوحة إلا بزيادة ، والمرجوع إليه بحذف أصل المتوصل إليه بزيادة . ولأن المكسورة المحسورة المناورة المناور

⁽١) أ ، ط : « بعدها ، ، تحريف . (٢) (ص) سقطت من أ ، ومكانها بياض .

 ⁽٣) أ : و اختلاف ، مكان : و أصلان ، ، تحريف .
 (٤) أ ، ط : و بعد أل ، ، تحريف .

 ⁽ه) أ : « أو مفرداً » مكان : « أو مقدر » ، تحريف .
 (٦) أ : « بالمفرد » .

⁽٧) أ : ﴿ المعطوف ﴾ مكان : ﴿ المنطوق ﴾ ، تحريف . ﴿ ﴿ ﴾ أ : ﴿ ومفرداً ﴾ بواو العطف .

تفيد معنيَّ واحداً ، وهو التأكيد . والمفتوحة تفيده ، وتعلُّق ما بعدها بما قبلها (١) . ولأنها أشبه بالفعل إذ هي عاملة غير معمولة ، والمفتوحة(٢) عاملة ومعمولة . ولأنها مستقلة . والمفتوحة كبعض اسم إذ هي وما عملت فيه بتقديره .

وقال قوم : المفتوحة أصل المكسورة ^(٣) . وقال آخرون : كلُّ واحدة ِ أصلٌ ً برأسها . حكاهما أبوحيّان .

الثانية : إذا قعت أن بعد لو فمذهب سيبويه وأكثر البصريين:أنها في محل رفع بالابتداء ، والخبر محذوف لا يجوز إظهاره كحذفه بعد لولا.

وذهب بعضهم: إلى أنه مرفوع بالابتداء ، ولا خبر له لطوله (٤) ، وجريان المسند والمسند إليه في الذِّكر . وذهب الكوفيون والمبرّد ، والزّجاج (٥) ، والزنحشريّ ، وابن الحاجب : إلى أنه فاعل بفعل مقدّر بعد لو (٦) تقديره ُ « ثبت » . وهذا المختار لإغنائه عن تقدير الخبر ^(٧) ، وإبقاء « لو » على حالها من الاختصاص بالفعل .

ثم ذهب قوم منهم (^) الزمخشريّ والسّيرانيّ : إلى أنه (٩) يجب وقوع خبر أنَّ والحالة هذه فعلاً ليكون جَبُراً (١٠٠) لما فات « لو » من(١١١) إيلائها الفعل ظاهراً نحو : « وَلَوْ أَنَّهُمْ * صَبَرُوا (١٢) ». ولا يجوز لو أن زيداً أخوك لأكرمتك.

وقال ابن الحاجب : هذا إذا كان مشتَّقاً ، فإنه حينئذ يتعيَّن فعليَّته . فإن كان اسماً جامداً جاز . وجوّز الخضراويّ وغيره:وقوع خبرها جامداً ومشتقّــاً غير فعل . وهو الصواب لوروده . قال تعالى (١٣) : « ولو أنَّ ما في الأرْضِ مِن ْ شَجَرَة ِ أَقَالاً م (١٤) »،



⁽١) العبارة في أ : « والمفتوحة تفيد تعلُّق ما بعدها بما قبلها » .

⁽٢) ب : « والمعمولة » مكان : « والمفتوحة » ، تحريف.

⁽٣) كلمة : « المكسورة » سقطت من أ .

⁽٦) « بَعَدُ لَوْ ﴾ سقطت من أ ، ط . (٥) كلمة : « والزجاج » سقطت من أ .

⁽٧) كلمة : « الحبر » سقطت من أ .

⁽٩) لفظ : «أنه » سقط من أ .

⁽۱۱) ب : « في » مكان : « من » .

⁽۱۳) ب: «قال الله تعالى »:

⁽٤) كلمة : « لطوله » سقطت من ب.

⁽٨) لفظ «قوم منهم » سقط من أ .

⁽١٠) في ب : ﴿ خبراً ﴾ بالحاء ، تحريف .

⁽١٢) الحُجُرات ٥.

⁽١٤) لقمان ٢٧.

وقال الشاعر:

۱۷ - لو أن حَيَّاً مُدُرِكُ الفَلاحِ أَدركَ مُلاَعِبُ الرَّمَالِ (۱) [مسألة]

(ص) : مسألة : تدخل اللام اسم المكسورة المفصول (٢) ، والعماد ، والخبر المؤخر . وأول جزأي الاسميّة أولى . وفي معموله متوسّطاً ظرفاً .

ثالثها: الأصح: إن جرد الحبر، قيل: وحالاً، ومفعولاً به. وتوقّف أبوحيّان، لا متأخّراً. وجوّزه الزّجاج (٢) مع دخولها على الحبر. فإن تأخر عنه دون الاسم، فأجازه ابن خروف قياساً، ولا شرّطاً. وجوّزه ابن الأنباري في الجواب، وماضياً متصرّفاً.

قال سيبويه: وجامداً إلا بقد، وأطلق خطاب. ولا معموله. ونفياً. وواومع، وحالاً سادة. وواوه (ئ). وخبر إن ، ولكن على الأصح في الكل .

ومنعها الكوفية في تنفيس . والفرّاء في شرط معترض ، وأظن ّوإلى ، وحتى ، ومذ ، ومند (٥) . [١٣٩] وجوّز دخول اللامين (١) ، وهي لام الابتداء أخرت كراهة توالي توكيدين . وقال ثعلب ومعاذ: مقابلة للباء في « ما (٧) » . وهشام والطّوال : جواب قسم مقدر . وقد تدخل على كان . وشذ ّت في خبر مبتدأ ، وأمسى ، وزال ، ورأى ، وما . وفي لهنك مع تأكد الخبر و دونه (٨) . وقيل : هي لام قسم . وقيل : أصله : له (١٩) أنك. فإن صحبت نون توكيد بعد إن ّ ، أو ماضياً متصرّفاً دون «قد » نوى قسم ، وفتحت (١٠) .



⁽١) للبيد بن ربيعة ، ديوانه ٣٣٣.

انظر المغنى ١ : ٢١٤٠ . وهو من الشواهد التي أغفلها السيوطي في شرح شواهد المغنى .

⁽٢) ط: « والمفصول » بالواو . تحريف ؛ وانظر الشرح .

⁽٣) كلمة : « الزّجاج » سقطت من أ .

⁽٤) ط : « سادة واوه » بإسقاط واو العطف . تحريف .

 ⁽٥) في أ : « ومنذ » ساقطة .
 (٦) في أ : « لامين » بدون « أل ».

⁽٧) في ط: رسمت: « فيما » . وفي ب مكانها: « مقابلة للباقي » ، تحريف .

⁽٨) في أ : « ودونه أو ماضياً » بزيادة : « أو ماضياً » ، تحريف .

⁽٩) ط : «أصلى له » . تحريف

⁽١٠) في أ : ﴿ فتحت ﴾ بإسقاط واو العطف .

(ش): تدخل اللام بعد إن المكسورة على اسمها المفصول ، إما بالخبر نحو: «وإن لك لا َجْراً (١) ». أو بمعمول الخبر نحو: إن فيك لزيداً راغب. أو بمعمول الاسم نحو: إن في الدار لساكناً زيد . وعلى ضمير الفصل نحو «إن هذا له و الفقصص الحتق » (٢) . وعلى الخبر المؤخر عن الاسم نحو: «وإن ربتك لذو فق ل (٣) » الحدف المقدم عليه ، فلا يقال: إن لعندك زيداً . فإن كان الخبر جملة اسمية جاز دخولها على أول جُز أينها ، وعلى الثاني . والأول أولى ، لتعينه في الفعلية نحو: «وإنا لنتحن الصافة ون دخولها على الثاني قوله

١٨٥ - فإنك من حاربته للحارب شقيي ، ومن سالمنه لسعيد (٥)

وفي دخولها ^(۱) على معمول الخبر إذا كان متوسّطاً بين الاسم والخبر ، وهو ظرف أو مجرور أقوال :

أحدها: الجواز مطلقاً . وإن دخلت على الخبر أيضاً (٧) . وعليه المبرّد . وصححه ابن مالك وأبو حيّان . حكي : إن زيداً لبك لواثق (^) ، وإني لبحمد (٩) الله لصالح ، وأنشدوا :

019 - ، إنَّى لَعَيْنُدَ أَذَى المَوْلَى لَذَرُو حَنَتَى (١٠) .

والثاني : المنع مطلقا . والثالث : وهو الأصح عندي تبعاً للسيِّرانيُّ ، وابن عصفور :



⁽١) القلم ٣. (٢) آل عمران ٢٢. (٣) النَّمل ٧٣. (٤) الصافيَّات ١٦٥.

⁽٥) قائله مجهول .

وانظر الدرر ١ : ١١٥ ، وفي أ : « وإنك » مكان : « فإنك » .

⁽٨) في أ : «إن زيداً ليله لواني » ، وفي ب : « إن زيداً لبك لآتي » ، كلاهما تحريف .

⁽٩) أ فقط : « بحمد الله » بدون اللام .

⁽١٠) قائله مجهول . وتمامه :

وإن حيائمي إذا أوذيتُ مُعْتَادُ .

وانظر الدرر ١ : ١١٦ .

الجواز إن لم تدخل على الحبر (١) كقوله

٥٢٠ _ إِن امرأ تحصني عمداً مودته على التَنائِي لعندي غَيْرُ مَكْفُورِ (١)

والمنع إن دخلت عليه ، لأن الحرف إذا أعيد للتأكيد لم يعد إلا مع ما دخل عليه أو مع ضميره ، ولا يعاد مع غيره إلاّ في ضرورة .

فإن كان حالاً ، أو مفعولاً به ، فقيل يجوز إجراؤهما (١) مُجرى الظرف نحو : إن زيداً لضاحكاً مُقْبيلٌ ، وإن زيداً لطعامك آكل . قال أبو حيّان : ولم يسمع ذلك فيهما ، فينبغي أن يتوقّف فيه . ولا يصحّ القياس على الظرف والمجرور ، لأنه يتوسع فيهما ما لا يتوسّع في غيرهما . وميمّن نصّ على الجواز في المفعول به الزجّاج ، وابن ولاد ، وابن مالك . ونص الأوّلان على المنع في الحال ، بل نقله أبو حيّان عن نصّ الأثمّة . وحكي صاحب (البسيط) فيه الحلاف بلا ترجيح . وقال : من راعى أنه فضلة كالظرف أجاز . ومن راعى أنه لا يكون خبراً بخلاف الظرف لم يجوز . ثم قال : وينبغي ألا يجوز في المفعول . انتهى .

قال أبو حيّان : وأمّا إذا كان المعمول مصدراً ، أو مفعولاً له نحو : إن زيداً لقياماً قائم ، وإن زيداً لإحْساناً يزورك ، فهو مندرج في عموم قولهم : إنها تدخل على معمول الخبر . وينبغي أن يتوقف في ذلك ، ولا يقدم عليه إلا بسماع .

وإن تأخر معمول الخبر عنه وعن الاسم ، فإن جرّد الخبر من اللام لم يجز دخولها عليه . وإن لم يجرّد فقولان : أحدهما : الجواز ، وعليه الزّجّاج نحو : إن زيداً لقائم لفي الدار . والثاني : وهو الصحيح (٤) . وعليه المبرّد المنعُ (٥) ، لأنه لم يسمع .



⁽١) في ط فقط بعد قوله : « على الخبر » أسقط كلمة «كقوله » والبيت . وبعد قوله : « إلا في ضرورة » ذكر البيت المستشهد به .

 ⁽۲) يذكر صاحب الدرر ۱ : ۱۱۹ أنه لم يعثر على قائله . وهو لأبي زبيد الطائي . ديوانه ۷۸ .
 والبيت من شواهد سيبويه ۱ : ۲۸۱ وقد نسبه إلى أبي زبيد .

⁽٣) ط : ﴿ يجوز إجرابهما ﴾ بالجرّ ، تحريف . وفي ب : ﴿ إجراماً ﴾ ، تحريف .

⁽٤) أفقط: «المصحِّح». (٥) سقطت كلمة: «المنع» من أ.

وإن تأخر عن الخبر دون الاسم ، فقال ابن خروف : القياس أن يجوز دخولها عليه ، لتعلّقه بما قبل الاسم نحو : إن عندي لفي الدار زيداً ، وإن عندي لقائماً صاحبك .

ولا تدخل اللام على الخبر إذا كان أداة الشرط (١) . فلا يقال : إنَّ زيداً لئن أكرمني أكرمته ، حذراً من التباسها بالموطِّئة ، فإنها تصحب أداة الشرط كثيراً ، ولذلك جوَّز ابن الأنباري دخولها على جوابه ، لأنه غير صالح للتوطئة (٢) ، نحو : إن زيداً من يأته ليحسن إليه . قال ابن مالك : إلا أنه لم يسمع ، فالأجود ألا يحكم بجوازه (٣) . ووافقه أبو حيَّان . وقال : إن الكسائي والفرَّاء أيضاً نصًّا على منعه . ونصَّ الفراء أيضاً (^{١)} على منع دخولها على الشرط المعترض بين اسم إنَّ وخبرها نحو : إن زيداً لئن أتاك مُحسِّن ". ولا تدخل (٥) على فعل ماض متصرِّف خال من « قد » ، فلا يقال : إن زيداً لقد قام بخلاف المضارع ، فإنها تدخل عليه نحو : إن زيداً ليقوم ، لشبهه بالاسم الذي هو الأصل فيها، وبخلاف الماضي المتصرف مع « قد » نحو: إن زيداً لقد قام، فإن (قد) قرينة في (١) الحال . فأشبه المضارع . وبخلاف الجامد نحو : إن زيداً لنعم الرجل ، لأنه لكونه للإنشاء يستلزم الحضور ، فأشبه المضارع ، ولكونه لا يتصرف أشبه الاسم ، والمتصرِّف الخالي [١٤٠] من قد خال ِ من الشبَّة بكل طريق . هذا ما ذكره ابنُ عصفور وابن مالك . ونقل أبو حيان كالصفار ، وابن السّيد عن سيبويه:أنه منع دخولها على الجامد أيضاً ، وأن الجواز مذهب الأخفش لما تقدم ، والفرَّاء ، لأن نعـم وبئس عنده اسمان ، وعسى لكونها لا مضارع لها بمنزلة المضارع إذاكانت بلفظ واحد له ، ولغيره . ووافقهما اكثر الكوفيين ، والأندلسيين .

و ذهب خطّاب بن يوسف المارديّ صاحب (التوشيع) (v) : إلى أنها لاتدخل على

[«] الترشيح » بال راء ، تحريف ، صوابه في الهمع في نسخه الثلاث وكشف الظنون ١ : نهر٥٠٥



 ⁽١) ط: «على أداة الحبر إذا كان شرطاً » ، تحريف .

⁽٢) أ : « للشرطية ، مكان « للتوطئة ، تحريف .

 ⁽٣) ب : « نحوان » مكان : « جوازه » ، تحريف . (٤) كلمة : « أيضاً » سقطت من ط .

 ⁽٥) في أ ، ب من قوله : « ولا تدخل على فعل ماض » إلى قوله : « بخلاف المضارع » ساقط .

⁽٦) ب: « من » مكان : « في » .

⁽V) في البغية 1 : ٥٥٣ ، والأشموني 1 : ٢٨١ .

الماضي مطلقاً ، لا مع « قد » ، ولا خالياً عنها ، لأنه ليس له معنى اسم الفاعل ، قال : وما سمع من ذلك فاللا م فيه لام القسم ، لا الابتداء .

ولا تدخل أيضاً على معمول الماضي المتصرِّف الحالي من « قد » ، فلا يقال : إن زيداً لطعامك آكل . وأجازه الأخفش ، والفرّاء .

وَرُدَّ بأن دخولها على المعمول فرع دخولها على الحبر ، وهي لا تدخل على الحبر المذكور ، فكذا معموله ، وإلا يلزم ترجيح الفرع على الأصل .

ولا تدخل على خبر منفيّ : قال ابن مالك : لأن اكثر النفي بما أوله لام ، فكره (١) دخول اللاّم على لام ، ثم جرى النفي على سنن واحد . وأجازه بعضهم لقوله :

٥٢١ - وَأَعْلَمُ إِنْ تَسْلِيماً وَتُركَا لَا مُتَسَابِهِ الْ وِلا سَــواءُ (١) وأعلَم أَن تَسْلِيماً وتركا والم

ولا تدخل (٣) أيضاً على واو « مع » المغنية عن الخبر . وجوّزه الكسائي . وحكى : «إن كُل ثوب لو ثمنه » . ولا تدخل (٤) أيضاً على الحال السادّة مسدّ الخبر . وأجازه الكوفيون نحو : إن أكلي التفاحة لنضيجة . ولا على واو الحال السادّة مسد الخبر ، وأجازه الكسائي نحو : إن شتمي زيداً لو النّاس ينظرون . ولا تدخل على خبر أن المفتوحة ، وجوّزه المبرّد ، وقرئ « ألا أنهُم ليَاكُلُون (٥) » بفتح الهمزة . وانشدوا :

٥٢٧ ــ أَلَم ْ تَكُن حَلَفْتَ بالله العلييِّ أَن مطايباكَ لَمين ْ خَيْرِ المَطييِّ (١) وخرَّجه الجمهور على الزيادة أو الشَّذوذ.

ولا على خبر لكن . وجوزه الكوفيون لقوله :

 ⁽٥) الفرقان ٢٠ ، وفي ب سقطت كلمة : « ألا » . (٦) قائله مجهول . انظر الدرر ١: ١١٦ .
 وفي ب : « يكن » مكان : « تكن » بالتاء .



⁽١) أ : « وكره » بالواو .

⁽٢) لأبي حزّام غالب بن الحارث العكلي.

من شواهد: أوضع المسالك رقم ١٣٦، وابن عقيل ١: ١٣٥، والأشموني ١: ٢٨١. ورواية الأشموني أن بفتح الهمزة ، تحريف وانظر الصبّان .

 ⁽٣) ط: «يدخل» بالياء.
 (٤) « ولا تدخل أيضاً » سقطت من أ ، ط .

• وَلَكِنَّني مِن حُبُّهِ الْعَميدُ (١) • وَلَكِنَّني مِن حُبُّهِ الْعَميدُ (١) •

وأجيب بما تقدّم .

ومنع الكوفيون دخولها على حرف التنفيس.وغلّطهم البصريونلوروده في قوله تعالى: « وَلَسَوَّفَ يُعْطِيكَ رَبُّكُ فَتَرَّضَى (٢) » .

وقال بعض المغاربة : امتنعت العرب من إدخال اللام على السين كراهة توالي الحركات في سيتدحرج (٣) ، وطرْد الباقي .

ومنع الفرّاء نحو: إن زيداً لأظن قائم (⁴⁾ ، وإن زيداً لغير شك قائم ، وإن زيداً لغير شك قائم ، وإن زيداً لئن شاء الله قائم . قال ابن كيسان : لأنه كلام معترض (⁰⁾ به من إخبارك عن نفسك ، كيف وصفت الحبر عن زيد شكّاً كان عندك أو يقيناً ؟ والتوكيد إنما هو لحبر زيد ، لا لحبرك عن نفسك ، لأن (¹⁾ « إن " » لا تتعلق بخبرك ، وهي متجاوزة إلى الحبر . وبقي في المن مسائل :

[مسائل]

الأولى: أجاز الفرّاء الجمع بين لامين نحو: إن زيداً للقد قام ، وأنشد: ٥٢٤ ــ فلئن يوماً أصابوا عيسزّة وأصبنا من زمان رنقًا لللقد كانوا لدى أزْمانينا بصنيعين ليأس وتُقَلَى ٧٠

يلومونني في حب ليلي عواذلي ولكنني من حبها لعميد

والشاهد ذكره الإنصاف ١ : ٢٠٩ ، والخزانة ٤ : ٣٤٣ ، والأشموني ١ : ٧٨٠.

- (۲) الضحى ٥ ، وقد سقطت من ب ، ط : «رُبتَكُ فترضى » .
 - (٣) أ: «شبه دحرج» تحريف، ط: «لستدحرج» تحريف.
- (٤) في أ : « قائماً » ، تحريف. (٥) ب فقط : « يعترض » بالياء .
 - (٦) « لأن » سقطت من ب .
 - (٧) قائلهما مجهول كما في الدرر ١ : ١١٧ .

وفي أ ، ب : « لباس رتقا » ، و ط : « لباس رنقا » . وفي ط أيضاً : « عزة » بالزاي ، وفي الدرر : غرة : بالراء .



⁽١) في الدرر ١ : ١١٦ لا يعرف له قائل ولا تتمة . وقد عثرت على تتمته في ابن عقيل ١ : ١٣٤، وروايته :

ومنع ذلك البصريون ، وقالوا : الرواية: فلقد .

الثانية : اختلف في اللام الدّ اخلة على خبر « إنّ » . فالبصريّون : على أنها لام الابتداء التي في قولك: لزيد أخوك، أخرت لأنها للتأكيد وإنّ للتأكيد ، فكرهوا توالي حرفين لمعنى واحد إلا في ضرورة . وإذا أرادوا ذلك فصلوا بينهما .

قال الأخفش : وإنما بدءوا بإن لقوتها من حيث إنها عاملة ، واللام غير عاملة ، فجعلوا الأقوى متقدِّما في اللفظ .

وقال ابن كيسان: أخرت لئلا يبطل عمل (١) (إنَّ) لو وَلَيِيَتُها، لأنها تقطع مدخولها عماً قبله. وذهب مُعاذ الهرّاء(٢) وثعلب: إلى أنها جيء بها بإزاء الباء في خبرها. فقولك إن زيداً (٣) منطلق، جواب: ما زيد منطلقاً (١٠). وإن زيداً لمنطلق، جواب ما زيد بمنطلق (٥٠). وذهب هشام وأبو عبد الله الطنّوال: إلى أنها جواب قسم مقدر قبل إنَّ .

وعلى القول بأنها للتأكيد ، هل هي لتأكيد الجملة بأسرها ، او للخبر وحده و (إنَّ) توكيد "(١) للاسم ؟ البصريون على الأول ، والكسائي على الثاني .

الثالثة : شذّ دخول اللام في غير خبر (٧) « إنّ » وذلك في مواضع : خبر المبتدأ كقوله :

ه أم الحُليس لَعَجُوزٌ شَهَرْبَهُ (١) .

وخبر أمسي كقوله : [١٤١]

(١) أ، ب: (على ، مكان: (عمل ، ، تحريف.

(۲) ط: «الفراء» مكان: «الهراء» تحريف.
 وفي أ: «البراء» تحريف، ومعاذ الهراء مات ۱۸۷، وانظر البغية ۲: ۲۹۰.

(٣) ب: «إن زيد» بالرفع، تحريف.
 (٤) «ما زيد منطلقاً » سقطت من ب.

(ه) في أ: « ما إن زيد بمنطلق » بزيادة « ان » ، تحريف .

(٦) ب: ﴿ وَإِنْ تُوكِيدُ الْاسِم ﴾ .
 (٧) ط: ﴿ وَخِبْر ﴾ بزيادة الواو ، تحريف.

(A) قبل: لرؤبة ، وقبل لعنترة بن عروس. وعجزه.

تَرْضى من اللحم بعظم الرّقبة .

انظر ديوان رؤبة . ملحق ١٧٠ .

(17 - همع - 7)



٥٢٦ = ، فَقَالَ مَن ْ سُئِلُوا أَمْسَى لَمَجُهُودا (١) .

وخبر زال كقوله :

٧٧٥ - وما زِلْتُ من لَيْلَى لَدُنْ أَنْ عَرَفْتُهُمَا

لكا لهائم المُقْصَى بِكُلِّ مَسراد (١)

وخبر رأى . حكى قطرب : « أراك لـَسَاتِـمي » .

وخبر (ما) كقوله :

٨٢٥ – « وما أبانُ لَمِنْ أَعْلاج سُودَ ان ِ (٣)

وقيل همزة إنَّ مبدلة هاء مع تأكيد الخبر أو تجريده كقوله (٤) :

٥٢٩ – • للهنتك من عبنسية لوسيمة (٥) .

وقوله:

(١) قائله مجهول ، وصدره:

ه مرُّوا عَجَالَىفقالوا كيف صاحبكم .

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٣٤ ، والأشموني ١ : ٢٨٠ .

وروايتهما : «من سئلوا » مكان : «من سألوا » كما رواه الهمع والدرر ١ : ١١٧ .

(٢) لكثيرً عزّة .

من شواهد المغني ١ : ١٩٢ ، والأشموني ١ : ٢٨٠ .

وفي ب : «ألدن » بزيادة الهمزة ، تحريف. وفي أ : «سواد » مكان « مراد » .

(٣) قائله مجهول . وصدره :

ه أمس أبان ذليلاً بعد عزته .

من شواهد المغنى ١ : ١٩١ ، والأشموني ١ : ٢٨٠ .

- (٤) «كقوله» سقطت من أ.
- (٥) قائله مجهول ، وعجزه :

ه على هَنَوَات كاذب مَن * يَقُولُها » ه

وفي أ : «عنيسة » مكان : « لعبسيّة ً » ، و «عبشة ». مكان : « لوسيمة » . كلاهما تحريف . وانظر الدرر ١ : ١١٨ .



• ٣٠ – • لَهِنَّكَ مِن ْ بَرْقِ عَلَيَّ كَرِيم ُ (١) • لَهِنَّكَ مِن ْ بَرْقِ عَلَيَّ كَرِيم ُ (١)

هذا ما اختاره ابن جنّي وابن مالك من أنها في هذه الكلمة لام الابتداء جاز دخولها على (إنّ) ، لتغيّر لفظها بالبدل . وجمع بينهما تنبيها بها على موضعها الأصلي .

وذهب سيبويه وابن السّراج : إلى أنها لام قسم مقدّر لا لام إن . قال سيبويه : وهذه كلمة تتكلم بها العرب في حال اليمين .

وذهب قُطْرُبُ والفرّاء والمفضّل بن سلمة (٢) والفارسيّ . وصحّحه ابن عصفور : إلى أنّ الأصل : « لَهُ أنّك » فهما كلمتان . ومعنى : « له » : « والله ». « وإنّ » جواب القسم. وقد سمع : له (٣) ربي لا أقول : يريد: والله ربّي ، فحذفت الحمزة تخفيفاً ، كما حذفت في نحو : « إنّها لإحدى الكُبَر (٤) » .

وضعتف أبو حيّان القولين الأوّلَيَيْن بلزوم الجمع بين أداتي تأكيد (٥) ، والثالث بأن فيه أربعة (١) شذوذات : حذف حرف القسم ، وإبقاء الجرّ من غير عوض ، وحذف أل والألف بعد اللام من « الله » ، والهمزة من إنّ ، وبأنه لم يجيء مع إقرار الهمزة في موضع .

قال أبو حيّان : ويجوز دخول اللام على كأنّ كقوله :

٥٣١ – وقمت تَعَدُّو لَكَأَنْ لَم تَشْعُرُ (٧) .

وانظر شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٦٠٢ .

انظر الدرر ١ : ١١٨ .



⁽١) نسبه اللسان : « لهن » إلى محمد بن مسلمة . وصدره :

[«] ألا ياسناً برق على قُلل الحملي ·

⁽۲) سبقت ترجمته ۲۹۸:۱ .

وفي أ : « والموصل » مكان : « والمفضل » ، تحريف .

⁽٣) في أ : رسمت : « لاه» .(٤) المدّثر ٥٥ .

⁽٥) أفقط: «توكيد» مكان: «تأكيد».

⁽٦) في النسخ الثلاث: «أربع شذوذات».

⁽٧) ليس له قائل معروف ولا تتمة .

الرابعة : إذا صحبت (١) اللام بعد إن نون تأكيد أو ماضياً متصرقاً عارياً من «قد » نُوي قَسَم ". ويكون اللام جوابه ، لا لام الابتداء تُعو : إن زيداً لَيَهَوُمن "، وإن زيداً لقام . وحيننذ (٢) يمتنع الكسر إذا تقد م على إن ما يطلب موضعها نحو : علمت أن زيداً ليقومن أو لقام . وإنما امتنع الكسر ، لأن اللام حيننذ في موضعها غير منوي بها التقديم قبل إن بخلافها في : علمت إن زيداً لمنطلق، فإنها تكسر معها ، لأنها مقدمة في النية ، معلقة للفعل عن فتح إن . وإنما أخرت للعلة السابقة .

[مسألة]

(ص) ^(٣) : مسألة: ترد إن ّ كَنَعَم ْ خلافاً لأبي عُبيدة ، فتهمل .

(ش) (⁴⁾: اختلف : هل تأتي إن حرف جواب بمعنى : نَعَـَم ْ؟ فأثبت ذلك سيبويه والأخفش . وصحـّحه ابن عـُصْفُور وابن مالك. وأنكره أبو عبيدة .

ومن شواهد مَن أثبت قول ابن الزبير لمن قال له: لعن الله ُ ناقة ً حَمَلَتَنْبِي إليك: إن وَرَاكِبَها. ولا عمل لها حينئذ. وخرج الأخفش عليها قراءة (٥٠): « إن هذان لساحران (٢٠) ».

[إن المكسورة المخففة]

(ص) : وتخفَّف فتهمل غالباً. وتلزم اللام إن خيف لَبُسٌ النافية وهي الابتدائية

وثالثها: إن دخلت على اسمية فهي وإلا عيرها. وعلى الأصح تكسر في: «إن كُنْتَ لَمُؤْمِناً ». ولا تعمل في ضمير. ولا يليها غالباً فعل إلا متصرف ناسخ ماض، أو مضارع خلافاً لابن مالك. وقاس كالأخفش: إن قتلت (٧) لمسلماً. ولا تخفق وخبر ها (٨) ماض. ولا تعملها الكوفية، بل نافية واللام كإلا . وقال الكسائي: إن دخلت على فعلية، وإلا عملت. والفراء: هي كقد.

⁽٧) ط: «إن قلت » مكان: «قتات » تحريف.(٨) ط: «وخير هما » بالتثنية ، تحريف.



⁽۱) ب: «صحت» مكان: «صحبت» ، تحريف.

⁽٢) من قوله: «وحينئذ يمتنع الكسر» إلى قوله: «وإنما امتنع الكسر» سقط من أ.

⁽٣) (ص) سقطت من أ . (١) (ش) سقطت من أ .

⁽٥) كلمة: «قراءة» سقطت من أ. (٦) طه ٦٣.

(ش): تخفف إنَّ المكسورة فيبطل اختصاصها بالجملة الابتدائية ، ويغلب (۱) إهمالها . وقد تعمل على قبلة . وحالها إذا أعملت كحالها وهي مشدّدة إلاَّ أنها لا تعمل في الضمير إلا في ضرورة بخلاف المشدّدة ، تقول: إنّك قائم بالتشديد، ولا يجوز: إنْك قائم بالتخفيف .

وأمَّا في دخول اللام ، وغير ذلك من الأحكام فهي كالمشدَّدة سواء .

وإذا أهملت لزمت اللام في ثاني الجزأين بعدها فرقاً بينها (٢) وبين « إن ° » النافية لالتباسها حينئذ بها نحو: إن زيد لقائم (٣) ، ومن ثمّ لا تلزم مع الإعمال ، لعدم الإلباس .

ولا تدخل في موضع لا يصلح للنفي كقوله (١) :

٣٧ - أنا ابن أباة الضّيم من آل ماليك وإن ماليك كانت كيرام المعادن (٥) لانه للمدح ، ولو كانت نافية كان مُجْدواً.

ولا حيث كان بعدها نفي نحو: إن زيد (٦) لن يقوم ، أو لم يَـقـُم ، أو لمّا يَـقـُم ، أو لمّا يَـقـُم ، أو لمّا يَـقـُم ، أو لما يقوم (٧) ، لعدم الإلباس في الجميع .

واختلف في هذه اللاّم: فذهب سيبويه والأخفش الأوسط والصغير، وأكثر نحاة بغداد وابن الأخضر (^) وابن عصفور: إلى أنها لام الابتداء التي تدخل مسع المشدّدة لزمت للفرق.

وذهب الفارسيّ [١٤٢] وابن أبي العافية ، والشَّلَوْبين ، وابن أبي الربيع : إلى أنها

⁽A) هو: على بن عبد الرحمن بن مهدي بن عمران ، أبو الحسن ابن الأخضر الإشبيلي . توفسي بأشبيلية ١٤٥ .



⁽١) ب: « ونعلب » بالنون ، والعين ، تحريف . (٢) ب: « بينهما » بالتثنية ، تحريف .

⁽٣) أ، ب: « إن زيداً لقائم » بالنصب ، تحريف .

⁽٤) أ: (كقولك » . (٥) للطرمّاح .

من شواهد ابن عقيل ١ : ١٣٨ ، وأوضح المسالك رقم ١٤٦ والأشموني، ١ : ٢٨٩ . وفي أ : «وإن مالكاً » بالنصب ، تحريف . وفي ب : « أباة الضمير من أين » مكان « أياة الضم من آل » ، تحريف .

⁽٦) أو إن زيداً ، بالنصب ، تحريف . (٧) كلمة : «يقوم ، سقطت من ط .

لام أخرى غير تلك التي (١) اجتلبت للفرق، لأن تلك منوية التأخير (٢) من تقديم، وهذه بخلافها ، إذ تدخل في الجملة الفعلية ، بخلاف تلك ، ولأن هذه يعمل (٣) ما قبلها فيما بعدها : بخلاف تلك . لا يقال : إنك قتلت لمسلماً ، ولأنها تدخل على غير المبتدأ والخبر ومعموله من الفاعل والمفعول بخلاف تلك .

وأجاب الأولون: بأن ذلك كله إنما جاز تبعاً وتسمّحاً على خلاف الأصل لضرورة الفرق ، فإنها تبيح (٤) أكثر من ذلك .

وذهب بعضهم : إلى التفصيـــل بين أن تدخل على الجملة الاسميّـة . فتكون لام الابتداء (°) ، أو الفعلية فتكون الفارقة .

قال أبو حيّان : وثمرة الخلاف تظهر عند دخول: علمت وأخواتها ، فإن كانت للفرق لم تعلّق ، وإن كانت لام الابتداء علّقت .

وقد اختلف في الحديث المشهور ⁽¹⁾: و«قد علمنا إن كنت لمُؤْمِناً » الأخفشُ الصغير والفارسيّ ثم ابن ^(۷) الأخضر ، وابن أبي العافية : فقال الأخفش وابن الأخضر : لا يجوز في إن إلاّ الكسر بناء على أنّ اللام للابتداء ^(۸) فعلّقت فعل العلم عن العمل.

وقال الفارسييّ وابن أبي العافية : لا يجوز إلا الفتح بناء على أنها غير ها ، فلم تعلقه .

ولا يلي المخفّفة في الغالب من الأفعال إلا ما كان متصرّفاً ناسيخاً ماضياً كان أو مضارعاً نحو: « وإن كانت لككبيرة "(١) »، «وإن وَجَد ْنَا أَكُثْرَهُمُ م لَفَاسِقِين (١٠) » «وإن وَجَد ْنَا أَكُثْرَهُم لَفَاسِقِين (١٠) » (وإن يَكادُ الذّين كَفَرُوا (١١) » ، «وإن نَظُنُنّك لَمِنَ الكَاذِبِين (١٢) » . وقرأ أبيّ

⁽١) كلمة : « التي » سقطت من ط

⁽Y) ط فقط: « بالتأخير » بزيادة الباء.

⁽٣) أفقط: « لا يعمل » بزيادة: « لا » النافية.

⁽٤) في أ : « تقع » مكان : « تبيح » ، وفي ب : « تفتح » بالتاء والفاء ، وهي محرّفة .

⁽٥) أفقط : « ابتداء » بدون أل . (٦) أفقط : « الشريف » . ّ

⁽V) ب : « إن » مكان : « ابن » ، تحريف .

⁽A) أ ، ب : « الابتداء » بإسقاط لام الجر .

⁽٩) البقرة ١٤٣ . (١٠) الأعراف ١٠٢.

⁽١١) القلم ٥١. (١٢) الشعراء ١٨٦.

« وإن ۚ إِخَالُك بِافْرِعُونَ لِيَمْثُبُوراً (١) » .

وزعم ابن مالك : أنه لا يليها إلاّ الماضي ، وأنَّ ما ورد من المضارع يحفظ ، ولا يقاس عليه . قال أبو حيّان : وليس بصحيح ، ولا أعلم له موافقاً . انتهى .

وندر إيلاؤها غير الناسخ في قراءة ابن مسعود « إن ْ لَبَيْثُتُم لَقَلَيلاً (٢) » . وقول الشاعر :

مسلماً (°) . شكت يمينك إن قتكلت لمسلماً (°) . _____

وما حكي: « إن قَنَعْتَ كاتبك (١) لَسَوْطاً » ، « وإنْ يَنَرِينُك لِنَفْسِك ، وإنْ يَنَرِينُك لِنَفْسِك ، وإنْ يَشْيِنُك لَهَيِيهُ * »، فالبصريتُون إلا ّ الأخفش: على أن ذلك من القلة بحيث لا يقاس عليه (٥) وذهب الأخفش: إلى جواز القياس عليه. ووافقه ابن مالك.

ولا تخفّيف وخبرها ماض متصرّف فلا يقال: إن زيداً (١) لذهب(٧) ، لعدم سماع مثله ، ولأنه يلزم منه(٨) أحد محذورين: إمّا دخول اللام على الماضي. أو عدم لزوم اللام. وكلاهما ممتنع . هذا كله مذهب البصريين .

وذهب الكوفيون: إلى أن المشدَّدة لاتخفف أصلًا، وأنَّ (أنُّ) المخففة إنماهي حَرْفُ ثُنَائِيَّ الوضع، وهي النافية، فلا عمل لها البتّة ، ولا توكيد فيها واللام بعدها للإيجاب بمعنى إلا م ويجيزون (١) دخولها على الناسخ وغيره.

المسترفع بهميل

⁽١) الإسراء ١٠٢.

عَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي البَحْرِ ٦ : ٨٦ : « قرأ أُبَيِّ : « وإن ْ إخالك يا فرعون لمُثبُوراً » · وهي إن ْ الخفيفة واللام الفارقة .

وفي أ : « وإني إخالك » وفي ط : « إن لاخالك » كلاهما تحريف صوابه من ب . والبَّحر .

⁽٢) الإسراء ٥٢.

 ⁽٣) لعاتكة بنت زيد الصحابية رضي الله عنها ، تخاطب قاتل الزبير بن العوّام زوجها . وعجزه :
 حلّت عليك عُقُوبة المتعمّد »

من شواهد : الأشموني ١ : ٢٩٠ .

⁽٤) ط: «كاينك»، تحريف. (٥) «عليه» سقطت من ب.

⁽٦) ط: «إنزيد » بالرفع . (٧) « ذهب » بإسقاط اللام في أ .

⁽A) ب : « فيه » مكان : « منه » .(٩) ب : « بجوزون » .

وذهب الكسائي: إلى أنها إن دخلت على الاسم كانت مخفّفة من المشدّدة عاملة ، كما قال البصريون. وإن دخلت على الفعـــل كانت للنّفي ، واللام بمعنى إلاّ كما قال الكوفيون.

وذهب الفرّاء: إلى (أنّ) إنْ المخفّفة بمنزلة: «قد »، إلاّ أنّ «قد» تختص بالأفعال و إنْ تدخل عليها و على الأسماء. وكل ذلك لا دليل عليه، ومردود بسماع الإعمال نحو: «وإنْ كُلاً لل ليَيُوفِينَهم (١) ». « إن كُل ّ نَفْس لما عَلَيْهَا حَافِظ (١) »، قُرُئا بالنصب (٣). وسمع: «إنْ عَمَرْاً لَمَنْطَلِق ».

(أَنْ المفتوحة المخفّفة)

(ص)^(٤): وتخفف أنَّ فثالثها الأصحّ تعمل جَوازاً في مضمر لا ظاهر^(٥) ولا يلزم أن يكون الشأن ^(١) على الأصحّ. والخبر جملة اسمية مجردة أومع لا. أو شرط. أو رُبَّ^(٧). أو فعلية . فإن تصرّف ولم يكن دعاء قرن غالباً بنفي. أو « لو » أو « قد ». أو تنفيس .

(ش): تخفف أنَّ المفتوحة (^)، و في إعمالها حينئذ مذاهب:

أحدها : أنها لا تعمل شيئاً لا ^(٩) في ظاهر ، ولا في ^(١٠) مضمر ، وتكون^(١١) حرفاً مصدريــاً مهملاً كسائر الحروف المصدرية ، وعليه سيبويه والكوفيون .

الثاني : أنها تعمل في المضمر ، وفي الظاهر نحو : علمت أن زيداً قائم ، وقرئ : « أن ْ غَـضَبَ الله عَـلَيـْها (١٢) » . وعليه طائفة من المغاربة .



⁽١) هود ١١١ وانظر في توجيه هذه القراءة : « إعراب القرآن للعُكْبُريّ ٢ : ٤٦ » .

⁽۲) الطارق ٤.

 ⁽٣) إن كانت « إن » مهملة كانت : « لما » مخفقة . ومن شدّدها فإن « إن » نافية ، و « لما » بمعنى إلا .
 انظر شرح شذور الذهب ٢٨٢ .

⁽٤) (ص) سقطت من أ . (ه) كلمة : « لا ظاهر » سقطت من ط .

⁽٦) ط: « الثاني » مكان: « الشأن » ، تحريف .

⁽٧) كلمة : «ربّ » سقطت من ب . (٨) عبارة ب : « أن تخفف المفتوحة » .

⁽٩) كلمة : « لا » سقطت من أ . ب .(١٠) كلمة : « في » سقطت من أ .

الثالث : أنها تعمل جوازاً في مضمر ، لا ظاهر . وعليه الجمهور .

قال ابن مالك: فإن قيل: ما الذي دعا إلى تقدير (١) اسم لها (٢) محذوف، وجعل الجملة بعدها في موضع خبرها ؟ وهلا قيل: إنها ملغاة، ولم يتكلّف الحذف. فالجواب أن سبب (٣) عملها الاختصاص بالاسم، فما دام الاختصاص ينبغي أن يعتقد أنها عاملة. وكون العرب تستقبح وقوع الأفعال بعدها إلا بفصل. ثم لا يلزم أن يكون ذلك الضمير المحذوف ضمير الشأن، كما زعم بعض المغاربة، بل إذا أمكن عود مُ ألى حاضر، أو غائب معلوم كان أولى، ولذا (١) قد ر سيبويه في: «أن يا إبراهيم قد صد قد الرويا (١) »: أنك .

ولا يكون خبرها مفرداً ، بل جملة ، إمّا اسميّة مجرّدة ، صدرها المبتدأ نحو : « وآخيرُ دَعُواهُم أنْ الحَمَّدُ لِلله(٢) » . أو الخبر نحو :

٣٤ - • أن هَالِك كَل مَن يَحْفَى وَيَنْتَعِل ُ (V) •

أو مقرونة بلا، نحو: [١٤٣] « وأن ْ لا إله َ إلا ّ هُوَ ^(^) » . أو بـأداة شرط، نحو: « أَن ْ إذاَ سـميعـْتُـم آياتِ الله ^(١) » . أو برُبّ نحو :

غير أن عجزه في الديوان مختلف عن رواية الهمع فهو :

أن ليس يد نع عن ذي الحيلة الحيل .

من شواهد : سيبويه ١ : ٤٤٠ ، والإنصاف ١٩٩ . والخصائص ٢ : ٤٤١ ، والمنصف ٣ : ١٢٩ . وابن الشَّجَرَيِّ ٢ : ٢ ، والخزانة ٣ : ٥٤٧ . وابن يعيش ٨ : ٧٤ .



⁽۱) ب : « تقدیم » مکان : « تقدیر » ، تحریف . (۲) أ : « بها » مکان : « لها » .

⁽٣) أ : « ثبت » بالثاء والباء . تحريف وفي ب « سبت » بالسين والباء ، تحريف أيضاً .

⁽٦) يونس ١٠ ، وفي ب فقط بزيادة : « رب العالمين » .

⁽٧) للأعشى . ديوانه ١٤٨ . وصدره :

ه في فينيّة كسيوف الهيند قد عليمُوا

⁽۸) هود ۱۶.

⁽٩) النساء ١٤٠ ، وفي ب ﴿ إذا سمعتم ﴾ بإسقاط أن . تحريف.

٥٣٥ - تَسَفَّنْتُ أَنْ رُبَّ الْمُرى، خيل خالناً

أميين "، وخَوَّان يُخَالُ أَمِينَــــا (١)

أو فعلية . فإن كان فعلها جامداً أو دعاء لم يحتج إلى اقتران شيء نحو : « وأَن ْ لَيُـسُ للإنْسَان إلا ما سَعَى (٢) » ، « وأن عَسَى أن يَكُون (٣) » .

> « أَنْ نعم مُعتركُ الجياع إذا (٤) « -- 077

> > « والخَامِسَةَ أَنْ غَضَبَ اللهُ عَلَيْهُمَا (٥) ».

وإن° كان متصرِّفاً غير دعاء قرن غالباً بنفي نحو: «أفلاً يَـرَوْنَ أَنْ لا يَـرْجـعُ إلسَهُ م قَوْلا " (١) » . « أَنْ لَنْ نَجْمَع عظامة (٧) » ، « أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَد " (^) » .

قال أبو حَيَّان : ولم يحفظ في « ما ^(٩) » ولا في « لما » ، فينبغي أن لا يقدم على جوازه حتى يسمع .

أو بلو نحو: «أَنْ لَوْ نَشَاء أَصَبْنَكَ اهُمْ (١٠) ». «وأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطّرِيقَة (١١) ». «أَنْ لَوَ كَانُوا يَعْلَمُونَ الغَيْبُ (١٢) » «أَنْ لَوْ يَشَاءُ الله لهدى النَّاسِّ (۱۳) ».

أو بقد نحو : « ونَعَلْمَ أَنْ قد صَدَقَتْنَا (١٤) » .

(١) قائله مجهول.

انظر الدرر ١: ١١٩.

وفي ب : « وهوان » مكان : « وخوان » ، تحريف .

(٢) النّجم ٣٩. (٣) الأعراف ١٨٥.

(٤) لزهير يمدح هرم بن سنان . وعجزه :

ه خبّ السَّفيرُ وسَابِيءُ الحمر .

انظر الدرر ١: ١١٩.

وفي أ ، ب رسمت «إذا» : « إذن » بالنون . ·

(٥) النُّور ٩ . (٦) طه ٨٩ . (٧) القيامة ٣.

(٩) ط: رسمت « في » مع « ما » متصلة: « فيما »

(١٠) الأعراف ١٠٠ ، وفي أ مكانها : « أن لو يشاء الله لهدى الناس » الآية الآتية .

(١١) الجن ٣٦ و« على الطريقة » سقطت من أ .

(١٢) سبأ ١٤. (١٣) الرعد ٣١.

(٨) البلد٧.

(١٤) المائدة ١١٣.

أو بحرف تنفيس نحو ؛ « عَلَـم أَنْ سَيَـكُونُ ^(١) » .

وندر خلُّوها من جميع ما ذكر كقوله:

٥٣٧ - علمُوا أَنْ يُؤَمِّلُونَ فجَادُوا (٢) «

وخرَّج عليه قراءة : « لمن أراد أن يُتُرِم الرَّضَاعَة ۖ (٣) ، بالرفع .

وكذا ندر إعمالها في بارز كقوله .

٥٣٨ -- • فلو أَنْكُ ِ فِي يَوْم الرَّحَاء ِ سَأَلْتَيني (١٠) •

(كأن المخفّفة)

(ص) : وكأن ً (هُ فَأَقُوالهَا، ويأتي خبرها مفرداً، واسمية ، وفعلية مع لم ، أو لما أو قد .

(ش): تخفف كأنَّ وفي إعمالها حينئذ الأقوال الثلاثة في « أن »: أحدها: المنع. وعليه الكوفيون. والثاني: الجواز مطلقاً في المضمر والبارز كقوله:

• كأنْ ثَدْيْسِهُ حُقَّان (١) • عَانْ ثَدَيْسِهُ حُقَّان (١) •

(١) المزمّل ٢٠ . (٢) قائله مجهول . وعجزه :

قَبَـٰل أَن يُسَالُوا بأعْظَم سُؤل م من شواهد: الأشموني ١ : ٢٩٢ .

وفي أ : « أن يملون »، تحريف . والسؤل بالضم : بمعنى المسئول .

(٣) البقرة ٢٣٣ . . (٤) قائله مجهول . وعجزه :

ه طلاً قلك لم أبْخَلُ وأنْتِ صَديقٌ ،

من شواهد : ابن عقيل ۱ : ۱۳۹ ، وشرح شواهد المغني للسيوطي ص ١٠٥ ، والأشموني ١ : ٢٩٠ .

(٦) قائله مجهول. وصدره:

۽ وصدار مُشرق النّحر .

من شواهد : سيبويه ١ : ٢٨١ ، والإنصاف ١ : ١٩٧ ، وأوضح المسالك رقم ١٥٢ ، وابن عقيل ١ : ١٤١ ، والحزانة ٤ : ٣٥٨ ، والأشموني ١ : ٢٩٣ وفي ط : «كان » . تحريف .

المرفع (هميل) المسلمة

_ 02.

وكقوله:

عَان ظبية تعطو (١) .

في رواية النصب فيهما .

والثالث (۲): الجواز في المضمر ، لا في البارز ، ولا يلزم أن يكون ضمير الشأن أيضاً ، كما في (أن). ويزيد عليها بجواز كون خبر ها مفرداً كقوله: «كأن ظبية في رواية الرقع . وجملة اسمية كقوله: «كأن (۳) ثكر ياه حُقّان » في رواية الرَّفع .

وفعليّة مُصدّرة بلم، نحو: «كأنْ لَـمْ تَغَنُّنَ با لأَمْسِ (اللهُ مُ ...

أو بلماً الجازمة . قال أبو حيّان : ولم يسمع، وينبغي أن يتوقف في جوازه .

أو بقد نحو :

ه لما تتزُل برحالينا و كأن قد (٥) .

أي و كأن^(١) قد زالت .

[لكن المخفقة]

(ص) : ولكن فلا تعمل خلافاً ليونس.

(ش): تخفف (لكن)، فلا تعمل أصلاً، لعدم سماعه، وعلّل بمباينة لفظها للفظ الفعل، وبزوال موجب إعمالها، وهو الاختصاص، إذ صارت يليها الاسم والفعل، وأجاز يونس والأخفش إعمالها قياساً على إنْ، وأنْ، وكأنْ (٧).

(١) قطعة من بيت نسب إلى كعب بن أرقم وهو بتمامه :

ويوماً . توافينا بوجمه مقسم كأن ظبية تعطو إلى وارق السّلم ونسبه سيبويه ١ : ٢٨١ إلى ابن صريم البشكريّ .

من شواهد : الأشموني ١ : ٢٩٣ .

(٢) أ : «الثالث » بإسقاط واو العطف . (٣) ط : «كان » . تحريف .

(٤) يونس ٢٤ . وفي ط : «كان » تحريف .

(٥) للنابغة الذبياني ، ديوانه ١٤٣ . وصدره :

» أزف الترحـّل غير أن ركابنا «

من شواهد: قطر الندي ٢٢٢. وفي ط: « وكان ». تحريف.

(٦) ط : «وكان » تحريف . (٧) ط : «وكان » . تحريف .

المسترفع بهنظا

(لعل المخفقة)

(ص) : لا لعل ّ . وجوّزه أبو علي ّ ^(۱) . وينوي^(۲) الشأن .

(ش): لا تخفف لعلُّ ، وقال الفارسي: تخفَّف ، وتعمل في ضمير الشأن محذوفاً .

[مسألة] :

(ص): مسألة: تلي «ما» ليت، فتعمل، وتهمل. ولايليها الفعل بحال (٣) في الأصحّ. والباقي فلا تعمل. وجوَّزه الزَّجّاجيّ فيها. والزجّاج، والحريريّ (٤) في لعلَّ، وكأنَّ (٥). وأوجبه الفرّاء في ليت، ولعلّ. وهي زائدة كافتة. وقيل: نكرة يفسّرها ما بعدها خبراً. وقيل: نافية، والأكثر أنَّ (إنْ) معها تفيد الحصر. وأنكره أبو حيّان. قال التتنُّوخي والزَّغشري والبيضاوي: وإنّ.

(ش) ^(۱) : توصل لیت بـ « ما » ، فیجوز إبقاء إعمالها و إهمالها کفتاً بـ « ما » . وروی بالوجهین قوله :

ويوصل بها الباقي ، فتكفّها عن العمل . وتلزم الإهمال نحو: « إنّما اللهُ إلَهُ " واحدٍ " (١٠) » ، « أنّما إلَهُكم إله " واحدٍ " (١٠) » ، والفرق بينها (١٠) وبين ليت : أنّ ليت أشبه بالأفعال منها، ولذا لزمتها نون الوقاية بخلاف البواقي، وأنها باقية الاختصاص



⁽۱) ب فقط « الفارسي » . (۲) أ ، ب : « ونوى» .

⁽٣) ب « ولا يليها الفعل الفعل في الأصحّ » بتكرار كلمة « الفعل » . وإسقاط كلمة : « بحال » ، تحريف .

⁽٤) القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري ، الإمام أبو محمد الحريري . مات بالبصرة ٥١٦ .

⁽o) ط: «وكان ». تحريف. (٦) «ش» سقطت من أ.

⁽٧) للنابغة الذبياني . ديوانه ٢٧ ، وعجزه :

[.] إلى حَمَامَتينا ونيصْفُهُ فَقَدِ .

من شواهد : سيبويه ١ : ٢٨٢ ، والإنصاف ٤٧٩ .

وأوضح المسالك رقم ١٣٨ ، وابن يعيش ٨ : ٥٨ . والأشموني ١ : ٢٨٤ .

 ⁽A) النساء ۱۷۱ .

⁽١٠) ب فقط: « بينهما ، . بألف التثنية .

بالأسماء ، فلا تدخل على الأفعال بخلاف البواقي فإنها تدخل عليهما معاً نحو : « إنَّما يُوحَى إلي الله الموت (٣) » . «كأنَّما يُساقَون إلى الموت (٣) » . «كأنَّما يُساقَون إلى الموت (٣) » .

« وَلَكِيتُما أَسْعَى لِمَجْدِ مُؤَثَّل () ، وَلَكِيتُما أَسْعَى لِمَجْدِ مُؤَثَّل () ،

.. لَعَلَّمَا أَضَاءَتَ لَكَ النَّارُ الحِمَارِ المُقَيِّدا (٥)

فلهذا تعيّن فيها (٦) الإلغاء .

وجاز في (ليت) الإعمال راعيــاً لقوة اختصاصها ، والإهمال إلحاقاً بأخواتها .

قال أبو حيّان: ووقفت على كتاب، تأليف طاهر القَرَّوينيّ في النحو، ذكر فيه: أن ليتما تليها الجملة الفيعُليّة، بل نقله أبو جعفر الصفّار عن البصريين، لكن الأخفش على سعة حفظه (٧) قال: إنه لم يسمع قط: ليتما يقوم زيد.

ونقل أبو حيّان عن الفراء : أنه جوّز إيلاء الفعل ^(٨) ليت ، لأنها بمعنى : « لو ». وأنشد حفظه الله ^(٩) .

٥٤٥ - • فلكينت د فعنت الهم عنني ساعة (١٠) •

وخرّجه البصريون على حذف الاسم .

وقد أشرت إلى الخلاف في الحالين(١١) [١٤٤] بقولي : ولا يليها الفعل بحال، أي

(٢) المؤمنون ١١٥. (٣) الأنفال ٦: ﴿ إِلَى المُوتِ ﴾ سقطت من ب ، ط.

(٤) لامرئ القيس . ديوانه ٣٩ . وعجزه :

• وقد يُدْرِكُ المجنَّدَ المُؤثَّلُ أَمْثِكَالِي •

انظر : شرح شواهد المغني ص ٦٤٢ . وفي أ : « يسعى » مكان : « أسعى » ، تحريف .

(٥) للفرزدق . ديوانه ٢١٣ ، وتمامه :

• أعد نظراً يا عبد قيس • ... الخ

من شواهد : و الإيضاح ١٢٧ ، وشذور الذهب ٢٧٩ . والأشموني ١ : ٢٨٤ .

(٦) أو ط: (فيه) مكان: (فيها).
 (٧) كلمة: (حفظه) سقطت من ط.

(١١) أ، ب: ١ الحالتين ۽ .

(A) كلمة : « الله عل » سقطت من أ . (٩) كلمة : « الله » سقطت من ط .

(۱۰) سبق ذکره رقم ۵۱۳ .

المسترفع بهمغل

⁽١) الأنبياء ١٠٨.

لا (١) مع (ما) ، ولا مجرّدة ^(١) .

ويحصّل من جميع المسألتين ثلاثة أقوال :

وذهب الرّجّاجّي : إلى أنه يجوز الإعمال في الجميع . حكى: « إنّما زيداً قائم »، ويقاس في الباتي . ووافقه الزنخشري وابن مالك ، ونقله عن ابن السّرّاج .

وذهب الزّجّاج وابن أبي الربيع: إلى أنه يجوز^(٣) في ليت، ولعلّ وكأن^(٤) خاصة. ويتعيّن الإلغاء في: إنّ ، وأنّ ، ولكنّ . وعُزي إلى الأخفش . ووجّه باشتراك الثلاثة الأول في تغيير معنى الجملة الابتدائية بخلاف الأخر، فإنّهن لا يُغَيّرُن مسع الابتداء .

وذهب الفرَّاء : إلى وجوب(٥) الإعمال في ليت ، ولعلَّ ، ولم يجوَّز فيهما الإلغاء .

وعندي جواز الوجهين في ليت، وإنْ قُصِراً على السّماع. وتعيّن الإلغاء في البواقي لعدم سماع الإعمال فيها (٦) . ثم « ما » المذكورة زائدة كافة عن العمل ، مهيّئة لدخول هذه الأحرف على الجمل . هذا هو المعروف .

وزعم ابن دُرُسْتويه وبعض الكوفيتين : أنها نكرة مبهمة بمنزلة الضمير المجهول لما فيها من التفخيم ، والجملة التي بعدها في موضع الخبر ، ومفسّرة لها كالتي بعد (٧) ضمير الشأن .

وردّ بأنها لو كانت كذلك لاستعملت مع جميع النواسخ كضمير الشأن .

وزعم أبو عليّ الفارسيّ : أنها نافية ، واستدلّ بأنها أفادت^(٨) معهـا: الحصر نحو : « إنما الله إله واحد (٩) » كإفادة (١٠) النّفي والإثبات بإلاّ .



⁽١) سقطت: « لا » من ط.

⁽٢) ط: «وما لا مجرّدة » ، بزيادة «ما » ، تحريف .

⁽٣) ب: « لا يجوز » بزيادة : « لا » النافية .(٤) ط: « وكان » تحريف .

⁽٥) أفقط : «إلى جواز » مكان : «إلى وجوب » . (٦) كلمة : « فيها » سقطت من ب .

⁽٧) كلمة : « بعد » سقطت من ب ، ومكانها بياض .

⁽٨) العبارة في ١ ، ب : وأفادت معنى الحصر».

وما ذكر من إفادتها الحصر قول الأكثرين . وأنكره طائفة يسيرة من النحاة منهم : أبو حيّان .

وألحق الزمخشريّ بإنما المكسورة: أنّما المفتوحة. فقال: إنها تفيد الحصر ، لأنها فرعها، وما ثبت للأصل ثبت للفرع. وقد اجتمعا في قوله تعالى: « قل إنّما يُوحَى إليّ أنّما إلكه مُكم إلك و وَاحِد (١) »، فالأولى لقصر الصّفة على الموصوف، والثانية بالعكس.

قال أبو حيّان: وهذا شيء انفرد به. قال: ودعوى الحصر في الآية باطلة، لاقتضائها: أنه لم يوح إليه غير التوحيد .

وأجيب بأنه حصر مقيد ، إذ الخطاب مع المشركين ، أي ما يوحى إلي في شأن الربوبية إلا التوحيد لا الإشراك (٢) ، فهو قصر قلب على حد : « وما مُحمَد الا ورسُول (٣) » إذ ليست صفاته صلى الله عليه وسلم منحصرة في الرسالة ، وإن كان قصر إفراد .

وقد وافق الزمخشريّ على ذلك البَيْضاويّ ^(ه). وسبقه التَّنُوخيِيّ ^(۱) في (الأقصى القريب) ^(۷) . ولم يتعرّض له سواهم فيما علمت .



⁽١) الأنباء ١٠٨.

⁽٢) أ: «الاشتراك»، تعريف.

⁽٣) آل عمران ١٤٤.

⁽٤) ب : « أنت » مكان « ليست » تحريف .

⁽٥) هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ، أبو الحير ، قاضي القضاة ناصر الدين البيضاويّ . له : شرح الكافية لابن الحاجب مات ٦٨٥ .

⁽٦) هو : الشيخ زين الدين محمد بن محمد التنوخي المتوفي ٧٤٨ .

⁽٧) اسمه في كشف الظنون ح ١ نهر ١٣٧ : ﴿ أَقَصَى القُرُّبِ ﴾ .

لا النافية للجنسُ

(ص)(۱): مسألة": كإن"(۲) (لا) إن° لم تتكتّرر ، وقصد بها النفي العام في نكرة تليها غير معمولة لغيرها ، لَكِنْ إن° كان غير مضاف ، ولا شبيهه ، ركتب معها ، وبني على ما ينصب به .

وتمنعه الباء غالباً . وقيل : معرب (٣) مطلقاً ، وقيل : مثنى ً (١) وجمعاً . وقيل : إن ركبت لم تعمل في الخبر . قيل (٥) : ولا الاسم . وهل يكسر المؤنث بتنوين أو دونه ، أو يفتح ؟ أقوال : والأصحّ جواز الأخيرين .

ويجب تنكير الحبر ، وتأخيــره ولو ظرفاً . وذكره إن جُهـِل خلافاً لقوم وإلاّ فحذفه غالباً (١) . والتزمه تميم . ويكثر (٧) مع إلاّ . ويرفع تاليها بدلاً من محل الاسم، وقيل : « لا » معه . وقيل : ضمير الحبر . وقيل : خبراً لـ « لا » مع اسمها .

ويجوز نصبه خلافاً للجَرْمي . ورّبما حذف الاسم دونه . وجوّز مَبْرمَان حذف « لا » . وربّما ركّب مع لا الزائدة .

والجمهور: أن « لا أبالك » ، ولا « يدي لك » مضاف ٌ ، واللام زائدة . وابن مالك : عومل كهو. واللام متعلقة بمقد ّر (^ غير خبر .

والمختار وفاقاً لأبي علي ^(٩) ، وابن يسعون ، وابن الطّرَ اوة : على لغة القصر . (ولك) الخبر .

ولا تحذف اللاَّم اختياراً . ولا تفصل بظرف خلافاً ليونس . وقيل : الخلــففي

(۱۳ .. همع ـ ۲)



⁽١) (ص) سقطت من أ.

⁽٢) ط: (كان . تحريف .

⁽٤) ط: (مبنى ، بالباء والنون ، تحريف .

⁽٦) أ، ب: وغالب، بالرفع.

⁽A) كلمة : « بمقدر » سقطت من أ

⁽٣) أ: «يعرب» بالياء.

⁽o) كلمة : «قيل» سقطت من ب.

⁽٧) ب: «ويكسر » بالسين ، تحريف .

⁽٩) أ، ب: «الفارسيّ ».

الناقص ، ويجوز باعتراض . والجمهور ينزع ^(۱) تنوين شبه مضاف . وجوّزه ابن مالك بقلّة ^(۲) ، وابن كيسان بيحُسن .

وبني أهل بغداد النّكرة إن عملت في ظرّف . والكوفية : المَطوّل . ولا تعمل في مَفْصُول خلافاً للرّمانيّ ، ومعرفة خلافاً للكسائي في علم مفرد ، ومضاف لِكُنْيـــة ، ولله ، والرحمن ، والعزيز . وللفرّاء (٣) في ضمير غائب ، وإشارة .

(ش) (ئ): تعمل (°) « لا » عمل إنّ إلحاقاً بها ، لمشابهتها لها (۱) في التصدير (۷) والدّخول على المبتدأ والخبر ، ولأنها لتوكيد النّفي كما أنّ إنّ لتوكيد الإثبات . فهو قياس نقيض ، وإلْحاقُها بليس قياس نظير ، لأنها نافية مثلها ، فهو أقوى في القياس ، لكن عملها عمل إنّ أفصح وأكثر في الاستعمال . وله شروط :

الأول : ألا تكسرّر ، فإن كرّرت لم يتعيّن إعمالها ، بل يجوز ـــكما سيأتي ــ في التوابع .

الثاني : أن يقصد بها النفي العام ، لأنها حينئذ تختص بالاسم . فإن لم يقصد العموم ، ر فتارة تلغى ، وتارة تعمل عمل ليس .

الثالث: أن يكون مدخولها نكرة ، فلا تعمل في معرفة بإجماع البصريين ، لأن عموم النفي [180] لا يتصور فيها . وخالف الكوفيون في هذا الشرط ، فأجاز (^) الكسائي إعمالها في العلم المفرد نحو : لا زيد . والمضاف لكنية نحو : لا أبا محمد (^) ، أو للكسائي إعمالها في العلم المفرد نحو : لا عبد الله ، ولا عبد الرحمن ، ولا عبد العزيز .



⁽١) أ ، ب : ﴿ لَا يَنزَع ﴾ بزيادة لا النافية ، تحريف. وانظر الشرح .

⁽٢) ب: « نقلة » بالنون ، والقاف ، تحريف.

⁽٣) أ، ط: ﴿ والفرَّاءِ » .(١) (ش) سقطت من أ .

⁽٥) في أ : (لا تعمل عمل إن) بتقديم : (لا) تحريف .

⁽٦) لفظ: دلما ، سقط من أ.

⁽٧) أ ، ب : (في النصب) مكان : (في التصدير) . تحريف .

⁽٨) ب فقط : وأجاز ١١.

⁽٩) ب: وأيا محمد، بالياء المثناة ، مكان: وأباء ، تحريف.

ووافقه الفرّاء على لا عبد الله . قال : لأنه حرف مستعمل (١١ ، يقال لكل أحد : عبد الله . وخالفه في الأخيرين ، لأن الاستعمال لم يلزم فيهما (٢) ، كما لزم عبد الله .

والكسائيّ : قاسهما عليه (٣) . وجوّز الفرّاء إعمالها في ضمير الغائب ، واســم الإشارة نحو : لا هو ، ولا هي ، ولا هذين لك ، ولا هاتين لك . وكل ذلك خطأ عند البصريين .

وأمّا ما سمع مما ظاهره إعمالها في المعرفة كقوله صلى الله عليه وسلم: « إذا هكك كيسْرى فلل كيسْرى بَعْده ». وقوله: كيسْرى فلل قَيْصَر بَعْده ». وقوله: « قَضيّة ولا أَبا حَسَن لِمَها (٤) ». وقول الشاعر:

وقوله :

من شواهد : سيبويه ١ : ٣٥٥ ، والأشموني ٢ : ٤

وفي أ ، ب : « يكون » مكان : « تكدن » ، و « أمير » مكان : « أمية » ، وفي ط : « يكون » مكان : « نكدن » . كله تحريف صوابه من كتب النحو والشواهد .

(٦) نسبه في الدرر ١ : ١٧٤ إلى بعض بني دبير . وعجزه .

ولا فني مشل ابن خيبري .

من شواهد : سيبويه ١ : ٣٥٤ ، وابن يعيش ٢ : ١٠٢ والخزانة ٢ : ٩٨ ، والأشموني ٢ : ٤ . 😑



⁽١) في أ : « تارة يستعمل » بزيادة : « تارة » وبالياء في « يستعمل » .

 ⁽۲) ب: « لم یکن بها » مکان : « لم یلزم فیهما » .
 (۳) أفقط : « علیها » .

⁽٤) نثر من كلام عمر رضي الله عنه في حق علي كرم الله وجهه كما في شرح الجامع ، لا شطر بيت ، ولهذا لم يذكره العيني في شواهده. وصار مثلاً يضرب عند الأمر العسير. فقول البعض هو من كلام علي رضي الله عنه ، وهو من الكامل ، و دخله الوقاص الي جز أيه : الأول والثاني خبط فاحش الظر حاشية الصبان ٢ : ٤ .

 ⁽٥) لعبدالله بن الزّبير الأسدي .

[.] أرى الحاجات عيند أبيي خبيب

وقوله :

٥٤٥ – • تُسِلَكُم على زَينْد ولا زَينْد مِثْلَهُ (١) •

فمؤول باعتقاد تنكيره كما تقدم في العكم بأن جعل الاسم واقعاً على مُسمّاه ، وعلى كل من أشبهه ، فصار نكرة لعمومه ، أو بتقدير : « مثل » .

وأمَّا قولهم : «لا أبا لك»، و «لا أخا لك»، و «لا يَـدَيُ لك»، و «لاغلامي لك»، قال:

٤٥ - أهدموا بَيْتَك لا أبا لكسا وزعموا أنتك لا أخا لكا (٢)

وقال :

٥٥٠ ــ لا تُعْنَيَّن بما أسبابُه عَسُرَتْ فلا يدَي الامرى إلا بما قد را(٣)

ففيه أقوال: أحدها: وعليه الجمهور: أنها أسماء مضافة إلى المجرور باللام، واللام زائدة لا اعتداد بها، ولا تعلق (٤)، والحبر محذوف، والإضافة غير محضة كهي في: «مثلك» و «غيرك». لأنه لم يقصد في أب، أو أخ معين، فلم تعمل «لا» في معرفة، وزيدت اللام تحسيناً للفظ، لئلا تدخل لا على ما ظاهرة التعريف (٥).

ه برئ من الحمتي سليم الجوانع ،

انظر الدرر ١ : ١٧٤ .

(٢) نسبه سيبويه ١ : ١٧٦ لابن همَّام السلولي .

(٣) قائله مجهول. وانظر الدرر ١: ١٢٥.(٤) أفقط: «ولا تتعلق» بتاءين.

(٥) ترتيب هذا النص في أ ، ب متفق ، ولكنه في ط مختلف .

ففي أ ، ب بعد قوله : «وأما قولهم : لا أبا لك ولا أخالك، ولا يدي لك ، ولا غلامي لك يقول : « فزيدت اللام » الخ . ثم يقول : « ففيه أقوال » ويسرد القول الأول إلى أن يصل إلى قوله : « فلم تعمل لا في معرفة » ثم يستدل بالبيتين المذكورين . مع ملاحظة أن الاختلاف في الترتيب فقط . وأما النص فإنه كامل في النسخ الثلاث .



⁼ وفي أ : « لاهيم » مكان : « لا هيثم » ، تحريف. وفي ط : « لاهيتم » بالتاء تحريف أيضاً . وهيثم : اسم رجل كان حسن الحداء للإبل. وابن خيبريّ . هو جميل بن معمر صاحب بثينة نسبة إلى جدّ ه الرابع .

⁽١) قائله مجهول. وعجزه.

الثاني: أنها أسماء مفردة غير مضافة عوملت معاملة المضاف في الإعراب، والمجرور باللام في موضع الصّفة لها (١). وهي متعلّقة بمحذوف. والحبر أيضاً محذوف. وعليه هشام، وابن كيسان. واختاره ابن مالك. قال: لأنها لو كانت مضافة لكانت الإضافة محضة، إذ ليس صفة عاملة، فيلزم التعريف. وردّ بعدم انحصار غير المحضة في الصّفة.

الثالث: أنها مفردة جاءت على لغة القَصْر . والمجرور باللام هو الخبر . وعليسه الفارسيّ ، وابن يَسْعون ، وابن الطّراوة . وإنما اخترته لسلامته من التأويل والزيادة ، والحذف ، وكلها خلاف الأصل .

وكان القياس في هذه الألفاظ: لا أب لك ، ولا أخ لك ، ولا يَدَيَّن لك قال:

ه أبي الإسلام لا أب لي ســواه ^(۲) .

وقال:

٠٠٥ - مَارِفُ الْمُرْءِ صَارِفُ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عَلَيْ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمُ الْمِنْ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمِ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمُ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمِلْمِ عِلْمُ الْمُعْمِ الْمُ الْمُعْمِ الْمُ الْمُعْمِ الْمُرْءِ عِلْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمِنْ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمِنْ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمِنْ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ الْمِنْ الْمُعْمِ الْمِنْ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمِنْ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ الْمِعْمِ الْمِعْمِ الْمِعْمِ الْمِعْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمُعْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ عِلْمِ عِلْمِ الْمِعِلِمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ الْمِعْمِ عِلْمِ

إلاَّ أنه كثر الاستعمال بما تقدّم مع مخالفة القياس . ولم يرد في غير ضرورة إلاّ مع اللام .

ورد بحذفها في الضرورة . قال :

هه _ أَبِا النَّمَوْت الذي لابُد أنَّـــي مُلاَق لِا أَباكِ تُخُوَّفينِي (¹⁾ ولا يجوز أيضاً في غير ضرورة الفصلُ بين اللام والاسم بظرف أو مجرور آخر

انظر الدرر ١ : ١٢٥.

(٣) قائله مجهول . وعجزه :

• عنايته عن منظُّهر العبرات ه

وانظر الدرر ١ : ١٢٥ .

(٤) لأبي حيّة النميري .

انظر : إيضاح الوقف والابتداء ١ : ٣٩٦ ، والعقد الفريد ٢ : ٤٨٨ .



⁽۱) في أ: «بها» كان: «لها».

⁽٢) لنهار بن توسعة اليشكري. وعجزه:

[•] إذا افتخروا بقيس أو تميم •

نحو : لا أبا اليوم لك ، ولا يدي — بها — لك . وجوّزه يونس في الاختيار . كذا حكاه ابن مالك .

وقال أبو حيّان : الذي في كتاب سيبويه : أن يونس يفرّق في الفصل بالظرف (١) بين النّاقص والتّام ، فيجيزه بالأول دون الثاني .

وردّه سيبويه بأنه لا يجوز بواحد منهما بين إنّ واسمها ، ولا في باب كان ، فلا يجوز : إن عندك زيداً مقيم ، وإن اليوم زيداً (٢) مسافر ، وكذا في (٣) كان . فإذن لا فرق بين الناقص والتام .

وأجاز سيبويه الفصل بجملة الاعتراض نحو: لا أبا ــ فاعلم ــ لك.

الشرط الرابع: ألا يفصل بين « لا » والنكرة بشيء ، فإن فصل تعين الرفع ليضعفها عن درجة إن نحو: « لا فيها غَوْل (الله) .

وجوّز الرّمّاني بقاء النصب. حكى^(ه): «لا — كذلك — رجلاً » ، و «لا — كزيد — رجلاً » ، و «لا — كزيد — رجلاً » ، و «لا كالعشية ^(٦) زائىراً » .

وأجيب بأنَّ اسم « لا » في الأولَّين محذوف ، أي لا أحد ، ورجلاً تمييز . والثالث(٧) على معنى : لا أرى .

الشرط الخامس : أن تكون النكرة غير معمولة ، لغير « لا $^{(\Lambda)}$ » ، بخلاف نحـو : جثت بلا زاد ، فإن النكرة فيه معمولة للباء ، ونحو : « لا مرحباً بهم » ، فإنها فيــه معمولة لفعل مقد .

فإذا اجتمعت هذه (٩) الشروط نصبت الاسم ورفعت الخبر ، لكن إنما يظهـــر

⁽٨) أ، ب: ولغيرها ، مكان: ولغير لا ، . (٩) كلمة: وهذه ، سقطت من ط.



⁽١) ط: « في الظرف ، بوضع « في » مكان : « الباء » ، تحريف .

⁽٢) في أ : «إن عندك زيد " مقيم وإن اليوم زيد " ، برفع « زيد » في الجملتين ، تحريف .

⁽٣) ﴿ فِي ﴾ سقطت من أ. (٤) الصَّافَّات ٤٧ .

⁽٥) في أ : (على ، مكان : (حكى ، ، تحريف . (٦) أ : (الفتية ، بالفاء والتاء ، تحريف .

⁽٧) ط فقط . « والثاني » ، تحريف . والمقصود بالثالث المثال الثالث : وهو : « ولا كالعشيَّة زائراً » .

صب الاسم إذا كان مضافاً نحو: لا صاحب بيرٌ ممقوت، أو شبهه (١) بأن يكون عاملاً فيما بعده عمل الفعل نحو: لا طالعاً جَبَلاً حاضرٌ، ولا راغباً في الشّرّ محمود .

فإن كان مفرداً أي غير مضاف ولا شبيهه [١٤٦] ركّب معها وبني (٢). هذا مذهب أكثر البصريين .

واختلف في موجب البناء ، فقيل : تضمنّه معنى « مِنْ »كأنّ (٣) قائلاً قال : هل من رجل في الدار ؟ فقال مجيبه : لا رجل في الدار (١) ، لأنّ نفي « لا » عام فينبغي أن يكون جواباً لسؤال عام . وكذلك (٥) صرح بـ « من » في بعض المواضع ، قال :

• ألا لا من سبيل إلى هنسد (١) •

وصححه ابن عصفور . وردّ بان المتضمّن معنى « من » هو « لا » : لا الاسم .

وقيل: تركيبه معها تركيب خمسة عشر بدليل زواله عند الفصل. وصححه ابن الصّائغ. ونقل عن سيبويه. وقيل: لتضمّنه (٧) معنى اللام الاستغراقية. وَرُدّ بأنه لو كان كذلك لوصف بالمعرفة ، كما قيل: لقيته أمْس الدابر.

وذهب الجَرْمي والزّجاجي والسّيرافي ، والرّما آني : إلى أن المفرد معها معسرب أيضاً . وحذف التنوين منه تخفيفاً (^) لا بناء . ورد بأن حذفه من النكرة المطوّلة كان أوْلى ، وبانه لم يعهد حذف التنوين إلا لمنع صرف أو إضافة ، أو وصف العلّب بابن ، أو ملاقاة ساكن ، أو وقف ، أو بناء . وهذا ليس واحداً مما قبل البناء ، فتعيّن البناء .

وذهب المبرّ د : إلى أنّ المثنى والجمع على حدّه معربان معها ، لأنه لم يعهد فيهمــــا

 ⁽٧) ط فقط : « تضمنه » بدون اللام .
 (٨) ب : « تحويفاً » مكان : « تخفيفاً » ، تحريف .



⁽١) ب: ﴿ أُو شبهها به ﴾ .

⁽٢) ط: «على هذا مذهب البصريين » بزيادة: «على ».

⁽٣) ط: دكان، تحريف.

⁽٤) المثال في ب : « لا رجل في الدار يجيبه » . (٥) أ ، ب : « ولذلك » باللام .

⁽٦) قائله مجهول وهو قطعة من بيت ، تمامه .

ه فقام یذود النّاس عَنها بسیفه وقال: ... الخ.

من شواهد: أوضح المسالك رقم ١٥٩.

التركيب مع شيء آخر ، بل ، ولا وجد في كلام العرب مثنتى وجمع (١) مبنيّان . ونقض بأنه قـــال ببنائهما في النّداء ، فكذا هنا . وعلى الأول فيبنى مدخولها على ما ينصب به . فالمفرد ، وجمع التّكسير على الفتح نحو: لا رجل ، ولا رجال في الدار . والمثنى والجمع على الياء كقوله :

٥٥٥ - تَعز ، فلا إلنْفَيْنِ بالعَيْشِ مُتَّعا (٢) .

وقوله :

٥٥٦ - ﴿ أَرَى الرَّبْعَ لا أَهْلِين في عَرصاته (٣) *

وقوله :

٥٥٧ ــ يُحْشَرُ النَّاسُ لا بنين ولا آ باءَ إلاَّ وَقَدَّ عَنَتَهُمُ شُــُــئونُ (١٠) وأما جمع المؤنث السالم ففيه أقوال:

أحدها : وجوب بنائه على الكسر ، لأنَّه علامة نصبه .

الثاني : وجوب بنائه على الفتح ، وعليه المازني والفارسيّ (٥) .

الثالث : جواز الأمرين ، وهو الصحيح للسماع ، فقد روى بالوجهين قوله :

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٥٧ ، وشذور الذهب ٨٣ ، والأشموني ٢ : ٧ .

(٣) قائله مجهول . وعجزه :

ه ومن قبل عن أهمليه كان يضيق ُ ه

انظر الدرر ١ : ١٢٦ .

(٤) قائله مجهول .

من شواهد : أو ضح المسالك رقم ١٥٨ ، والأشموني ٢ : ٧ .

وفي أ : « علمتم » مكان : « عنتهم » ، تحريف . وفي ط : « قا. علتهم » باللاّ م ، تحريف .

(٥) في أ : «الفارسي والمازني » على التقديم والتأخير .



⁽١) في أفقط : «مثني ولا جمع » بزيادة : «لا » النافية .

⁽٢) قائله مجهول . وعجزه :

ه وَلَكِينَ ْ لِورَّادِ المَّنُونِ تَتَابِعُ * .

وقوله :

٥٥٩ _ لا سابغات ولا جاأواء باسِلَةً (١)

قال أبو حيّان: وفرع بعض^(٣) أصحابنا بناء ^(١) الكسر والفتح على الحلاف في حركة لا رَجُلَ . فمن قال : إنها حركة إعراب أوجب هنا الكسر . ومن قال : إنها ^(٥) حركة بناء أوجب الفتح للتركيب كخمسة عشر ، إذ الحركة ليست للذات خاصّة، إنما هي للذات ، و « لا » . ومن جوّز الوجهين راعى الأمرين . ثم إذا بني على الفتح جوازاً أو وجوباً ، فلا ينوّن ^(١) كما هو ظاهر .

وقيل : ينتّون ، وعليه ابن (٧) الدّهان وابن خروف ، لأن التنوين فيه كالنون في الجمع ، فِيثبت كما ثبت (٨) في : لا مسلمين لك (٩) .

فإن أضيف لفظاً أو تقديراً أعرب بالكسر وفاقاً نحو : لا مسلمات زيد لك ، أو لا مسلمات لك .

أَوْدَى الشّبَابُ الذي مَجَدِّ عَوَّاقِبُهُ فيه نَلَذَ ، ولا لذَّاتِ للشّيـــبِ من شواهد: أوضح المسالك رقم ١٥٦ ، وروايته: «إن الشباب » مكان: «أودى الشياب » .

وابن عقيل ١ : ١٤٣ ، والأشموني ٢ : ٨.

· تَقِي الْمَنُونَ لَدَى اسْتَيْفَاء آجال ِ .

من شواهد الأشموني ٢ : ٩ . وفي أ : ﴿ بأسلحة ﴾ ، مكان : ﴿ باسلة ﴾ ، تحريف .

ومن قوله بعد ذلك : ٥ فإن أضيف ، إلى قوله : ٥ ويمنع التركيب ، سقط من أ .



⁽١) قطعة من بيت لسلامة بن جندل التميميّ ، وهو بتمامه:

⁽٢) قائله مجهول . وعجزه

⁽٣) كلمة : ١ بعض ١ سقطت من أ

⁽٤) كلمة: «بناء» سقطت من ب، ط. (٥) وإنها » سقطت من ب. ط.

⁽٦) في أ : ﴿ فَلَا تَنُويِنَ ﴾ .

⁽٧) « ابن » سقطت من أ. وقد سبقت ترجمة ابن الدّهان ٢:٢٤ (٨) أ: « يثبت » مكان : « ثبت».

⁽٩) أ: « مسلمين لك » بإسقاط لا النافية ، تحريف .

ويمنع (۱) التركيب غالباً دخول الباء على لا نحو: بلا زاد. وسمع (۲): « جئت بلا شيء ً » بالفتح ، وهو نادر.

والإجماع على ان « لا » هي الرافعة للخبر عند عدم التركيب ، وأما في التركيب فكذلك عند الأخفش والمازني والمبترد، والسيراني، وجماعة . وصححه ابن مالك إجراء لها مجرى إن " .

وقيل: إنها لم تعمل فيه ^(٣) شيئاً، بل « لا » مع النكرة^(١) في موضع رفع على الابتداء، والمرفوع خبر المبتدأ. وصححه أبو حيان ، وعزاه لسيبويه .

واستدل لجواز (٥) الإتباع هنا (٦) بالرفع قبل استكمال الحبر بخلاف إنَّ .

وذهب بعضهم: إلى أنها لم تعمل في الاسم أيضاً شيئاً حالة التركيب ، لأنهـــا (٧) صارت منه بمنزلة الجزء ، وجزء الكلمة لا يعمل فيها . وبقي في المتن مسائل :

[مسائل] :

الأولى: يجب تنكير خبر « لا » ، لأن اسمها نكرة ، فلا يخبر عنها بمعرفة.وتأخرة عنها ، وعن الاسم ، ولو كان ظرفاً او مجروراً لِضَعْفِها، فلا يجوز الفصل بينها وبين اسمها لا بخبر ، ولا بأجنبي .

الثانية : حذف خبر هذا الباب _ إن علم _ غالب (^) في لغة الحجاز ، ملتزم في (٩) لغة تميم ، وطيّ ء ، فلم يلفظوا به أصلاً نحو : « لا ضَيْرَ (١٠) » . « فلا فَوْتَ (١١)». و « لا ضَرَر ولا ضرار » . و « لا عَدْوَى ولا طيّرة آ » ، « لا بأس » .

وإنما كثر أو وجب، لأن « لا » ، وما دخلت عليه جواب استفهام عام. والأجوبة



⁽١) أ: «ومنع » مكان : «ويمنع » .

⁽۲) أ: «ومنع » مكان : «وسمع » ، تحريف .

⁽٣) كلمة : «فيه » سقطت من أ . (٤) ط : « المنكرة » بالميم . تحريف .

⁽٥) أ ، ب : «بجواز » بالباء . (٦) ب فقط : « هذا » مكَّان : « هنا » ، تحريف .

⁽٧) ب: « لا أنها » مكان: « لأنها » ، تحريف.

⁽٨) ب : فقط : « غالباً » بالنصب .

⁽٩) «لغة الحجاز ، ملتزم في » سقطت هذه العبارة من ب.

⁽١٠) الشعراء ٥. (١١) سبأ ٥١.

يقع فيها الحذف والاختصار كثيراً ، ولهذا يكتفون فيها بـ «لا» ، ونعم ، ويحذفون الجملة بعدهما رأساً . وأكثر ما يحذفه الحجازيون مع إلا نحو : « لا إلّه إلا الله (١) » ، « لا حَوْل ولا قُوَّة إلا " بالله » .

وإن لم يعلم بقرينة قاليية (٢) أو حاليية لم يجز الحذف عند أحد فضلاً عن أن يجب . نحو : لا أحد أغيير مين آلله. قال ابن مالك: ومن [١٤٧] نسب إلى تميم التزام الحذف مطلقاً فقد غلط ، لأن حذف خبر لا دكيل عليه يلزم منه عدم الفائدة . والعرب مُجمعون على ترك التكلم بما لا فائدة فيه . يشير إلى الزمخشري والجُزُولي .

وربما حذف الاسم وبقي الخبر ، قالوا : « لا عليك ، أي لا بأس عليك . وجوّز مَبْرِمَان حذف « لا » .

الثالثة : إذا وقعت إلا بعد «لا» جاز في المذكور بعدها الرفّع والنصب نحو: « لا سيف إلا ذو الفّقار (٣) ، وذا الفقار » . « ولا َ إلله َ إلا اللهُ ، وإلا الله َ » ، فالنصب على الاستثناء .

ومنعه الحَرْمي ، قال : لأنه لم يتم الكلام ، فكأنك قلت : الله إله". ورُرّد بأنه تَـمّ بالإضمار والرّفع على النّبَد ل من مـَحل الاسم .

وقيل: من محل « لا » مع اسمها . وقيل: من الضمير المسترّ في الحبر المحذوف . وقيل: على خبر لا مع (١) اسمها ، لأنهما في محل رفع بالابتداء .

الرابعة : نكدر تركيب النكرة مع لا الزائدة تشبيها بلا النافية كقوله :

٠٦٠ _ لَوْ لَمْ تَكُنْ غَطَفَانُ لا ذُنوب لَهَا (°) .



⁽١) الصافات ٣٠. (٢) القول ، والقال ، والقالة ، مصدر : «قال ».

⁽٣) ذو الفَـقـَـار بفتح الفاء : سيف العاص بن مُنيـّة قتل يوم بدر كافراً، فصار سيفه إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ثم صار إلى على .

⁽٤) أ، ب: «على الخبر للامع اسمها».

⁽٥) للفرزدق. ديوانه ٢٨٣. وعجزه.

[.] إذاً لكلام ذورُو أحسابيها عُمُرا .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٥٤ .

وهذا من التشبيه الملحوظ فيه^(۱) مجرد اللّفظ . وهو نظير تشبيه «ما» الموصولة بـ «ما» النافية في زيادة أن بعدها .

الخامسة : الجمهور على أن الاسم الواقع بعد «لا» إذا كان عاملاً فيما بعده (٢) يلزم تنوينه وإعرابه مطلقاً . وذهب ابن كيسان : إلى أنه يجوز فيه التنوين وتركه وأن الترك أحسن إجراء له مُجرَى المفرد في البناء ، لعدم الاعتداد بالمفعول من حيث إنه لوأسقط لصح الكلام .

و ذهب ابن مالك : إلى جواز تركه بقلة تشبيها بالمضاف لا بناء كقوله :

٥٦١ ــ أراني ولاكُفُران اللهِ أيَّــةُ (٣) .

و ذهب البغداديون : إلى جواز بنائه إن كان عاملاً في ظرف أو مجرور نحو : «ولا جداً ل في النحرج (٤) » ، بخلاف المفعول الصريح .

وذهب الكوفيون : إلى جواز بناء الاسم المطوّل َ نحو : لا قائل قولا ً حسناً. ولا ضاربَ ضرباً كثيراً .

(ص) : وتفيد مع الهمزة توبيخاً ، وكذا استفهاماً خلافاً لـَلشـّلـوْبيـن فـــلا تغير (٥٠ . وتمنياً فلا تلغى ، ولا خبر (١٠ ، ولو مقدّر (٧) ولا إتباع إلا على اللفظ خلافاً للمبرّد .

ولم أر من ليلي نوالاً أعـــده ألا رُبّـما طالبت غير منيل وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت .

وعجزه في الدرر ١ : ١٢٧ .

« لِنَفْسِيَ لقدطالبُتُ غَيْر منيل.

وانظر شرح شواهد المغني للسيوطي ٨٢٠ ، فقد نسبه محققه إلى ابن الدمينة ديوانه ٨٦ .

وفي أ : « ولا كران » مكان : « ولا كفران »، تحريف . وفي ط : « بالله » مكان « ليله » .

(٤) البقرة ١٩٧٠. (٥) ب: « فلا يغير » بالياء .

(٦) أ، ب : «ولا خيراً » بالنصب . (٧) أ : «ولو » مكان : «ولا » . ط : «ولا مقدراً » بالنصب



⁽١) ط: « المحوظ فيه » . تحريف

⁽۲) عبارة ب: «إذا كان عاملاً فيها بعاء » ، تحريف .

⁽٣) يذكر صاحب الدرر ١ : ٢٨ أن البيت لكثيَّر عزَّة ، وروايته :

(ش): إذا دخلت همزة الاستفهام على « لا » كانت على معان:

أحدها: أن يراد بها صريح الاستفهام عن النفي المحض دون تقرير ولا إنكار ، ولا توبيخ خلافاً للشلّوبين، إذْ زعم أنها لا تقع لمجرد الاستفهام المحض دون إنكار وتوبيخ. قال أبو حيّان: والصحيح وجود ذلك في كلام العرب لكنه قليل كقوله:

170 - ألا اصطبار لسلمي أم لما جلك (١) .

الثاني: أن يكون الاستفهام على طريق التقرير، والإنكار، والتوبيخ كقوله (۲): هم الله على طريق التقرير، والإنكار، والتوبيخ كقوله (۲): م

وقوله : ا

٥٦٤ ــ ألا ارْعواء لمن ولست شبيبتُهُ (١٤) ه

وحكم لا في هذين المعنيين (٥) حكمها لو لم تدخيل عليها الهمزة من جواز إلغائها ، وإعمالها عمل إن ، وعمل ليس بجميع أحكامها.

الثالث : أن يدخلها معنى التّمني . فمذهب سيبويه والخليل والجرمي : أنها لا تعمل إلاّ عمل إنّ في الاسم خاصة ، ولا يكون لها خبر ، لا في اللّفظ ، ولا في التقدير (١) ، ولا يُتبع اسمنُها إلاّ على اللفظ خاصة . ولا يُلغَى (٧) بحال . ولا تعمل عمل « ليس »



⁽١) نسب لمجنون بني عامر . وعجزه :

[.] إذا ألا في الذِّي لا قاه أمثالي ،

من شواهد : أوضع المسالك رقم ١٦٦ ، والأشموني ٢ : ١٥ .

⁽۲) « كقوله » سقطت من أ .

 ⁽٣) قيل : إنه لحسان بن ثابت ، وقيل : لخداش بن زهير وعجزه :
 ه إلا تجشرُو كُمُ • حَوْل التّنانير •

من شواهد : سيبويه ١ : ٣٥٨ ، والأشموني ٢ : ١٤ .

⁽٤) قائله مجهول . وعجزه :

وآذنت بيمشيب بعده هرم .

انظر شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٢١٢ ، وابن عقيل ١ : ١٤٦ .

⁽٥) كلمة: « المعنيين » سقظت من أ.

 ⁽٦) « ولا في التقدير » سقطت من أ ، ومكانها بياض مشار إليه ب « ظ » .

 ⁽٧) رسمت في أ : « يلغا » بالألف .

نحو: ألا غُلام لي ، ألا ماء َ بارداً (١) وألا أَبالي ، ألا غُلام لي(٢) ، ألا غُلامَيْن ، ألا عُلامَيْن ، ألا ماء وعسلاً بارداً حُلُواً (٣) .

وذهب المبرّد والمازني إلى جعلها كالمجردّة، فيكون لها خبر في اللفظ، أو في التقدير. ويتبع اسمها على اللفظ، وعلى الموضع. ويجوز أن تلغى، وأن تعمل عمل ليس. والفرق بين المذهبين من جهة المعنى: أنَّ التّمنيّ واقعٌ على اسم لا على الأول، وعلى الحبر على الثاني. ومن شواهدها قوله:

٥٦٥ ــ ألا عُمْرَ وليَّى مُسْتطاعٌ رجُوعه فَيَدْر أَبِّ مَا أَثَاتَ يَدُ الغَفَلاتِ(١٤)

و « مستطاع » خبر «رجوعه» ، والجملة صفة .

[تكرار لا]

(ص): مسألة: يجب اختياراً خلافاً للمبرد تكرار «لا» إذا لم تعمل ، ولم يكن مدخولها بمعنى فعل ، وفي المفرد من (٥) خبر منفي بها ونعت ، وحال ، وماض لفظاً ومعنى ، وقد يغني حرف نفي . ويعترض (٦) بين جار ومجرور (٧) . وزعمها الكوفية حينئذ اسماً كـ « غير » مضافاً .

(ش): إذا لم تعمل لا إما لأجل الفصل، أو لكون مدخولها معرفة (^(A)، فمذهب سيبويه والجمهور: لزوم ^(P) تكرارها، ليكون عوضاً عما فاتها من مصاحبة ذي العموم

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٤٧ ، وقد أغفله صاحب الدرر . وفي ط : « يستطاع » بالياء .



⁽١) ط: «بارد ، تعريف

⁽٢) ط: «ألا غلامي لي « بالياء ، تحريف . وقد كرر المثال في العبارة

 ⁽٣) العبارة في أ : ﴿ وألا عسلا ً باردا حلوا ﴾ باسقاط ماء ، ورفع ﴿ حلو ﴾ ، تحريف ، وفي ط : سقطت كلمتا : ﴿ ألاماء ﴾ .

⁽٤) قائله مجهول .

⁽٥) في ب دوفي المبرّد المفرد من خبر،، تحريـف.

⁽٦) أ: دوتعوض، مكان: دوتعترض، تحريف. وفي ط: دوتعرض،

⁽٧) وبين الحال والمجروره، تحريف.

⁽٨) ط: ١٨عرفة، تحريسف

⁽٩) ب فقط : لزم».

أو لأن العرب جعلتها في جواب : من سأل بالهمزة وأم . والسؤال [١٤٨] بهما لابد فيه من العطف ، فكذلك الجواب .

وأجاز المبرد وابن كيسان مع الفصل (١) والمعرفة ألاّ تكرر كقوله: ٥٦٥ – بَكَت أسفاً واستُتَرْجَعَتْ ثُمَآذنت ﴿ رَكَائْبِهُمَا أَلَا ۚ إِلَيْنَا رَجُوعُهُ الْمُ الْ

وقوله :

070 - لا أنت شائية" مين شأنينا شاني (٣) .

وذلك عند الجمهور ضرورة . نعم إن كان مدخولها في معنى الفعل لم تكرر ('' نحو : « لا نولك (۰) أن أن تفعل » ، لأنه ضُمَّن معنى : لا ينبغي لك (۱) . وكذا : « لا بك السوء » لأنه في معنى : لا يسوءك الله ، لأنها لا تكرر مع الفعل المضارع — كما سيأتي (۷) .

ويلزم تكرارها أيضاً اختياراً إذا وليها مفرد منفي بها خبراً أو نعتـاً أو حالاً نحو: زيد لا قائم ولا قاعد. ونظرت إليه لا قائماً ولا قاعداً ولم يكرّر في ذلك ضرورة في قوله:

ه - مياتُك لا نَفْع ومَوْتُك فَاجِيع ُ (^) .

من شواهد : سيبويه ١ : ٣٥٥ ، والخزانة ٢ : ٨٨ ، والأشموني ٢ : ١٨ .

(٣) قائله مجهول :

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٥٥ ، والأشموني ٢ : ٥ وصدره : ه أشاءُ ما شئت حتى لا أزال لما ه

وفي ط : « شانئة من شاننا »

- (٤) ط فقط: «يكرر » بالياء.
- (٥) يقال: «نولك أن تفعل كذا» ونواللك ، ومينواللك أي: ينبغي لك.
 وفي أ: « لا قولك » بالقاف ، تحريف .
 - (٦) «لك) سقطت من ب ، ط .
 - (V) « المضارع كما سيأتي » سقطت العبارة من أ ، ب .
- (٨) في الدرر (١ : ١٢٩ : أنه لم يعثر على قائله ، وفي سيبويه نسب لرجل من بني سلول . و صدره :
 وأنت امرؤ منا خلقت لغبر نا .
- مِن شواهد سيبويه ١ : ٣٥٨ ، وابن يعيش ٢ : ١١٢ ، والخزانة ٢ : ٨٩ ، والأشموني ٢ : ١٨ .

المسترفع بهميل

⁽١) ب: «الفعل» مكان: «الفصل» ، تحريف.

⁽۲) قائله مجهول .

وقوله:

979 - قَهَرَّت العِدالامُسْتَعِينَآبِعُصبة ولَكِينَ بْأَنُواعِ الخَدَاثِيعِ والمَكْرِ (١). وتتكرر (٢) أيضاً في الماضي لفظاً ومعنى نخو : زيد لا قام ولا قعد ، فلم يبق شيء لا (٣) تتكرر فيه سوى المضارع نحو : زيد لا يقوم .

وقد يغني عن تكرارها حرف نفي غيرها . وهو قليل كقوله :

• فلا هو أبنداها ولم يتَتَجمُّجَم (¹⁾ .

وتزاد « لا » بين الجار والمجرور ، فيتخطَّاها الجار كقولهم : جثت بلا زاد .

*



⁽١) قائله مجهول .

من شواهد الأشموني ۲: ۱۸.

⁽۲) ب: «وتكرر » بالتاء ، وط: «ويتكرر » بالياء.

⁽٣) ط فقط: «إلا » مكان: لا.

⁽٤) لزهير . وصدره .

[.] وكان طَوَى كَشْحًا على مُسْتَكَيِنَةً .

انظر: المعلقات العشر ص ٨٧.

ظرة وأخواتها

(ص) : الرابع : الأفعال الدّالّة على ظن : كحجاً يحجو ، لا لغلبة ، وَقَصْدٍ وَردّ ، وَسَوْقٍ ، وكتَنْم ، وحيفُظ وإقامة وبُخْل .

وعد لا لحساب . وأنكره أكثر البصريـّة .

وزعم لا لكفالة ، ورياسة ، وسيمّن وهُزال .

وجعل لا لتصيير ، وإيجاد ، وإيجاب ، وترتيب ، ومقاربة .

وهَبُّ جامدًا . ولا تختص بالضمير خلافًا للحريريّ . وأنكره البصريّة .

أو يقين كَعَلِمَ، لا لِعُلْمَة وعرفان.

ووجَّد لا لإصابة . وغنِيُّ (١) ، وحُزْن ، وحِقْد ٍ .

وألفى ، كهي . وأنكرها (٢) البصرية . ودرى لا لختل . وأنكرها المغاربة . وتعلّم على عامله المعاربة . وتعلّم كاعلم جامداً . وقال أبو حيّان : تتصرّف أو هما كظن ، لا لتهمة . وأنكر العبدري كونها للعيلم . وزعمها الفرّاء للكذب . وحسب لا ليلون (٣) . وخال يخال لا لِعُجْبِ وظلع (٤) . ورأى لا لإبصار . وضرب رئة (٥) . قال الفارسيّ وابن مالك : ولا رأى . وما مر (١) قلييّ . أو تحويل كصيّر ، وأصار . وجعل . وهب (٧) جامداً. وردّ ، وكذا

(۱۶ ـ همع ـ ۲)



⁽١) أ : ﴿ أُو تَمْنِ ﴾ بالتاء والمم مكان : ﴿ أُو غَنِي ﴾ ، تحريف .

⁽٢) ب فقط : ﴿وَأَنْكُرُهُۥ أَ

⁽٣) ب: «لا لكون»، تحريف. وط: «لا لون».

⁽٤) أفقط : «طلع » بالطاء ، وهو تحريف . وانظر الشّرح .

⁽٥) أ: (وحزب ربه) بالباء، تحريف. وانظر الشرح.

⁽٦) أ: ﴿ وَمَا صَدُّ ﴾ بالصاد والدال : مكان : ﴿ وَمَا مَرَّ ﴾ ، تحريف .

⁽v) ط: «ووهب».

ترك . واتّخذ وتَخذ (١) في الأصح .

وألحق العرب بأرى العلمية « الحُلْميّةُ ». والأخفش بعلم: « سمع آ معلقة بعين وخبرها فعل صوت . وقوم بصيّر: «ضرب» مع مَشَل ، وابن أبي الربيع: مطلقاً. وهشام: عرف وأبصر . وابن دُرُستويه : أصاب وصادف ، وغادر . وابن أفلح : أكان . وخطّاب: كل متعد لواحد (٢) ضُمّن تحويلاً . وبعض " : خلق (٣) . والسكاكي : توهيم وتيقن ، وشعر وتبين ، وأصاب (١) واعتقد ، وتمنى وود " ، وهب كاحسب (ش) : الرّابع من الناسخ الأفعال الدّاخلة على المبتدأ والخبر ، فتنصبهما مفعولين ، وهي أربعة أنواع :

الأول : ما دل على ظن في الحبر ، وهو خمسة أفعال : أحدها: حجا. والمضارع يحجو . قال :

٥٧١ - • قد كنت أحْجُو أبا عَمْرو أخا ثقة (٥) •

أي : أظن . فإن كانت بمعنى غلب في المحاجاة ، أو قسَصد ، أو رد أو ساق ، أو كَتَسَم ، أو حَفيظ تعد ت إلى واحد فقط . أو بمعنى : أقام أو بـَخـل فلازمة .

ثانيها : عد" : أثبتها الكوفيتون ، وبعض البصريين (١) . ووافقهم ابن أبي الربيع وابن مالك كقوله :

• فلا تَعْدُدُ الْمُولَى شَرِيكَكُ في الغينَى (V) . • فلا تَعْدُدُ الْمُولَى شَرِيكَكُ في الغينَى

المسترفع بهيل

⁽١) كلمة: «وتخذ» سقطت من ط.

⁽٢) أ : « كل متعدّي » بإثبات الياء ، تحريف وفي النسخ الثلاث « واحد » بدون لام الجرّ .

⁽٣) «خلق» رسمت في أهكذا «معه». تحريف.(٤) كلمة: «وأصاب» سقطت من ط.

⁽٥) قيل لتميم بن مقبل . وقيل لغيره . وعجزه :

[·] حتى ألمت بنا يوماً ملمات .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ۱۷۲ ، وابن عقيل ۱ : ۱۵۰ ، والشذور ۳۵۷ ، والأشموني ٢ : ٢٠ . ٢ . ٢ . ٢ . ٢ . ٢ . وبعض البصريون ، تحريف نحويّ .

⁽٧) للنعمان بن بشير الأنصاري ، وعجزه :

ولكنتما المولى شريكنك في العند م

انظر : شعر النعمان بن بشير الأنصاري ص ١٥٩.

وهو من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٥٠ ، والأشموني ٢ : ٢٢ .

وقوله :

. 074

« لا أَعُدُ الإقتار عُدُماً ولكن (١) «

أي : لا تظن ، ولا أظن . وأنكرها أكثرهم . فإن كانت بمعنى :حسب من الحساب أي العد الذي يراد به إحصاء المعدود (٢) تعد ت إلى واحد. وخرج عليه :

٥٧٤ - م تَعُدُّ ون عَقْرَ النَّيبِ أَفْضَل مَجْد كُم (٣) .

على أن « أفضل » بدل .

ثالثها : زعم بمعنى : اعتقد، كقوله :

ovo ــ ، زعمتني شيخاً ولست بشيخ ^(۱) .

وقوله :

٥٠٠ - • فإن تَزْعُميني كنتُ أَجْهَلُ فِيكُم ٥٠٠ .

ومصدره : الزَّعْم ، والزُّعْم (١) .

(١) نسبه في الدرر ١ : ١٣٠ إلى أبي دؤاد الإياديّ وعجزه : • فَقَدُ مَنَ قَد رُزِئْتُهُ الإعْدَامُ •

(٢) أ: « العادد » مكان : « المعدود » .

(٣) لجرير . ديوانه ٣٣٨ . وعجزه :

ه بني ضوطري لولا الكمي المقتما .

من شواهد : المغني ١ : ٢١٦ ، والحزانة ١ : ٤٦١ ، وروايته الديوان : « هلا » مكان : « لولا » وفي أ : «غير البنين » مكان : « عقر النيب » ، تحريف .

(٤) لأبي أميّة الحنفيّ ، وعجزه :

• إنما الشيخ من يكربُّ دبيباً •

شرح شذور الذهب ٣٥٨ . وهذا الشاهد أغفله صاحب الدرر .

(٥) لأبي ذؤ يب. وعجزه:

فإنتي شرريت الحيلم بعدك بالجهل «

منشواهد : سيبويه ١ : ٦١ ، وابن عقيل ١ : ١٤٩ واللسان : زعم .

(٦) مثلثة الفاء كما في القاموس ، وقد سقطت كلمة : «الزعم » الثانية من أ.



وذكر صاحب (العَيَـٰن) : أن الأحسن أن توقع على: « أنْ وأنْ » ، ولم يرد^(۱) في القرآن إلا كذلك .

قال السّيراني (٢): الزّعم: قول يقترن به اعتقاد صح أو لم يصحّ.

وقال ابن دُريد: أكثر ما يقع على الباطل. وفي (الإفصاح) (٣): زعم: بمعنى علم في قول سيبويه. وقال غيره: يكون بمعنى (١): اعتقد، فقد يكون عِلْماً، وقد يكون تَنَكُّراً (٥)، ويكون أيضاً ظناً غالباً. وقيل: يكون بمعنى الكذب.

فإن كانت بمعنى :كفل تَعدّت إلى واحد [١٤٩] . والمصدر : الزعامة كقوله : هان كانت بمعنى :كفل تَعدّت إلى واحد [١٤٩] . والمصدر : الزعامة كقوله : هان كانت بمعنى :كفل تُعدّ تُعرّ (١) ...

أو بمعنی : رَأْس تعدّت تارة إلى واحد، وأخرى بحرف الجرّ . أو بمعنی : سَمين أو هُـزُل َ فلازمة . يقال : زعمت الشاة بمعنی : سَمينت ، وبمعنی : هُـزُل َتْ ،

رابعاً: جعل بمعنى : اعتقد نحو : « وجعلُوا المُلاَئِكَةَ الذَّين هُم عبَدادُ الرَّحْمن إناثاً (٧) ». أي : اعتقدوهم . فإن كانت بمعنى : صيّر – فستأتي في أفعال التصيير . وبمعنى أوجد نحو : « وجعَل الظلُّمَاتِ والنَّورَ (٨) » ، أو أوجب نحو : جعلت للعامل (١) كنّا ، أو ألقى نحو : جعلت (١٠) بعض متاعي (١١) على بعض تعدّت للى واحد (١٢) . أو بمعنى : المقاربة فقد مرّت في باب كاد .

« تقول هلكنا إن° هلكنت وإنّما «

تَرُوحُ وتَغَدُّو بالمَسسلاَ مَة والْفَسَم



⁽١) أ : « لم يرد » بإسقاط الواو . (٢) « قال السيراني » سقطت من أ .

⁽٣) ط فقط: « الإيضاح » مكان: « الإفصاح » . (٤) كلمة: « بمعنى » سقطت من ب .

 ⁽٥) في ط : « تقليداً » مكان : « تنكراً » ، تحريف .
 وفي أ : « منكرا » .

⁽٦) لعمرو بن شأس . وصدره :

⁽٩) أ : «جعلت العامل كذا».

⁽١١) أ : « بساطي » مكان : « متاعي » .

⁽٨) الأنعام ١ .

⁽۱۰) كلمة : « جعلت » سقطت من ب .

⁽١٢) ب: «لواحد» باللام.

خامسها : هب : أثبته الكوفية ، وابن عصفور ، وابن مالك كقوله :

٥٧٨ ــ فقلتأجرِني أبا خالــــــد وإلا فهبني امــرأ هـَا لِكا (١)

أى : ظنني ، وقوله :

رزيد أميرها وأبو يَزيد (٢)

وهي جامدة . ولم يستعمل منها سوى الأمر ، لا ماض ، ولا مضارع ، ولا وصف ، ولا أمر(٣) باللام . ويتصل به الضمير المؤنث(١) ، والمثنى والجمع . وزعم الحريري ... (٠) .

النوع الثاني : ما دل على يقين ، وهو خمسة أيضاً :

أحدها: علم نحو: « فإن علمتوهن مؤمنات (١) » ، فإن كانت بمعنى: عـرف تعدَّت لواحد نحو : « لا تَعَلْمَوُن شَيَنْنَا (٧) » ، أو بمعنى : علم علمـة (^^) فهو أعلم ، أى مَشَقُونُ الشَّفة العليا فلازمة .

ثانيها (٩) : وجد نحو : « وإن ْ وَجَد ْنَا أَكْثَرَهُمُ لَفَا سَقِينِ (١٠) ». ومصدرها : وِجُدان عن الأخفش ، ووجود عن السّير افي .

فإن كانت بمعنى : أصاب تعدَّت لواحد نحو : وجد فلانٌ ضَالَّتَهُ وجُداناً . أو بمعنى : استغني أو حزن ، أو حقد فلازمة . ومصدر الأولى : وِجْد مثلَّث الواو .



⁽١) لابن همام السلولي":

شرح شواهد : المغني للسيوطي ٩٢٣، وابن عقيل ١ : ١٥١، والأشموني٢: ٢٤، والمغني، ١٠٢:٢٥ (٢) لعقيبة بن هبيرة الأسدي كما نسبه الدرر ١ : ١٣١ .

⁽٤) أ: « ضمير مؤنث » . (٣) أ، ب: «ولا أمر ولا وصف باللام».

⁽٥) بعد قوله : « وزعم الحريري » : بياض بالنسخ الثلاث ولعل النص المفقود هو قوله كما جاء في الدَّرة ١١١: ﴿ وَيَقُولُونَ : هَبُ أَنِّي فَعَلْتَ ، وَهُبُ أَنَّهُ فَعَلَ ، وَالصَّوَّابِ إَلِحَاقَ الضَّمير المتصل به فيقال هَـبـْني فعلت ، وهبه فعل » الخ .

وقد ردّ عليه الشيخ ياسين في حاشيته فقال : « وزعم الحريري أن قول الخواص : هب أنّ زيداً قائم لحنْ ". وذهل عن قول القائل : هب أن أبانا كان حماراً » . انظر حاشية ياسين ١ : ٢٤٨ . (٦) المتحنة ١٠.

⁽٧) التحل ٧٨.

⁽١٠) الأعراف ١٠٢. (٩) س: « ثامنها » ، تحریف .

⁽٨) العُلْمَة ، والعُلَمة : شق في الشَّفَة العُلْيا .

والثانية : وَجُدْد بالفتح . والثالثة : مَوجُدْ ة .

ثالثها : ألفي بمعنى : وجد . أثبتها الكوفية وابن مالك كقوله :

٥٨٠ - قد جَرَّبوه فَأَلْفُوه المُغييَث إذا (١) .

رابعها : دَرَى بمعنى : علم، عدَّها ابن مالك كقوله :

٨١ - « دُرِيتَ الوَفييّ العَهُدُ يَا عُرُو فَاغْتَبِطُ (٢) .

قال : وأكثر ما تستعمل معدّاة بالباء كقوله : دريت به . فإن دخلت^(٣) عليهـــا همزة النقل تعدّت إلى واحد بنفسها، وإلى آخر بالباء كقوله تعالى : « وَلاَ أَدْرَاكُمُ ، به ِ (٤) » .

وقال أبو حيّان : لم يعدّها أصحابنا فيما يتعدّي لاثنين . ولعل البيت من بـــاب التضمين : ضمّن : دريت بمعنى علمت . والتضمين لا ينقاس ولا ينبغي أن يجعل أصلاً حتى يكثر . ولا يثبت (٥) ذلك ببيت نادر محتمل للتضمين .

فإن كانت بمعنى ختل تعدّت لواحد (٦) نحو : دَرَى الذِّئبُ الصّينْدَ : إذا استخفى له ليفترسه .

ما الروع عم فلا يلوى على أحد .

انظر: الدرر ١: ١٣٢.

(٢) قائله مجهول . وعجزه :

فإن اغتباطاً بالوقاء حميد .

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٤٨ ، والشذور ٣٦٠ والأشموني، ٢ : ٢٣ .

(٣) ب : « فقلت » ، تحریف .

(٥) العبارة في أ : «حتى يلتزموا إثبات ذلك » .

(٦) ب: « كواحد » بالكاف ، تحريف .

المسترفع بهميل

⁽١) قائله مجهول. وعجزه

خامسها : تعلُّم بمعنى : اعْلُمُ كَقُولُه :

٨٢ - م تعلم شفاء النفس قهر عدوها (١) .

قال ابن مالك: وهي جامدة لا يستعمل منها (٢) إلا الأمر. قال أبوحيّان: وتابع فيه الأعلم. وليس بصحيح، لأن يعقوب حكى: « تعلمت فلاناً خارجاً »، بمعنى عليمنت. أمّا تعلّم لا بمعنى: اعْلَم من: تعلّم يتعلّم، فمتصّرف بلا نزاع، ويتعدّى لواحد.

النوع الثالث : ما استعمل في الأمرين : الظّن ، واليقين . وهو أربعة أفعال .

أحدها: ظن ، فمن استعمالها بمعنى: الظن : « إن ْ نَظُن آ إلا ظنا وما نَحْن بِمُسْتَيْقِنِين (٣) »، وبمعنى اليقين: « الذّين يَظُنُون أَنّهُم مُلا قُو رَبّهِم (١) ». ورعم أبو بكر بن عمد بن عبد الله بن ميمون العبدري (٥): أن استعمالها بمعنى العلم غير مشهور في كلام العرب ، وأبقى الآية ونحوها على بابالظن ، لأن المؤمنين حتى الصّد يقين ما زالوا وجلين خائفين النفاق على أنفسهم .

وزعم الفرّاء: أن الظن يكون شَكّاً ، ويقيناً ، وكذباً أيضاً . وأكثر البصريـــين ينكرون الثالث .

فإن كانت ظن بمعنى : اتهم تعدّت لواحد نحو : ظننت زيداً . « وما هُوَ على الْغَيْب بِظَنين (٦) » .

ثانيها : حسب فمن الظن « ويَحَسْبَوُن أَنْهُم على شَنْبِي م ِ » . ومن اليقين :



⁽١) لزياد بن سيَّار كما نسبه الأمير في حاشيته على المغني ٢ : ١٥٢. وعجزه :

فبالغ بلطف في التّحيَيْلوالمَكُثْرِ

من شواهد المغني ٢ : ١٥٢ ، وابن عقيل ١ : ١٥١ والأشموني ٢ : ٢٤ .

 ⁽۲) ب: «فيها» مكان: «منها».
 (۳) الجاثية ۳۲.
 (٤) البقرة ٤٦.

⁽٥) هو محمد بن عبد الله بن ميمون بن إدريس بن محمد العَبُدْرِيَّ أبو بكر . من مصنفاته : شرحان على الجمل ــ شرح أبيات الإيضاح للفارسي . توفي ٥٦٧ .

⁽٦) التكوير ٢٤. وفي أ: « بطنين » بالطاء ، تحريف .

وفي إعراب القرآن للعكبري ٢: ٢٨٢ : بظنين بالظاء أي بمتَّهم ، وبالضاد أي بخيل .

مهم» - مسيبتُ التَّقَى والجود خيَيْرَ تِجَارَة ^(۱) .

والمصدر حُيسْبان (۲). فإن كانت ليلمَوْن من نحو (۳)حَسيبَ الرّجل: إذا احمرّ لونه وابيض (٤). أو كان ذا شُقْرة فلازمة .

ثالثها : خال يخال فمن الظن قوله : [١٥٠]

٨٤ - * إِحَالُك إِنْ لَمْ تَغْضُضِ الطّرْف ذا هوى (٥) .

ومن اليقين قوله :

هه - دعاني العذارَى عمّهن وخيلتُني لي اسم ، فلا أدعى به وهو أوّل (١) والمصدر خينلاً ، وخيلاً ، وخيئلة ، ومَخالة ، وخيلاً ، وخيئلة ، وخيئلولة (١) .

فإن كانت بمعنى تكبر أو ظلع من: خال الفرس: ظلع . والمضارع منهما أيضاً : يخال فلازمة .

رابعها: رأى: قال تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيداً ﴾ ، أي يظنونه ﴿ ونَّرَاه

(١) للبيد بن ربيعة الصحابي . وعجزه :

« رباحاً إذا ما المرء أصبح ثاقيلاً .

وانظر ديوان لبيد ص ٢٤٦.

(٢) حُسْبان ، وحسبان ، بضم الحاء وكسرها .

(٣) في أ : « فإن كانت من لون نحو حسب » .

(٤) الأحسب: بعير فيه بياض وحمرة. ورجل في شعر رأسه شقرة.

(٥) قائله مجهول. وعجزه:

« يَسومُنك ما لا يُستطاع من الوّجُند ِ

من شواهد : الأشموني ٢ : ٢٠ . وفي ب : «يغصص » بالياء والصاد.

(٦) للنمر بن تولب .

شواهد : ابن عقيل ١ : ١٤٩ ، والأشموني ٢ : ٢٠ .

(٧) ط فقط : «أو خالاً » بوضع أو مكان : الواو .(٨) أ فقط : « وخيولة » .

(٩) ط: «لايخيف» مكان: «لا يتحقق » ، تحريف.

المستسطيل

قريباً (۱) » أي نعلمه . فإن كانت بمعنى : أبصر ، أو ضرب الرثة (۲) تعدّت لواحد . قال الفارسي وابن مالك : وكذا التي بمعنى اعتقد .

قال أبو حيّان : وذهب غير هما : إلى أن التي بمعنى : اعتقد تتعدّى إلى اثنين . ويدلّ له قوله :

٥٨٦ ــ رأى النّاسَ إلا من رأى ميثل رأينه ِ خَوَارِجَ ترّاكين قَصْدَ الْمَخَارِجِ (٣)

وأفعال هذه الأنواع الثلاثة تسمى قلبية . وهي المرادة حيث قيل : أفعال القلوب . النوع الرابع : ما دل على تحويل . وهي ثمانية أفعال : صيتر وأصار المنقولان من صار إحدى أخوات كان بالتضعيف والهمز قال :

٨٥ - . فَصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفِ مَأْكُولُ (١) .

وجعل: بمعنى صيَّر: نحو: « فَتَجَعَلُنْنَاهُ هَبَبَاءٌ (٥) ». ووهَبَ :حكى ابن الأعرابيّ: وهبني الله فيداءَك : أي صيَّرني . ولا يستعمل بمعنى صيَّر إلاّ الماضي فقط. وردَّ نحو : « لَوْ يَبَرُدُّونَكُم مِنْ بَعَدْ إيمَانِكُم كُفّاراً (١) » . وترك كقوله :



 ⁽١) المعارج ٦ ، ٧ . وفي ب : بزيادة : «ونراه قريباً » بعد الآية من غير فصل .
 وفي ب أيضاً بعد : «يظنون » : ونراه ، ونراه قريباً » بتكرير : «نراه » ، تحريف .

⁽٢) في التصريح ١ : ٢٥٠ : « تأتي رأى بمعنى : ضربت نحو : رأيت الصيد ، أي ضربت رثته » . وفي أ ، ب : « ريّة » بالياء .

⁽٣) قائله مجهول .وانظر الدرر ١ : ١٣٣ .

⁽٤) قيل لحميد الأرقط ، وقيل لرؤبة . وقبله:

ولعبت طير" بهم أبابيل

من شواهد سيبويه ١ : ٣٠٣ ، وأوضح المسالك رقم ١٨٤ والخزانة ٤ : ٢٧٠ ، والأشموني ٢ : ٣٥ (٥) الفرقان ٢٣ . وفي أ : « وجعلناه » بالواو ، تحريف .

⁽٦) البقرة ١٠٩، وفي ب. ط: « لم » مكان: « لو » ، تحريف.

٥٨٥ * وَرَبِّيتُهُ حتى إِذَا ما تَـرَكْتُهُ

أَخِا الْقَوْم، وَاسْتَغَنَى عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ(١)*

وتخذ، واتَّخذ كقوله تعالى(٢): (لتَّخَذْتُ عَلَيْه أَجْراً(٣)،، وفي قراءة: «لَتَخِذْتَ(٤)»، ﴿وَاتَّخَذَ اللهُ إِبْرَاهِيم خَلِيلًا (٥)».

وأنكر بعضهم تَعَدّى ترك، وَتَخِذ، واتّخذ إلى اثنين، وقال: إنما يتعدّى إلى واحد، والمنصوب الثاني حال.

قال ابن مالك: وألحق ابن أفلح بأصار(٦): أكان المنقولة من كان بمعنى صار، قال: وما حكم به جائزٌ قِياساً لا أعلمه مسموعاً. وقال أبو حيان: لا أعلم أحداً من النُّحاة يقال له: ابن أفلح(٧)، لكن في شرح(٨) الأعلم رجل اسمه مسلم بن أحمد ابن أفلح الأديب، يكنى أبا بكر. أخذ كتاب سيبويه عن أبي عمر بن الحباب(٩). قال: وما قاله ابن مالك من أنه جائز قياساً ممنوع، فإن مذهب سيبويه: أن النقل بالهمز قياس في اللازم(١٠) سماعٌ في المتعدّي. وكان بمعنى: صار تجري مجرى المتعدّي، فلا يكون النقل فيه بالهمز قياســـأ.



⁽١) لفرعان بن الأعرف.

من شواهد: ابن عقيل ١:١٥٠، والأشموني ٢:٧٥.

⁽٢) أ : «لقوله»، وإسقاط كلمة: «تعالى».

⁽٣) الكهف: ٧٧ .

⁽٤) بكسر الخاء مخففة، وهو من: تَخِذَ يَتْخَذُ: إذا عمل شيئًا، ويقرأ أيضًا بالتشديد، وفتح الخاء وفيه

أحدهما: هو افتعل من: تخذه، والثاني: أنه من: الأخذ.

وأصله: ايتخذ، فأبدلت الياء تاء، وأدغمت وأصل الياء: الهمزة. انظر إعراب القرآن للعكبري

وفي أ ، ط : ولا تخذت، وفي ب: ولا اتخذت، وفيها تحريف.

وقد اخترت رسم المصحف: ولتخذت؛ لاحتماله القراءتين المشار إليهما.

⁽٥) النساء: ١٢٥.

⁽٦) ب ، ط : ويصار كان، تحريف. وانظر المتن والشرح.

⁽٧) في البحر ٣ /٣٦٥: زيد بن أفلح، وهو قارىء.

⁽٨) طَ : وشيوخ، مكان: وشرح، تحريف، وشرح الأعلم هو الشرج المعروف لكتاب سيبويه.

⁽٩) في أ : أبي عمرو بن الجبَّال، تحريــف.

⁽١٠) من قوله: وفي اللازم، إلى قوله: والنقل فيه بالهمز قياساً مسقط من أ.

وألحق العرب برأي العلمية: « الحُلْميّة» فأدخلوها على المبتدأ والخبر ، ونصبوهما (١٠ بها مفعولين إجراء لها مجراها من حيث أن كُلاً منهما إدراك بالباطن كقوله (٢٠ :

٨٩ – أراهم رُفْقَتيي حتى إذا مسل تولّى اللَّيلُ ، وانْخَزَلُ انْخِزَالا (٣)

وفي التنزيل: « إنتي أرَاني أعْصِر خَمْراً (١) » ، فأعمل مضارع رأي الحُلْميّة في ضميرين متصلين لمسمّى واحد ، وذلك خاص بـ « عَلَمِ » ذات المفعولين، وما جرى مجراها (٥) .

وألحق الأخفش بعلم: « سمع » المعلقة بعين المخبر بعدها بفعل دال على صوات نحو: سمعت زيداً يتكلم ، بخلاف المعلقة (٢) بمسموع نحو: سمعت كلاماً ، وسمعت خطبة. ووافقه على ذلك الفارسي وابن بابشاذ ، وابن عصفور ، وابن الصائغ ، وابن أبي الربيع، وابن مالك .

واحتجّوا بأنها لمّا دخلت على غير مسموع أتى لها بمفعول ثان يدل على المسموع ، كما أن ظنّ لمّا دخلت على غير مظنون أتى بعد ذلك بمفعول ثان يدل على المظنون .

والجمهور أنكروا ذلك . وقالوا : لا تتعدى: «سمعت » إلا إلى مفعول واحد، فإن كان مما يسمع فهو ذاك ، وإن كان عينا فهو المفعول ، والفعل بعده في موضع نصب على الحال، وهو على حذف مضاف، أي: سمعت صوت زيد في حال أنه يتكلم وهذه الحالة مبينة .

واحتج ابن السَّيد لقولهم : بأنها من أفعال الحواس ، وأفعال الحواس كلّها تتعدى إلى واحد ، وأنها لو تعدّت لاثنين لكانت إما من باب أعطى ، أومن باب ظن ، ويبطل

المسترفع المخيل

⁽۱) ب: «ونصبوها»، تحریف.

⁽۲) أ: « فقوله » ، تحريف.

 ⁽٣) لعمروبن أحمد الباهلي . انظر الدرر ١ : ١٣٤ .
 وفي أ : «تعرى» مكان : «تولى» ، تحريف .

⁽٤) يوسف ٣٦ .

⁽٥) ب: «جرا بحرها»، تحريف. (٦) أ فقط « المتعلّقة ».

الأول: كون الثاني فعلاً (١) ، والفعل لا يكون في موضع الثاني(٢) من باب أعطى، ويبطل الثاني: أنها لا يجوز إلغاؤها ، وباب ظن " يجوز فيه الإلغاء .

وألحق قوم بصير: «ضرب» مع (٣) المثل نحو: «ضرب اللهُ مثلاً عبداً مملوكاً (٤)». «أَنْ بِنَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضة (٥)». «واضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَالْقَرْيَة (١)»

فقالوا: هي في الآيات ونحوها متعدّية إلى اثنين. قال ابن مالك: والصّواب ألا يلحق به لقوله تعالى « ضُرِبَ مَثَلٌ [١٥١] فَاسْتَمَعُوا لَهُ ُ (٧) ». فبنيت للمفعول، واكتفت بالمرفوع. ولا يفعل ذلك بشيء من أفعال هذا الباب.

قال أبو حيّان : وهو استدلال ظاهر إلا "أنه يمكن تأويله على حذف المفعول ، لدلالة الكلام عليه ، أي ما يذكر .

وُذهب ابن أبي (^) الربيع: إلى أن « ضرب » بمعنى : صيّر متعد ً (٩) لاثنين مطلقاً مع المثَــل وغيره ، نحو : ضَرَبْتُ الفيضّة خلّخالاً : ومال إليه أبوحيّان .

وألحق هشام بأفعال هذا الباب : عرف ، وأبصر.

وألحق بها ابن دُرُستويه : « أصاب » ، و « صادف » ، و « غادر » .

وألحق بها بعضهم: «خلق» بمعنى: جعل كقوله: «وخُلُقَ الإنسانُ ضَعيفاً (١٠)». والجمهور أنكروا ذلك. وجعلوا المنصوب الثاني في الجميع حالاً .

وزعم جماعة من المتأخرين، منهم خطّاب المارديّ (١١) : أنه قد يجوز تضمين الفعل المتعدّي (١٢) إلى واحد معنى صير ، وينُجْعَلَ من هذا الباب ، فأجاز : حفرت وسط الدّ ار بئراً ، ولا يكون « بئراً » تمييزاً ، لأنه لا يحسن فيه مين . وكذا « بنيت الدّ ار



⁽١) لأن سمع معلقة بعين المخبر بعدها بفعل دال على صوت كما سبق .

⁽٢) كلمة : «الثاني » سقطت من أ . (٣) أ . ط : «على » مكان : «مع».

⁽٤) النحل ٧٥ ، وَفي ط : « وضر ب » بالواو ، تحريف .

⁽٥) البقرة ٢٦ . (٦) يسّن ١٣ . (٧) الحجّ ٧٣ . (١٥)

أ : «المارزّي» بالزاي ، تحريف . وقد سبقت ترجمته ١٤١: ١

⁽۱۲) كلمة : « المتعادى » سقطت من أ .

مسجداً » ، و «قطعت الثوّب قميصاً » ، والجلّد نعثلاً » ، وصنعت الثوب عماماً (۱) لأن المعنى فيها : «صيّرت » . قال أبو حيّان : والصحيح أن هذا كله من باب التضمين الذي يحفظ ، ولا يقاس عليه .

وذكر (٢) السكاكيّ في « المفتاح » فيما يتعدى إلى اثنين: « توهمت » ، و « تيقنت » و « شعرت » ، و « دريت » ، و « تبينت (٣) » ، و « أصبت » ، و « اعتقدت » ، و « تمنيت » ، و « و ددت (٤) » ، و هب بمعنى : احسب (٥) . نقله عنه في الارتشاف . ثم قال : و يحتاج في نقل (١) هذه من هذا الباب إلى صيحة نقل عن العرب .

[مسألة] :

(ص): مسألة: مدخولها ككان، أو ذو استفهام. وأنكر السُّهيليّ دخولها على جزأي (٧) ابتداء. وتنصبهما مفعولين. وقيل: الثاني شبه حال (٨).

(ش): ما دخلت عليه كان دخلت عليه هذه الأفعال ، وما لا فلا إلا المبتدأ المشتمل على استفهام نحو: أيّهم أفضل ؟ وغلام من عندك ؟ فإنه لا تدخل عليه كان ، لأنّ الاستفهام له الصدر ، فلا يؤخر ، وتدخل عليه: ظننت، ويتقدّم عليها، نحو: أيهم ظننت أفضل ؟ وغلام من ظننت عندك .



⁽١) في أ : « وصنعت الثوب عماً » . وفي ط : وصنعت الثوب خماسيا . في ب : وصبغت الثوب غماماً . والعبارات الثلاث محرفة ، ولعل الصواب : وصنعت الثوب عماماً ، أي صبرته .

⁽٢) في أ : « وزعم » مكان : « وذكر » . ومن قوله : « في المفتاح » إلى آخر النص سقط من أ .

⁽٣) كلمة : «وتبيّنت » سقطت من ب .

⁽٤) ط: «ورديت»، تحريف. وانظرالمتن. وفي ب: «وودرت»، تحريف.

⁽o) ط: «حسب» تحريف. وانظرالمتن.

⁽٦) ط : « في جعل هذا » بوضع « جعل » مكان : « نقل » .

⁽V) أ ، ب : « جزي » مكان : « جزأي » . تحريف .

 ⁽٨) ب فقط : «خال » بالخاء ، تحریف ، وانظر الشرح .

وإذا (١) دخلت على المبتدأ والخبر ، نصبتهما مفعولين. وكان الأصل ألا تؤثر فيهما ، لأن العوامل الداخلة على الجملة لا تؤثر فيها إلا أنهم شبهوها بأعطيت ، فنصبت الاسمين . هذا مذهب الجمهور.

وزعم الفراء: أن هذه الأفعال لما طلبت اسمين شبهت من الأفعال بما يطلب اسمين: أحدهما مفعول به ، والآخر حال نحو : أتيت زيداً ضاحكاً .

واستدل بوقوع الحمل (٢) ، والظروف ، والمجرورات موقع (٣) المنصوب الثاني (٤) هنا ، كما تقع موقع الحال ، ولا يقع شيء من ذلك موقع المفعول به ، فدل على انتصابه على التشبيه بالحال ، لا على التشبيه بالمفعول به . قال أبوحيان (٥) : ولا يقدح في ذلك كون الكلام هنا لا يتم (٦) بدونه ، وليس ذلك (٧) شأن الحال ، لأنه ليس بحال حقيقي ، بل مشبته (٨) بها والمشبته بالشيء لا يجري مجراه في جميع أحكامه ، ألا ترى أنه على قول البصريين لا يتم أيضاً بدونه . وليس ذلك شأن المفعول من حيث إنه (١) ليس بمفعول حقيقي ، بل مُشبّة به عندهم .

واستدل البصريون (١٠) بوقوعه (١١) معرفة (١٢) ، ومضمراً ، واسماً جامداً كالمفعول به ، ولا يكون شيء من ذلك حالاً ، ولا يقدح وقوع الجملة (١٣) والظروف موقعه لأنها قد تنصب على التشبيه بالمفعول به في نحو : قال : زيد عمرو منطلق ، ومررت بزيد .

وأ نكر السّهيلي دخولها على المبتدأ والخبر أصلاً . قال : بل هي بمنزلة : أعطيت في أنها استعملت مع (١٤) مفعولها ابتداء . قال: والذي حمل النحويين على ذلك أنهم



⁽١) أ: «فإذا » بالفاء.

⁽٣) ط فقط : ﴿ مُوضَعُ ﴾ بالضاد .

⁽٥) وقال أبو حيّان ، سقطت من ب ، ط.

⁽٧) و ذلك و سقطت من أ.

⁽٩) وإنه » سقطت من أ.

⁽١١) أ: « بوقوعها » .

⁽١٣) أ، ب: « الحمل » بالحاء ، تحريف .

⁽٢) ط فقط: والجملة ، .

⁽٤) «الثاني » سقطت من أ .

⁽٦) ط فقط: (لا يقوم).

⁽٨) أفقط: «يشبه» بالياء.

⁽١٠) ب: ﴿ واستدل البصريين ﴾ ، تحريف.

⁽١٢) ومعرفة وسقطت من أ.

⁽١٤) أ: وفي يمكان: ومع ي.

رأوا (۱) أن هذه الأفعال يجوز ألا تُذكر ، فَيُكون من مفعوليها مبتدأ وخبر (۲) ، قال : وهذا باطل بدليل أنك تقول : ظننت زيداً عمراً ، ولا (۳) يجوز أن تقول : زيد عمرو إلا على جهة التشبيه ، وأنت لم ترد ذلك مع ظننت ، إذ القصد أنلك ظننت زيداً عمراً نفسه ، لا شبع عمرو.

قال أبو حيّان : والصحيح قول النّحويين ، وليس دليلهم ما توهمته بل دليلهم رجوع المفعولين إلى المبتدأ والحبر إذا ألغيت هذه الأفعال .

[مسائل]:

(ص) : وتسدّ عنهما أنّ ومعمولاها ، وتقديممهما كمجرّدين . وثانيهما (٤) كخبركان .

(ش): فيه مسائل:

الأولى: تسدّ عن المفعولين في هذا الباب: أنّ المشددة، ومعمولاها نحو: ظننت أنّ زيداً قائم . « أعلم أنّ الله على كل شَيْءٍ قدير (٥) » . وإن كانت بتقدير اسم مفرد للطّول ، ولجريّان الحبر والمخسبر عنه بالذّ كر في الصّلة [١٥٢] ثم لا حذف فيه عند سيبويه .

وذهب الأخفش والمبرّد: إلى أن الحبر محذوف . والتقدير : أظن أنَّ^(١) زيداً قائم،



⁽١) ط: «أرادوا»، تحريف.

⁽٢) أ : « فيكون بين مفعوليها ابتداء » مكان : « فيكون من مفعوليها مبتدأ وخبر » ، تحريف. و في ب : « فيكون بين مفعوليها ابتداء وخبر » ، تحريف . و في ط : « من مفعولها» ، تحريف.

⁽٣) من قوله : « ولا يجوز » إلى قوله : «ظننت زيداً عمراً نفسه » سقط من أ ، ثم أعاد الساقط بعد قوله « لا شبه عمرو » .

⁽٤) أ: «وعانهما »مكان: «وثانيهما » ، تحريف.

⁽٥) البقرة ٢٥٩ . (٦) «أنّ » سقطت من ط .

ثابت ، أو مستقر. وكذا يسد عنهما «أن » وصلتها نحو: «أحسيب النباس أن يُتُورَكُوا (١) » لتضمين مُسند ومُسند إليه مصرح بهما في الصلة .

الثانية : حكم هذين المفعولين في التقديم والتأخير كما لوكانا (٢) قبل دخول هذه الأفعال . فالأصل تقديم المفعول الأول ، وتأخير الثاني ، ويجوز عكسه .

وقد يجب الأصل في نحو : ظننت زيداً صديقك . وقد يجب خلافه في نحو : مـــا ظننت زيداً إلا بخيلاً "(٢) . وأسباب الوجوب في الشّـقين (١) معروفة في (٥) باب الابتداء .

الثالثة : للمفعول الثاني هنا من الأقسام ، والأحوال ، ما لخبر كان (٦) وذلك معروف مماً هناك .

[حذف المفعولين أو أحدهما]

(ص) : ويجوز حذفهما لدليل لا أحدهما (٧) دونه وِفاقاً . ويجوز له في الأصحّ لا هما دونه ، وِفاقاً للأخفش والجَرْمي (٨) وجوّزه الأكثر مطلقاً. والأعلم في الظن ، لا العلم . وإدريس سماعاً في ظن ، وخال ، وحسب . فإن وقع محلهما ظرف ،أو ضمير ، أو إشارة لم يقتصر إن كان أحدهما ولا دليل ، لا إن لم يكنه .

(ش): الحذف لدليل يسمى: اختصاراً ، ولغير دليل يسمّى (١٠): اقتصاراً ، فحذف المفعولين هنا لدليل جائز وفاقاً (١٠) كقوله:

⁽٩) «يسمى » سقطت من ب .(١٠) «وفاقاً » سقطت من أ ، ب .



⁽۱) العنكبوت ٢ . (٢) ط فقط : «كان » بإسقاط ألف التثنية .

 ⁽٣) هكذا في النسخ الثلاث . والأسلوب يقتضي أن تكون العبارة : « ما ظننت بخيلاً إلا زيداً » كما يقول
 ابن مالك .

[•] وخبر المحصور قدّم أبدا كما لنا إلااتباع أحمدا •

⁽٤) أ: «البيتين » مكان: «الشقين » ، تحريف. وفي ب: «من الشعر معرفة » ، تحريف •

⁽٥) ط: «من »مكان: «في ».

⁽٦) في طجاءت العبارة على النحو التالي: «المفعول الثاني هنا من الأقسام والأحوال والخبر كان »، تحريف ظاهر

⁽٧) « لا أحدهما » سقطت من ط . و في ط : « بدليل » بالباء .(٨) ه و الجرمي » سقطت من أ .

وأما حذفهما ليغيّر دليل كاقتصارك على أظن^(٢) ، أو أعلم من : أظن أو أعلم زيداً منطلقاً دون قرينة ففيه مذاهب : أحدها : المنع مطلقاً وعليه الأخفش، والجرّمي. ونسبه ابن مالك لسيبويه ، وللمحققين ^(٣) كابن طاهروابن خرّوف ^(٤) ، والشّلوّبين لعدم الفائدة، إذ لا يخلو الإنسان من ظن مماً ، ولا عيلم ما فأشبه قولك : «النار حارة».

الثاني : الجواز مطلقاً ، وعليه أكثر النحويين ، منهم ابن السَّراج ، والسيِّرافي . وصحتَّحه ابنُ عُصفُور لوروده . قال سبحانه (٥) وتعالى : « أَعِنْدَه عِلْمُ الغيَّبِ فَهُو يَرَى (٦) » ، أي يعلم . وقال (٧) : « وَظَنَنْتُم ظَنَ السَّوء » (٨) . وحكى سيبويه : « من يَسَمْعُ يَخَلُ (٩) » ، أي يقع منه خينًلة ، وما ذُكر من عدم الفائدة ممنوع ، لحصولها بالإسناد إلى الفاعل .

الثالث: الجواز في ظن ، وما في معناها، دون علم وما في معناها. وعليه الأعلم. واستدل بحصول الفائدة في الأول (١٠) دون الثاني ، والإنسان (١١) قد يخلو من الظن ، فيفيد قوله: ظننت: أنه وقع منه ظن. ولا يخلو من علم إذ له أشياء يعلمها ضرورة كعلمه (١٢) أن الاثنين أكثر من الواحد، فلم يُفيد قوله: « علمت » شيئاً.

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٩١ ، وابن عقيل ١ : ١٥٤ والأشموني ٢ : ٣٥.

(۱۵ _ همع _ ۲)



⁽١) للكميت.

⁽٢) أ : بعد « أظن » زيادة كلمة : « وفاقاً » .

⁽٣) أ، ب: «والجمهور »مكان: «وللمحققين».

⁽٤) ب: « ابن حروف » بالحاء المهملة ، تحريف.

⁽٥) كلمة : «سبحانه » سقطت من أ ، ط . (٦) النَّجم : ٣٠.

⁽٧) بعد كلمة : «قال » زيادة كلمة : «وفاقاً » في ب . (٨) الفتح : ١٢.

⁽٩) هذا مثل . و المعنى : و من يسمع خيراً يحدث له ظن "» .

ومن قال : معناه : ﴿ يَخُلُّ مُسْمُوعُهُ صَادَقًا ﴾ فقد جعله من الحذف الاقتصاريُّ .

انظر : التصريح ١ : ٢٥٩ .

⁽١٠) العبارة في أ : ﴿ ويستدل لحصول في الأول ، ، تحريف .

⁽١١) في أ: وإن الإنسان » بزيادة : وإن » ، (١٢) « لعلمه » باللام .

وَرُد: بأنه يفيد وقوع عبِلْم ما لم يكن يَعَلْم .

الرابع: المنع قياساً ، والجواز في بعضها سماعاً. وعليه أبو العُمُلا (١) إدريس، فلا يتعدّى الحذف في: ظننت ، وخلت ، وحسبت لوروده فيها .

وأما حذف أحد المفعولين اقتصاراً فلا يجوز بلا خلاف ، لأن أصلهما المبتدأ والحبر ، وذلك غير جائز فيهما . وإما اختصاراً فيجوز نقله عن الجمهور . ومنعه طائفة منهم ابن الحاجب. وصحتحه ابن عنصفور ، وأبو إسحاق بن مناكون(٢) كالاقتصار ، وقياساً على باب كان .

وفرق الحمهور بأن مرفوع كان كالفاعل (٣) . وخبرها كالحدث لها فصار عوضاً عنه ، فلذلك امتنع الحذف هناك بخلاف هنا . وقد ورد السماع هنا بالحذف قال :

٩٩٥ ـ ولقد نزلْتِ فلا تَطْنُنِي غَيْرُه مِنِيٍّ بمنزلة المُحبِّ المُكْـرمِ (١)

أي واقعاً ، أو حقاً .

وعلّل بعضهم المنع بأنهما متلازمان لافتقار (٥) كُلِّ منهما إلى صاحبه، إذ هما مبتدأ وخبر في الأصل ، فلم يجز حذف أحدهما دون الآخر . وفرّق بينهما وبين المبتدأ والحبر حيث يجوز حذف أحدهما بأنه لا يؤدي فيهما إلى لَبْس ، وهنا يؤدي إلى التباس ما يتعدّى منهما (٦) إلى اثنين بما يتعدّى إلى واحد .

فإن وقع موقع المفعولين ظرف نحو: ظننت عندك ، أو مجرور نحو: ظننت لك . أو ضمير نحو: ظننت لك أحدهما أو ضمير نحو: ظننته أو إشارة نحو: ظننت ذلك امتنع الاقتصار عليه ، إن كان أحدهما ولم يعلم المحذوف ، ليما تـَـقرّر من أن (٧) حذف أحدهما اقتصاراً ممنوع .



⁽١) هو إدريس بن محمد بن موسى الأنصاري القرطبي . أبو العُلا بضم "العين مات ٩٤٧ .

 ⁽٢) ابراهيم بن محمد بن منذر بن سعيد بن مئلكون الحضرمي أبو إسحاق . مات ٥٨٤ .
 وفي حاشية الصبان ٢ : ٣٥ : ضبطه بعضهم بضم الميم .

⁽٣) أ : (كالفعل ،، تحريف . (٤) من معلقة عنترة المشهورة .

 ⁽٥) أفقط: «لاستناد» موضع: «لافتقار».
 (٦) ط: «منها»، تحريف.

⁽٧) «أن » سقطت من أ.

وإن لم يكن أحدهما بأن أريد بالظرف: مكان حصول الظن "، وتلك (۱) العلمة ، وبالضمير: ضمير المصدر ، والإشارة إليه . أو كان أحدهما ، وعلم المحذوف جاز الاقتصار [١٥٤] عليه . ويكون الضمير (۲) حُذرف للعلم به .

[الإلغاء]

(ص): وخص متصرّف (٣) القلبيّ بالإلغاء آخراً، ووسطاً. والأكثر يخيتر. (٤) وهو أولى آخراً. وفي الوسط خُلُف، لا مقدّماً خلافاً للكوفية والأخفش. وينوي الشأن في موهمه. ويجوز بضعف بعد معمول. فعلى (٥) الأصحّ يجوز: ظننت يقوم (١) زيداً. ونعم الرجل زيداً. وآكلا زيداً طعامك.

وقد يقع ملغى بين مَعْمُولَيَ^(٧) إنّ، وعطفين ، وسوف . ولا يجب إلغاء^(٨) ما بين الفعل ومرفوعه خلافاً للكوفية . وتوكيد مُلنْغَى بمصدر نصب قبيح. ومضاف لياء ^(١) ضعيف . وفوقه ضمير ، فإشارة .

وتؤكد جملة بمصدر الفعل بدلاً من لفظه منصوباً ، فلا يقد م خلافاً لقوم ، فعلى الأصح لا يعمل . وكذا على الآخر عند أكثرهم .

وثالثها : يقدم (١٠٠ ويعمل مع متى . فإن جعلت خبره رفع ، وعَميل حَتُّماً .

(ش): يختص المتصرّف من الأفعال القلبيّة ، وهو ما عدا (١١): هب ، وتعلّم من الأنواع الثلاثة بالإلغاء. وهو: ترك العمل لغير مانع لفظا أو مـَحـَلاً (١٢).

المسترفع بهميل

⁽۱) ب: «ويلك» بالياء، تحريف. (۲) ط فقط: «الآخر» مكان: «الضمير».

 ⁽٣) أ: «مصرف».
 (٤) ط: «بخبر» بالباء، تحريف.

⁽٥) أ : « فعل » مكان : « فعلي » ، تحريف . (٦) ب : « تقوم » بالتاء ، تحريف .

⁽V) ط: « بعد معمول » ، تحريف . (A) ط: « إلعاء » بالعين المهملة . تحريف .

⁽٩) أ : «ومضاف الياء». (١٠) أ : « يقوم » بالواو ، تحريف .

وقد سقطت من ط كلمة : «يقوم » ومكانها بياض ، وبعد البياض : «تعمل » بالتاء وإسقاط الواو (١١) ب : «ما بمنا » مكان : «ماعدا » ، تحريف .

⁽١٢) أ ، ب : « لفظآ ومحلاً » بالو او العاطفة .

وإنما يجوز إذا تأخر الفعل عن المفعولين نحو: زيد قائم ظننت. أو توسط بينهما نحو: زيد ظننت قائم ، لضعفه (۱) حينئذ بتقدم المعمول عليه (۲) كما هو شأن العامل إذا تأخر.

والجمهور : أنه على سبيل التخيّير لا اللزوم ، فلك الإلغاء والإعمال .

و ذهب الأخفش : إلى أنه على سبيل اللزوم . واختاره ^(٣) ابن أبي الرّبيع .

فإن بدأت التحبر (٤) بالشك أَعْمَلْت على كل حال. وإن بدأت وأنت تريد اليقين، ثم أدركك الشّك رفعت بكل حال.

وعلى الأول فالإلغاء للتأخير أولى من إعماله (٥) . وفي (١) المتوسط خلاف : قيل (٧) : إعماله أولى (٨) ، لأن الفعل أقوى من الابتسداء ، إذ (٩) هو عامل لفظي . وقيل : هما سواء ، لأنه عادل قوته تأخيره ، فضعف لذلك . فقاومه الابتداء بالتقديم .

ومن شواهد إلغاء المتأخر (١٠) قوله :

• هُمَا سَيِّدَانا يَزْعُمان وإنَّما (١١) •

والمتوسّط قوله :

(١) ط فقط: « لضعفها » ، وفي أ : « لضعة » بإسقاط الفاء ، تحريف .



 ⁽۲) كلمة : «عليه » سقطت من ط .
 (۳) ط فقط : «و اختاره عليه » بزيادة : «عليه » .

⁽٤) ب : « لتخيير » بياءين . تحريف .

 ⁽٥) العبارة في أ : « فالفاء الأول أولى من إعماله » ، تحريف .
 و في ط : لا فإلغاء المتأخر » .

⁽٦) أ : « دون » مكان : « في » . (٧) « قيل » سقطت من أ .

⁽٨) كلمة : «أولى » سقطت من أ . (٩) كلمة : «إذ » سقطت من ط . و بعدها «و هو » بالواو

[.] (١٠) في ب : « ومن شواهدها الإلغاء المتأخّر ». تحريف.

⁽۱۱) لأبي أسيده . وعجزه :

[«] يَسُودَ انِنَا إِن ايْسَرَتْ غَنَمَاهُمَا «

وفي ب : «سيدنان» مكان : «سيدانا » ، تحريف .

من شواهد : أو ضح المسالك رقم ١٨٦ ، وانظر هامش الحيوان ٦ : ٦٠ .

« وفي الأراجيز خلَّتُ اللُّومُ والفَشَلُ (١) .

أمّا إذا تصدّر الفعل ، فلا يجوز فيه ^(۲) الإلغاء عند البصريين . وجوّزه الكوفيون والاخفش . وأجازه ابن الطّراوة ، إلاّ أن الاعمال عنده أحسن . واستدلوا بقوله :

ه - " أنّي رأيت ملاك الشّيمة الأدب (") "

وقوله :

ه وما إخال لد يَنْنَا مِنْكِ تَنْويلِ أَنْ م

وقوله :

« وإخال إنّي لاَحيّق مُسْتَتْبِعُ (°) « وإخال إنّي لاَحيّق مُسْتَتْبِعُ (°) «

بالكسر.

والبصريون خرّجوا ذلك على تقدير ضمير الشأن ، لأنه أولى من إلغاء العمل بالكليّة ويتفرّع على الخلاف (٦) المذكور مسائل :

(١) للعين المنقري يهجو العجاج كما في الدرر ١ : ١٣٥ ، وصدره :

أبا الأراجيز يَائِنَ اللَّوْمِ تُــوعِــدُنــي *

ونسبه في اللسان : (خيــَل) إلى جرير : وروايته : « الخور » مكان : « الفشل » .

(٢) كلمة: «فيه» سقطت من أ، ط.

ر) (٣) نسب إلى بعض الفزاريين . وصدره :

. كَذَاكَ أُدِّ بنتُ حَيى صَار مِن ْ خُلُفِي ه

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٨٩ ، وابن عقيل ١ : ١٥٢ ، والأشموني ٢ : ٢٩ .

(٤) لكعب بن زهير . وصدره :

. أَرْجُو وآمُلُ أَنْ تَدَّنُو مُودَّتُهَا .

وفي ب : «وما أخاك » مكان : «وما إخال »، تحريف .

من شواهد الأشموني ٢ : ٢٩ .

(ه) لأبي ذَوْيب الهذلي. وصدره:

. فِلَبِيْتُ بَعْدَهُم بِعَيْش ِنَاصِبِ .

ديوان الهذليين ۲ ، وروايته : « فغبرت » مكان : « فلبثت » .

وانظر المغني ١ : ١٩١ . وقد سقطت كلمة : «وإخال » من ب .

(٦) كلمة: « الحلاف » سقطت من أ.



[مسائل] :

أحدها : نحو^(۱) : ظننت يقوم زيداً ، وظننت قام زيداً ^(۲) ، فعند الكوفيين والأخفش ، لا يجوز نصب زيد ، وعند البصريين يجوز ، لأن النية بالفعل التأخير .

الثانية : أظن نعم الرجل زيداً . يجوز نصبه عند البصريين دون الكوفيين .

الثالثة : أَظَنَ آكلاً زيداً طعامك . يجوز على قول البصريين دون الكوفيين ، فإن تقدم الفعل على المفعولين ، ولكنه (٣) تـقـد معمول جاز الإلغاء بضعف نحو : متى ظننت زيد قائم ٣٠ .

وقد يقع الملغي بين معموليُّ إنَّ كقوله :

وبين معطوف ومعطوف عليه كقوله :

وبين سوف ومصحوبها كقوله :

فإن وقع بين الفعل ومرفوعه نحو: قام (٧) أظن زيد ، ويقوم أظن زيد ، فإلالغاء جائز عند البصريين ، واجب عند الكوفيين . ويؤيد البصريين قوله (٨) :

• شجاك أظن رَبْع الظاعنينا (١) •

(٦) لزهير . وعجزه :

. أَقُومُ آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاءُ .

الديوان ٢ : ١والمغني ١ : ٤٠ ، ١٢٣ ، ٢ : ٥٣ .

(٧) في ط: « قائم » مكان : « قام» .
 (٨) كلمة : « قوله » سقطت من أ .

(٩) قائله مجهول. وعجزه:

• فلم تَعْبَأُ بعَدُلُ العَاذِلِينَا •

من شواهد الأشموني ٢ : ٧٨ .



⁽١) كلمة : «نحو » سقطت من أ . (٢) ط : « وظننت قام زيد » يرفع « زيد » .

 ⁽٣) ب فقط: «ولكن».
 (٤) من الشواهد التي أغفلها صاحب الدرر.

⁽٥) قائله مجهول ، وصدره كما في الدرر ١ : ١٣٦ .

فما جنّة الفيردوس أقبلت تبتغي .

روي برفع « ربع » ونصبه:

قال أبو حيّان : والذي يقتضيه القياس أنه لا يجوز إلا الإلغاء ، لأن الإعمال مترتّب على كون الجزأين كانا مبتدأ وخبراً ، وليسا هنا كذلك ، وإلا لأدى إلى تقديم الحبر والفعل (١) على المبتدأ .

ويقبح توكيد المُلْغَى بمصدر منصوب نحو: زيد ظننت ظنّاً منطلق"، لأن العرب تقيم المصدر إذا توسط مقام الفعل ، وتحذفه ، فكان كالجمع (٢) بين العوض والمعوض عنه (٣) ، ولا يجوز الجمع بين العوض والمعوض (٤) .

ويضعف توكيده بمصدر مضاف للياء نحو: زيد (٥) ظننت ظَنَنِّي قَاثُمُّ ، وبضمير أُقُلُّ ضعفاً نحو: زيد ظننته (٦) منطلق .

أمّا ضعفه فإجراء له مجرى المصدر الصّريح ، وأمّا كونه أقلّ ضعفاً منه فلأن^(٧) المجعول عوضاً إنما هو المصدر لا ضميره .

ومثاه توكيده باسم إشارة (٨) نحو : زيد ظننت ذاك منطلق .

قال أبو حيّان : واتّفقوا على أنه أحسن من المصدر ، واختلفوا ، هل هو أحسن من المضمير أو الضمير يُتُوَهّم (١) من الضمير أو الضمير يُتُوهّم (١) منه رجوعه إلى زيد .

ووجه الثاني: أن اسم الإشارة ظاهر منفصل ، فهو أشبه بلفظ المصدر .

وتؤكد الجملة بمصدر (١٠) الفعل بدلاً من لفظه منصوباً نحو : زيد منطلق ظنــّك،

⁽١) أ : «والفعل» ، ب : « لفعل» ، ط : « الحبر الفعلى» . وقد اخترت عبارة أ لوضوحها .

⁽٢) أ ، ب : « لا يجمع » مكان : « كالجمع » ، تحريف .

⁽٣) « بين العوض و المعوض عنه » سقطت من ط .

⁽٤) « ولا يجوز الجمع بين العوض والمعوّض عنه » سقطت من أ ، ب .

⁽٥) كلمة : «زيد» سقطت من ط . (٦) أ : «ظننتك» .

⁽٧) ط: « فلان » تحريف .(٨) أ: « الإشارة » بالتعريف .

⁽٩) في ب : «وجه الضمير أن الأول » ، تحريف . (١٠) أ : « المصدر » بالتعريف .

أي (١) : ظنك زيد منطلق (٢) ، ناب: « ظنك » مناب: « ظننت »، ونصب نصب المصدر المؤكد للجُمُ لَل (٣) ، فلا يجوز تقديمه عند الجمهور ، كما لا يقد م حقاً من قولك: زيد قائم (٤) حقاً ، لأن شأن المؤكد التأخير .

وجوز قوم منهم الأخفش: تقديمه . فعلى الأول : لا يجوز إعْمَا لُهُ وفاقاً ، لأنه لو عمل لاستحق (٥) التقديم لكونه عاملاً ، والتأخير لكونه ، مؤكّداً . واستحقاق شيء واحد تقديماً وتأخيراً في حال واحد منحال .

واختلف مجيزو التقديم في إعماله، فأكثرهم على المنع لو عمل لأنه لو لم يعمل لم يكن على الفعل المحذوف دليل. ومنهم من أجاز فيقال: ظنك زيداً قائماً.

وفي التقديم قول ثالث: أنه يجوز مع « متى » نحو: متى ظنتك زيداً ذاهباً؟ قياساً على: متى تظن زيداً ذاهباً ؟ (٢). قال أبو حيان: من أجاز (٧) الإعمال في: ظنك زيداً قائماً كان عنده هنا أجْوز (٨) ، لأن أدوات الاستفهام طالبة للفعل، فجاز إضمار الفعل بعدها كذلك (٩) .

وممن ذهب إلى إجازة الإعمال هنا ، ومنعه في : ظنك زيداً قائماً، أين عصفور.

فإن جعلت: « متى » خبر الظن رفع ، وعمل وجوباً نحو: متى ظنّلُ زيداً قائماً ؟ لأنه حينئذ ليس بمصدر مؤكد ، ولا بدل من اللفظ بالفعل ، وإنما هو مقدر بحرف مصدريّ والفعل .

[التعليق]

(ص): وخص أيضاً بالتّعليق. وهو عمله معنى لا لفظاً في ذي استفهام أو مضاف

 ⁽٨) أ: «كان عندها لا يجوز».
 (٩) أ، ط: «لذلك» مكان: «كذلك».



⁽١) في ط : «أي » مكان : «أو » .

 ⁽٢) أ ، ب : « أو زيد ظنك منطلق » تحريف ، لأن الظن ليس مؤكداً للجملة في هذه الحالة. والمختار عبارة ط .

⁽٣) ب: «للحمل » بالحاء، تحريف. (٤) «زيد قائم » سقطت من أ.

⁽٥) ب : « لااستحق » بزيادة ألف ، تحريف .

⁽٦) في ط: «حتى ظنك زيد ذاهب»، بالرفع، تحريف. (٧) «من أجاز» سقطت من أ.

له ، أو تال (۱) « ما » ، أو «إن» النافية ، او لام ابتداء . قال ابن مالك : أو قسَم ، أو «لو» ، وابن السراج أو « لا » ، وأبو علي (۲) : أو « لعل » . وأنكر ثعلب (۱) تعليق الظن ، وقيل : القسم مقدر فيها معلق (۱) . وقيل في إن ، ولا . وقيل : هو وجوابه المعمول . وقيل : يجوز العمل مع « ما » . واختلف هل يختص بالتميمية ؟ .

(ش): يختص أيضا المتصرّف من الأفعال القلبّية بالتعليق، وهو: ترك العمل في اللفظ، لا في التقدير لمانع، ولهذا يعطفعلى الجملة المعلّقة بالنصب، لأن محلها نصب.

والمانع (٥) كون أحد المفعولين اسم استفهام نحو: علمت أيسهم قام. « لينعلم أي الحيز بين أحصى (١)». أو (٧) مضافاً إليه نحو: علمت أبو من زيد ؟ أومدخولا (٨) له نحو: علمت أزيد قائم أم عمرو؟ أو مدخولا له « ما » النافية نحو: « وظنّوا ما لهم من متحيص (١) ». « لقد علمت ما هو لا علم ين متحيص (١) ». أو لإن النافية نحو: « وتطنّون إن لبيئتُم إلا قليلا (١١) ». أو للام الابتداء نحو: « ولقد علموا لمن اشتراه و (١١) ».

ووجه المنع في الجميع أنْ (١٣) لها الصدر ، فلايعمل ما قبلها فيما بعدها .

وعد ابن مالك من المعلّقات (١٤) لام القسم كقوله :

قال أبو حيّان: ولم يذكرها أكثر أصحابنا ، بل صرح ابن الدّهّان في « الغرّة »:

(١) أ، ب: «أو تالي ما». (٢) أ، ب: « الفارسي » .

(٣) أ: «لقلب » باللام والقاف ، تحريف .
 (٤) أ: «يعلق » بالياء .

(٥) أ : «والمدافع » ، تحريف . (٦) الكهف ١٢ .

(٧) أ : «أم» مكان : «أو».(٨) أ : «ومدخولاً » بالواو .

(٩) فصّلت ٤٨. (١٠) الأنبياء ٦٥.

(١١) الإسراء ٥٢ . (١٢) البقرة ١٠٢ . (١٣) أ : «أن » بإسقاط اللام .

(١٤) ط فقط: «المتعلّقات».

(١٥) من معلقة لبيد . وعجزه :

إن المنايا لاتطيش سهامها

من شواهد : سيبويه ١ : ٤٥٦ ، الخزانة ٤ : ١٣ ، الأشموني ٢ : ٣٠ .



بأنَّها لا تُعلَّق. وعدَّ ابن مالك أيضاً : « لو » كقوله :

٦٠٢ – وقد عليم الأقنوامُ لوأن حَاتَيِماً ﴿ أَرَادُ ثَمَرَاءُ المَالِ كَانَ لَسِهُ وَفَرُ (١)

وعد ابن السراج فيها «لا» النافية . وذكرها النّحاس^(۲) نحو : أظن لايقوم زيد . قال أبو حيان : ولم يذكرها أصحابنا .

وعد أبو علي الفارسي منها: « لعل » نحو: « وَمَا يُدُرِيكَ لَعَلَمُ يُزَكّى (٣) »، « وَمَا يُدُرِيكَ لَعَلَ الْأَنَهُ أَيَزَكّى (٣) »، « وَمَا يُدُرِيكَ لَعَلَ السّاعَةَ قَرِيبٌ (١٠) » . ووافقه أبوحيان ، لأنه (٥) مثل الاستفهام في أنه غير خبر ، وأن ما بعده منقطع مما قبله ولايعمل فيه .

وذهب ثعلب والمبرّد ، وابن كيّسان : إلى أنه لا يعلق من الأفعال إلاّ ماكان بمعنى العلم . وأمّا الظنّ ونحوه فلا يعلّق ، ورجّحه (١) الشّلَوّبين ، ووجّهه وريس (٧) بأنّ آلة التعليق في الأصل حرف الاستفهام وحرف التأكيد . أمّا التحقيق فلا يكون بعد الظن ، لأنه نقيضه (٨) . وأمّا الاستفهام فتردّد ، والظّن أيضا تردّد ، فلا يدخل على مثله .

وذهب بعضهم : إلى أن القسم مقدر بعــد هذه الأفعال مع (٩) جميع المعلـقــات المذكورة ، وأنه هو المعلـّق ، لاهي .

وقوم : إلى أنه مقدر في « إن _» و « لا _» . وقوم : إلى أن ^(١٠) القسم المضمر وجوابه في موضع ^(١١) معمول الفعل .



⁽١) لحاتم الطآئي من رائيته المشهورة:

من شواهد : شذور الذهب ٣٦٦ ، والأشموني ٢ : ٣١ . وفي ط : « راد » تحريف .

⁽٢) أحمد بن محمد بن إسماعيل المعروف بالنحاس .

من مصنفاته : معاني القرآن ــ إعراب القرآن ، وقد تناولتهما بالدراسة في كتابي : « القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية » ص ٢٦٠ ، ٢٧٨ . هذا وتوفي النحاس ٣٣٨ .

 ⁽٣) عبس ٣. (٤) الشورى ١٧. (٥) كلمة: « لأنه » سقطت من ب .

⁽٦) أ : «وجهه » مكان : «ورجّحه » . وفي ط : «ورحجه » بتقديم الحاء تحريف

⁽٧) سبق ذكره ٢: ٢٢٦ . (٨) ب ، ط : « يقتضيه » بالياء والقاف والتاء ، تحريف .

⁽٩) ط فقط: «من» مكان: «مع»، تحريف.

وذهب بعضهم: إلى أنه يجوز الإعمال مع « ما » نحو: علمت زيداً ما أبوه قائم (١). ثم قيل: هذا خاص بالتسميميَّة، لأن الحجازيّة كالفعل، والفعل لا يدخل على الفعل. فلا يقال: علمت ليس زيداً قائماً. وقيل: عام فيهما (١) لأنها ليست بفعل.

[مسائل] :

(ص): وألحق مع استفهام: أبصر ، وتفكّر ، وسأل . قال قوم: ونظر ، وابن مالك : ونسي وما قاربها ، لا غيرها خلافاً ليونس . ونتَصْبُ : علمت زيداً أبو من هو ؟ أرجح . وأوجبه ابن كيسان . ويجب على الأصح بعد أرأيت بمعنى : أخبرني [١٥٥] ، ولذي استفهام معها ما له دونها . ثم المعلّق إن تعدّى (٣) لاثنين ، فالجملة مسد هما (١٠) . والثانسي إن ذكر الأول ، أو بحرف ، فنصب بإسقاطه ، أو لواحد ، فهي هو . فإن ذكر فبدل كُلّ . وقيل : اشتمال . وقيل : حال . وقيل : ثان على تضمينه .

(ش) : فيه مسائل :

الأولى : ألحق بالأفعال المذكورة (٥) في التعليق لكن مع الاستفهام خاصّة : « أبصر » نحو : « فَسَتُبُـْصِرُ وَيُبُـْصِرُون بأيـِّكُم المفْتُـون (٦) » ، و « تفكّر » ، كقوله :

م عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ مَعْ اللَّهُ مَالَّهُ اللَّهُ مَا مَا مَا مَا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

و « سأل » نحو : « يَـــــألون أَيّــانَ يَــَوْمُ اللّـــِّين (^^) » .

(٨) الذاريات ١٢.



⁽١) هكذا في النسخ الثلاث . وفي هامش أكتب الناسخ : « لعله : علمت ما زيداً أبوه قائم » .

⁽٢) «فيهما» سقطت من ط.

⁽٣) أ : « إلى اثنين » بوضع « إلى » موضع : الام الجر .

⁽٤) أ: «مسدّها»، تحريف. (٥) ط: «المدكورة» بالدال المهملة. تحريف.

⁽٦) القلم ه ، ٦. (٧) قائله مجهول . وصدره :

وحُزُق إذًا ما النّقومُ أبندوا فكاهة »

انظر الدرر ١ : ١٣٧ .

يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبَلِ كَيَـْفَ خُلُـقِيَتُ (١) ». قال ابن الزّبير (٢): ولم يذهب أحد إلى تعليقها سوى المذكورين(٢).

وزاد ابن مالك : نسي كقوله :

، ومَن أَنْتُم ُ إِنَّا نَسِينا مَن انْتُـم ُ اللَّهِ عَن انْتُـم ﴿ اللَّهِ عَن انْتُـم ﴿ اللَّهِ عَالَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ

ونازعه أبو حيان : بأن « مَن ْ » في البيت ^(ه) يحتمل المَوْصوليّة وحذف العائد، أي : من هم أنتم ؟

وزاد ابن مالك أيضاً: ما قارب المذكورات من الأفعال التي لها تعلّق بفعل القلب نحو: أما ترى أيبرق هنا ؟ على أن رأى بصرية. « وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُ هُو (١)»، لأن استنبأ بمعنى استعلم، فهي طلب للعلم. « لييبَلُوكُم أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَـلًا(٧)».

ونازعه أبوحيّان: بأن (رأى) في (^(۱) الأول علمية، (وأيكم) في ^(۱) الأخير موصولة، حذف صدر صلتها، فبنيت وهي بدل من ضمير الخطاب بدل بعض.

وأجاز يونس: تعليق كل فعل غير ما ذكر . وخرج عليه ، « ثُـم ّ لـَنـَنْزِعَن ّ من كُـل ً شيعة أيـّهم أشـَـد الله . والجمهور لم يوافقوه على ذلك .

الثانية : إذا تقدم على الاستفهام أحد المفعولين نحو : علمت زيداً أبو من هو ؟ جاز نصبه بالاتتّفاق ، لأن العامل مسلّط عليه ، ولا مانع من (١١) العمل .

المسترفع بهميل

⁽١) الغاشية ١٧.

⁽٢) لعله : على بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي ، أبو الحسن المعروف بابن الكوفي. مين أجل أصحاب ثعلب مات ٣٤٨ .

⁽٣) ط: « المدكورين » بالدال المهملة . تحريف .

⁽٤) لزياد الأعجم. وعجزه: كما في الدرر ١ : ١٣٧ .

وريح لكُم من أي ربح الأعاصير

⁽٥) ب : « بأن البيت » بإسقاط : « من » . أ : « بأن النعت في البيت » يوضع النعت موضع « من » . ط : « بأن ما » في البيت . كله تحريف . وصوابه ما ذكرت .

 ⁽٦) يونس ٣٥ . و في ب : « و يستغنونه أحق » ، تحريف .

⁽٨) ط: «من » مكان: «في ».(٩) ط: «من » مكان «في ».

واختلفوا في رفعه: فأجازه سيبويه ، وإن كان المختار عنده النصب ، لأنه من حيث المعنى مستفهم (۱) عنه، إذ المعنى: علمت أبو من زيد ؟ وهو نظير قولك: إن أحد " إلا يقول ذلك، ألا ترى أنّ ، «أحداً »إنما يقع بعد نفي ، لكنه (۲) لما كان ضميره قد نفي عنه الفعل ، وهو وضميره واحد صار كأن النفي دخل عليه . ومنعه (۳) ابن كيسان لظاهر (٤) مباشرة الفعل . ورَدُد بالسماع ، قال :

م. عند من من من من الله من من الله من

الثالثة : يجب النصب بعد: «أرأيت (٢)» بمعنى : أخبيرني (٧) نحو: أرأيتك زيداً أبو من هو ؟ لأنها في معنى هو ؟ ولا يجوز التعليق فيرفع (٨) كما جاز في : علمت زيداً أبو من هو ؟ لأنها في معنى أخبير في ، وأخبرني لا تعلّق . هذا مذهب سيبويه .

ونازعه كثيرون . وقالوا : كثيراً ما تعلّق : « أرأيت » . قال تعالى : « قــــل أرآيتكُم ْ إِنْ أَتَاكُم ْ عذابُ الله أَوْ أَتَتْكُم ُ السّاعَة ُ أَغَيْرَ الله تَدْعُونَ (١٠ » . « أَرَأَيْتَ إِنْ كَذّب وتولّى . أَلَم ْ يَعْلَم ْ بأن الله يَرى (١٠) » ، في آيات أخر . وأجيب بأنه حذف فيها المفعول اختصاراً ، أي أرأيتكم عَذَابَكُم ؟

وقال أبو حيّان: هي من باب التنازع ، فإن «أرأيت» ، و فعل الشرط تنازعا (١١) الاسم (١٢) بعده ، فأعمل الثاني ، وحذف (١٣) من الأول ، لأنه منصوب ، أي: أرأيتكموه (١٤) ، أي العذاب . ويضمر في : أرأيت معمول فعل الشرط الذي يمكن تسليط « أرأيت » عليه .

الرابعة : للاسم (١٥) المستفهم به ، والمضاف إليه مما بعدهما ما لهما دون الأفعال المذكورة، فلا تؤثر فيه «ظننت» وأخواته ، بل يبقى على حاله من الإعراب . فإن كان

⁽١) ب فقط: «يستفهم » بالياء. (٢) أ ، ب: «لكن » بحذف الضمير.

⁽٣) ط فقط : « ومنع » .(٤) كلمة : « لظاهر » سقطت من ط ، وفي أ : « وظاهر » .

⁽٥) قائله مجهول كما في الدرر ١ : ١٣٧ وفي أ : «أنيتك» مكان: «أيشتد» وفي ب: «أيستد » بالسين تحريف

ر؟) في ط فقط : «رأيت» بإسقاط الهمزة من أوله . (٧) ب فقط : « أخبر » .

⁽٨) أ، ب : « فرفع » . (٩) الأنعام ٤٠ .

⁽۱۱) ط: «تنارعا» بالراء. تحریف

⁽١٣) أ، ب : ﴿ وحذفا ﴾ بألف التثنية ، تحريف .

⁽١٥) ط: « الاسم » بإسقاط لام الحر ، تحريف.

^{. (}۱۰) العلق ۱۳ ، ۱۶ .

⁽١٢) ط : « لاسم » باللام دون : الألف .

⁽١٤) أ، ط: «أريتكموه».

المرفع بهميل

مرفوعاً على الابتداء بقي كذلك . وإن كان مفعولاً به بقي مفعولاً به ، أو مصدراً ، أو ظرفاً ، أو حالاً بقي كذلك . مثالها : علمت أيُّ النّاس صديقك ؛ وأَيتهم ضَرَبْت ؛ وأيّ قام قمت ؛ ومتى قام زيد ؛ وكيف ضربت زيداً ؛

الخامسة: الجملة بعد المعلّق في هذا الباب في موضع المفعولين سادّة مسدّهما (١). فإن كان التعليق بعد استيفاء المفعول الأول كما في : علمت زيداً أبومَن هُوَ؟ فهي (١) في موضع المفعول الثاني .

وأماً في غيرَ هذا الباب ، فإن كان ^(٣) الفعل مما يتعدّى بحرف الجر ، فالجملة في موضع نصب بإسقاطه نحو : فكرت أهذا ^(٤) صحيح أم لا؟ .

وجعل ابن مالك منه : « فَانْيَنْظُرُ أَيُّهَا أَزْكَنَى طَعَاماً (°) ، أي: «إلى » .

وإن كان مما يتعدّى لواحد فهي في موضعه نحو: عرفت أيهم زيد؟ فإن كان مفعوله مذكوراً نحو: عرفت زيداً أبو من هو؟ فالجملة (١) بدل منه ، هذا ما اختاره السيرافي وابن مالك . ثم قال ابن عصفور: هي (٧) بدل كلّ من كلّ على حذف مضاف. والتقدير: عرفت قصة زيد، أو أمر (٨) زيد أبو من هو؟ واحتيج إلى هذا التقدير لتكون الجملة هي المبدل (٩) منه في المعنى.

وقال ابن الصائغ (١٠٠ : هي (١١٠ بدل الاشتمال ، ولا حاجة إلى [١٥٦] تقدير . وذهب المبرّد ، والأعلم ، وابن خروف وغير هم : إلى أنّ الجملة في موضــع



⁽١) ط: «مسدّها» بإسقاط ضمير التثنية ، تحريف.

 ⁽۲) أ: «كانت » مكان: «فهي » ، تحريف .
 (۳) كلمة: «كان » سقطت من أ .

⁽٤) ب: « ان » مكان: «أهذا » ، تحريف . (٥) الكهف ١٩ .

⁽٦) « فالجملة » سقطت من ب . (٧) « هي » سقطت من أ .

⁽A) أ : «أو أبو زيد» مكان : «أو أمر » ، تحريف .

⁽٩) أ : (لتكون الجملة بدل منه » وبرفع كلمة : (بدل » ، تحريف .

⁽١٠) ب فقط ابن الضائع وقد ترجم له ٢ : ٩٤ وابن الصائغ ترجم ٢:٣٦.

⁽۱۱) أ: « في » مكان : « هي » ، تحريف .

نصب ^(۱) على الحال .

وذهب الفارسيّ : إلى أنها في موضع المفعول الثـــاني لعرفت على تضمّنه (٢) معنى : علمت . واختاره أبوحيّان .

[إعمال المتصرّف من الأفعال في ضميرين]

(ص): وخص "أيضاً ، ورأى بصرية ، وحُلْميّة بجواز كون فاعلها ومفعولها ضميرين متسطين ، متسحد كي معنى ". والأكثر منع «نفس» مكانه. وقد يشاركها عدم ، وفقد (٣) ، ووجد . ويمنع مطلقاً ، إن (٤) أضمر فاعل متسطلاً ، وفسسر بمفعول . ويجوز بمضاف إليه خلافاً للأخفش. وجوّزه الكسائي إن أبرز .

(ش): يختص أيضاً المتصرف (°) من الأفعال القلبية بجواز إعماله (۲) في ضميرين متصلين لمسمتى واحد، أحدهما (۷): فاعلاً والآخر مفعولاً نحو: ظننتني خارجاً، وأنت ظننتك خارجاً، وزيد ظننته (۸) خارجاً. قال تعالى: «أن رآه استغنى (۹) »، وقال الشاعر:

٠٠٦ _ • وخلتني لي اسم (١٠) .

وقال:

• وكنت إخالني لا أجزع (١١) •

فَحَمَلْتُهُ الله وحَفَرْتُ عندك قَبَرْهَا ﴿جَزَعَا ، وكنت إِخَالُنْنِي لا أَجْدزَعُ الظر الدرر ١ : ١٣٧ وفي ط : « الأجرع » تحريف .



⁽۱) كلمة: « نصب » سقطت من ب . (۲) أ، ب : « تضمينه » .

⁽٣) في ط: بعد قوله: «عدم»: «وأيضاً المتصرِّف من فقد». بزيادة: «وأيضاً المتصرف من».

⁽٤) ط: «فإن» بالفاء.

 ⁽٥) «أيضاً المتصرّف من » سقط من ط في هذا الموضع وزيد في غــير موضعه انظر رقم ٣. وفي ط
 « تختص » بالتاء

⁽٦) ط فقط: « إعمالها » . (٧) كلمة: « أحدهما » سقطت من ط .

⁽A) ب، ط: «ظنّه». (۹) العلق ٧.

⁽١٠) قطعة من بيت للنمر بن تولب ، سبق ذكره رقم ٥٨٥ .

⁽١١) قطعة من بيت ، نسبه أبو حيّان إلى مويلك المرزوم وهو بتمامه .

وقال :

• قد كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدِ (١) • قد كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدِ (١) •

وقال :

• وحنث وما حسيبتك أن تحيينا (٢) •

وقال:

- 71.

* وخاله مصاباً (٣) *

وهل يجوز وضع «نفس» مكان الضمير الأول نحو : ظننت نفسي عالمة "(¹⁾ ؟خلاف⁽⁰⁾. قال ابن كيسان : نعم . والأكثرون : لا . ولا يجوز ما ذكر في ساثر الأفعال . لا يقال : ضربتني ، ولا ضربتك ، ولا زيد ضربته ⁽¹⁾ بالاتفاق .

وعلله سيبويه بالاستغناء عنه بالنفس نحو: « قَـالَ رَبِّ إِنِي ظَـَلَـمْتُ نَـفْسِي (٧) » . وقال المبرّد: لئلا (٨) يكون الفاعل مفعولاً .

وقال غيره : لثلا يجتمع ضميران يرجعان إلى شيء واحد . أحدهما ⁽¹⁾ : رفع . والآخر نصب . وهما لشيء واحد .

وقال الفرَّاء : لما كان الأغلب المتعارف تغاير الفاعل والمفعول لم يوقع فعلت على

(١) لأبي محنجن الشقفي . وعجزه :

نزل المادينة عن نزراعة فوم

انظر الدرر ١ : ١٣٨ . واللسان : (فوم)

(٢) قائله مجهول . وصدره :

• لِسَانُ السُّومِ تُهُدِّيهِ إليُّنَا •

المغني ١ : ١٥٦ . وفي أ : « وجيَّت » مكان : ّ « وحنَّت » وأن تجيامكان : « وأن تحينا » كلاهما ، تحريف . وسبق ذكره رقم ٢١٢ .

(٣) قطعة من بيت لطرفة ، والبيت بتمامه كما في ديوانه ٧٩:

وجاشت إليه النفس خوفه وخالمه مُصابه ولو أمسى على غيثر مرصد

(٦) ط فقط: «ضربه» مكان: «ضربته». (٧) القصص ١٦.

(٨) ط: «لاشك» مكان: «لئال» ، تحريف. (٩) «أحدهما رفع، والآخرنصب» سقطت العبارة منأ.

المسترفع بهمغل

اسمه إلا (١) بالفصل^(٢). نَعَمَ ْ أَلَحَق بأفعال هذا الباب في ذلك: رأى البصريَّة،والحُلْميَّــة بكثرة ، وعدم ، وفقد ، ووجد بقلة ، كقول الشاعر :

• ولقد أَراني للرِّمَاح دَريثة ^(٣) •

وقوله تعـــالى : « إنِّي أراني أعـْصــرُ خـَـمـْراً (؛) » . وحـَكى الفرّاء : عدمتني ، وفقدتني ، ووجدتني ، وذلك على سبيل المجاز ، لاالحقيقة .

أما قوله : قد $^{(0)}$ بت أحرسني $^{(7)}$ وحدي فشاذ ، إذ لم يقل $^{(V)}$: أحرس فلسي فإن كان أحد الضميرين منفصلاً جاز في كل فعل نحو : ما ضربت إلا إياك .

ه مين عَن بمَنيي مرّة وأماميي .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٣٠٤ ، وشرح شواهد المغني للسيوطي ص ٤٣٨ والخزانة ٤ : ٢٥٨ وفيأ : «للرماح دومة »، تحريف .

(۱۳ _ همع _ ۲)



⁽۱) س: « لا » مكان: « إلا " » تحريف.

⁽٢) في أ : جاءت العبارة على النحو التالي : « لم يرفع فعلق على اسمه إلا " بالاتصال » ، تحريف .

⁽٣) لَقَطَرَيِّ بن الفُجَاءة . وعجزه :

⁽٤) يوسف ٣٦ . (٥) وقد بت ، سقطت من أ ، ب .

⁽٦) أ : وأحرمتني ، مكان : وأحرسني ، وفي ب : وأونسني ، كلاهما تحريف . صوابه في ط .

 ⁽٧) ب، ط: «ولم» أحرس نفسي ، وفي أ: «إذ يقل» الخ تحريف ، ولعل الصواب: «إذ لم يقل»

 ⁽٨) أ : (أحرمتني) وب : (أونسي) ، كلاهما تحريف صوابه في ط .

⁽٩) أ: (إن أضمر الفعل لفاعل متصلاً ، ، تحريف .

⁽١٠) ط : « ضرب » بإسقاط واو العطف . (١١) أ : « ما ظن زيد ٌ » بالرفع ، تحريف .

⁽١٢) أ : (زيد) بالرفع ، تحريف . (١٣) ب : (إلا هو ، .

⁽¹⁸⁾ سقط هذا المثال من ب، وفي أ: وزيد، بالرفع.

[استعمالات القول]

(ص): مسألة: يحكى بالقول، وتصريفه الجمل، وفي لفظ الملحونة (١) خُـُلـْف. ولا يلحق به معناه خلافاً للكوفيّـة وابن عصفور.

وينصب مفرد كهي مفعولاً . وقيل : نعت مصدر . ومراد (۲) لفظه خلافاً لقوم . ويحكى غيره مقد راً متم جملة . وقد يضاف قول . وقائل إلى متحكي . ويغني عنه . وحذفه كثير . ويزاد ، ويعمل كظن (۲) مطلقاً ، لكن (٤) في لغة . وقيل : شرطها تضمن (٥) معناه . وبشرط الاستفهام فقط في لغية . وفي المشهور اتصاله ، أو فصله بظرف (١) أو معمول . قال الأكثر : أو أَجْنَبِي . وكونه مضارعاً لمخاطب . قال ابن مالك : وحالاً . ومنع (٧) أبو حيان والسهيلي . وألا يعدى باللام لمعمول (٨) . وجوزه السيرافي في ماض . والكوفية في أمر . فإن فُقيد شرط فالحكاية . ويجوز معها بل يجب في : أتقول : زيد منطلق ، لمن بلغت عنه .

(ش): في القول وما تصرّف منه استعمالات ^(۹):

أحدها: أن يحكى به الجمل نحو: «قال إنّي عبد الله (١٠) ». « يَقُولُونَ ربّنا آمَننا » (١١) . « قُولُوا : آمَننا (١٢) ». « وإن تُعْجَبَ فَعَجَبٌ قَولُهُم أَثِدًا كُننا تُرَاباً (١٣) الآية ». « والْقَائِلينَ لإخْوَانِهِم هَلُم ّ إليّننا (١٤) ». مقول لديهم: لازكا مال ذي بخل (١٥) .

⁽١٥) في أ : « فقال لديهم لا زكى مال ذي بخل» وفي ب : فقوله : « لديهم لا زكى ذي بخل » . وفي ط : « مقول لديهم لا زكى مال ذي بخل » وهي العبارة التي اخترتها .



 ⁽١) أ : «الملحوقة » بالقاف ، تحريف .
 (٢) ب : «ويراد» بالياء .

⁽٣) في ط : «ويعمل نظر » مكان : «ويعمل كظن » ، تحريف .

⁽٤) كلمة : « لكن » سقطت من ط . (٥) أ ، ب : « تضمين » .

 ⁽٦) أ: «أجني » مكان : « بظرف » ، تحريف.
 (٧) ط : « وشنع » بالشين . تحريف .

⁽A) أ : « بمعمول » بالباء . (٩)

⁽١٠) مريم ٣٠. (١١) المائدة ٨٣. (١٢) البقرة ١٣٦. (١٣) الرعد ٥.

⁽١٤) الأحراب ١٨ ، وفي أ : (والقائلون ، تحريف.

والأصل: أن يحكى لفظ الجملة كما سمع .

ويجوز أن يحكى على المعنى بإجماع . فإذا قال زيد : « عمرو منطلق » ، فلك أنْ تقول : قال (١) زيد : « عمرو منطلق » ، أو « المنطلق (٢) عمرو» .

فإن كانت الجملة ملحونة حكيت على المعنى بإجماع فتقول في : قول زيد : عمرو قائم بالجر ، قال زيد : عمـرو قائم بالرفـع(٣) .

وهل تجوز الحكاية على اللفظ قولان : صحح ابن عصفور المنع . قال : لأنهم إذا جوَّزوا المعنى في المعربة فينبغي أن يلتزم ⁽¹⁾ في الملحونة .

وإذا حكيت كلام متكلّم (°) عن نفسه نحو: انطلقت ، فلك أن تحكيه بلفظه فتقول قال فلان: انطلقت ، ولك أن تقول: وهُوَ النظلة ، أَوْ إِنّه (١) انْطلَقَ ، وهُوَ مُنْطلق (٧) .

وهل يلحق [١٥٧] بالقول في ذلك معناه : كناديت ، ودعوت ، وقرأت ، ووصيت و أُوحى ؟ قولان . أحدهما : نعم . وعليه الكوفيون نحو : « ونادَوْ ا يَامَالِكُ لِيمَنْ ضَ عَلَيْنَا رَبُّكَ (أَ) » . « فدَعَا ربّه ُ إنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِر (أ) » بالكسر . «فَأُوحى عَلَيْنَا رَبُّهُم لَنُهُلِكَنَ الظّالِمِين (أ) » . قرأت : «الحمدُ لِلمّربّ العالمين (ا) » و اختاره ابن عصفور ، وابن الصائغ ، وأبو حيّان لسلامته من الإضمار .

والثاني : لا ، وعليه البصريون. وقالوا : الجُمل بعد ما ذكر محكية بقول مضمر (١٣) للتصريح به في : « نادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفييًا . قال رَبِّ : « (١٣) . « ونادى نُوحٌ رَبّه

(o) ب: « المتكلم » بأل .

المرفع (هميرا)

⁽۱) « قال » سقطت من ط . (۲) ب : « والمنطلق » بالواو .

⁽٣) كلمة : « بالرفع » سقطت من أ .(٤) ط : « أن يلتزموه » .

⁽٦) ب: «وإنه» بالواو.

⁽٧) ب : « أو هو منطلق » بأو . (٨) الزخرف ٧٧ وفي ط : « ليقص » بالصاد . تحريف.

⁽١) القمر ١٠.

⁽١١) الفاتحة ١ . (١٢) ط : «متضمن»مكان : «مضمر»، تحريف. (١٣) مريم ٣، ٤ .

فَقَالَ رَبِّ (١) » . « ونادَى أصْحَابُ الأعْرافِ رِجَالاً يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمُ قَالُوا ما أَغْنَى (٢) ». واختاره ابن مالك .

الثاني: أن ينصب المفرد (٢) ، وهو نوعان. أحدهما: المؤدي معنى الجملة (١) ، كالحديث ، والشعر ، والخُطْبَة ، كقلت (٥) حديثاً ، وشعراً ، وخطبة . ونصبه على المفعول به ، لأنه اسم الجملة . والجملة إذا حُكييت في موضع المفعول به ، فكذا ما (١) بمعناها . وقيل : على أنه نعت مصدر محذوف أي: قولاً .

الثاني : المراد به مجرّد(٧) اللفظ ، وهو الذي لا يكون اسماً للجملة نحو : قلت كلمة. هذا ما ذهب إليه الزّجّاجييّ ، والزنحشريّ ، وابن خروف ، وابن مالك وجعلوا منه : «يُقَالُ له إِبْرَاهِيم (٨)» أي يقول له الناس : إبراهيم ، أي يطلقون عليه هذا الاسم .

وذهب جماعة منهم ابن عصفور: إلى أنه لا ينصب بالقول^(١)، بل يحكى. أمّا المفرد غيرما ذكر فليس فيه إلاّ الحكاية على تقدير مُترِم (١٠) الجملة كقوله:

١٢ _ ، إذا ذُقتُ فاها قلت طَعْمُ مُدَامَة (١١) .

أي: طعمه طعم مُدُامة . (١٢) .

وقد يضاف لفظ : « قول »، ولفظ « قائل » إلى الكلام المحكيّ ، كما يضاف سائر



⁽١) هوده ٤

⁽٢) الأعراف ٤٨.

⁽٣) ب: «المفروض» مكان: «المفرد» . تحريف . ﴿ ٤) في أ: «الجملة» ساقطة .

⁽٥) أ: « كقوله » مكان : « كقلت »

⁽٦) ب: « فكذا إنما » ، ط: « فكذا هنا » . كلاهما تحريف .

⁽V) كلمة : « مجرد » سقطت من ط . (A) الأنبياء ٠٠ .

⁽٩) ط: «بالفول » بالفاء. تحريف (١٠) ب: «على التقدير » فتتم الجملة ».

⁽١١) لم ينسب في اللسان : « تجر » ، ونسبه في الدرر ١ : ١٣٩ إلى امرىء القيس . وعجزه : « مُعَــَقَـة ممــا يـَجـــيءُ به التُجُرُ »

وانظر ديوان امرىء القيس ١١٠ . وفي ط : «طّعم مذاقه» بالذال والقاف .

و في أ : « قلت لهم مذاقه » ، تحريف . و في ب : « مزاقه » بالزاي ، تحريف .

⁽۱۲) ط: «مذاقه » مكان: «مدامة » ، تحريف.

المصادر والصفات كقوله:

مُسْرعين الكُهُولَ والشُّبَّانيَا (۱) مَسْرعين الكُهُولَ والشُّبَّانيَا (۱) وقوله :

م وأجبت قائل كَيْفَ أَنْتَ بِصَالِحٍ (^{۲)} . م

وقد يغني القول عن المحكيّ به بأن يحذف لظهوره كقوله :

٦١٥ - لَنَحْنُ الْأَلَى ، قُلْتُمْ فَأَنَّى مُلِثْتُمُ أُ

بِرُؤُيتَينا قبل اهتمام بِكُم ۚ رُعْبا ٓ (ا

أي، قلتم، نقاتلهم (١).

وقد يحذف «القول» دون المحكيّ به، وهو كثير حتّى قـال. ومنه (٥) : « فَأَمَّا الَّذَينَ السَّوَدَّتُ وُجُوهُهُمُ ۚ أَكَفَرْتُهُم (١) » . أي : فيقال لهم : أَكَفَرْتُهُم (٧) .

الثّالث: أن يعمل عمل ظن م فينصب المفعولين ، وذلك في لغة بني سليم مطلقاً . يقولون : قلت زيداً قائماً ، من غير اعتبار شرط من الشروط الآتية:

واختلف : هل يعملونه باقياً على معناه أو لا يعملونه حتى يُضَمَّــن^(^) معنى الظّن ؟على قولين : اختار ⁽¹⁾ ثانيهما ابن جيني . وعلى الأول الأعلم وابن خروف

(١) قائله مجهول .

من شواهد : المغنى ٢ : ٦٨ .

(٢) قائله مجهول . وعجزه :

. حتى مللتُ ومَلَّني عُوَّادي ،

من شواهد : المغنى ٢ : ٦٨ . وفي ط : « وأُجيُّب » . تحريف .

(٣) قائله مجهول . انظر الدرر ١ : ١٣٩ .
 وفي أ : «راعياً » مكان : «رعباً » ، تحريف .

(٤) في ط: «أي قلتم فقائلهم ». تحريف ، أشار إليه الدرر ١: ١٣٩ وصوّب العبارة : « قلتم نغلبهم» والأولى أن يكون صوابها : « قلتم نقاتلهم » كما في أ . ب .

(a) «ومنه» سقطت من أ . ومكانها بياض مشار إليه بـ (ظ) .

(٦) آل عمران ١٠٦ . وفي ط : « فأما وأما » تحريف وفي ط أيضاً « السودت » تحريف .

(۷) «أكفرتم» سقطت من ط . (۸) ب فقط : «يضمن » . (۹) ب فقط : « اختيار » . و في ط : « احتار » بالحاء . تحريف .



وصاحب البسيط ، واستدلوا بقوله

٦١٦ _ قالت وكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَـا ﴿ هَذَا وَرَبِّ البيتِ اسْرَاثينِـَــا(١)

إذ (٢) ليس المعنى على ظننت (٢) .

وفي لغة جمهور العرب بشروط (٤): تقدّ م (٥) استفهام بالهمزة أو بغيرها (١) من الأدوات. اتصاله به . وكونه فعلا مضارعا لمخاطب كقوله :

٦١٧- متى تقول القُلُس الرَّواسِما يَحْمِيلُن أَم قاسم وقاسِما(٧)

وقوله :

وحكى الكسائي : « أتقول (١) للعميان عَقَالاً ؟ أي تظن».

فإن فقد شرط (١٠) مما (١١) ذكر تعينت الحكاية بأن لا يتقدّم استفهام، أَوْ يُفْصَل بينه وبينه. نعم ، يستثنى الفصل بالظرف ، والمعمول ، مفعولا ً أو حالا كقوله :

(١) قائله مجهول .

من شواهد: «ابن عقیـــل ۱: ۱۵۹، وروایتــه: «لعمر الله». مکان: «وربّ البیت»، والأشمونی ۲: ۳۷.

وفي ب : « اسر ابينا » بالياء ، تحريف .

(Y) كلمة: «إذ» سقطت من ب.

(٣) «المعنى على ظننت » سقطت من أ . ومكانها بياض مشار إليه بـ « ظ » .

(٤) ط: «شروط» بإسقاط الباء.

(٥) ط فقط : « بعد » مكان : « تقدم » .
 (٦) ب : « أو لغير ها » باللام ، تحريف .

(٧) لهدبة بن خشرم .

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٥٥ والأشموني ٢ : ٣٦.

(٨) لعمروين معد يكرب الزبيدي ، وعجزه :

إذا أنا لم أطنعتن إذا الخيش كرت .

من شواهد : المغني ١ : ١٢٦ ، والأشموني ٢ : ٣٦.

وأطعن بضم العين وفتحها . انظر الصبان ٢ : ٣٦.

(٩) أ : «أيقول » بالياء .

(١٠) أ: «الشيرط » بأداة التعريف. (١١) أ: «فيما » مكان: «مما ».

المرفع المخطاع

٦١٩ – أَبَعُد بُعُد نَقُولُ الدارَ جَامِعةً

شَمَّلِي بِهِم أم تقولُ البُعْد مَحتُومُا(١)

وقوله

٦٢٠ - أَجُهُ الا تقول بني لُــــؤَيُّ لَعَمْرُ أَبيك أَمْ مُتَجَاهاينَا (٢)

ونحو : أفي ^(٣) الدار تقول زيداً ؟ وأمحمداً ^(٤) تقول هنداً ^(٥) واصلية ً ؟

قال أبو حيّان : وكذا معمول المعمول نحو : أهنداً تقول زيداً ضارباً (٢) ؟. وقيل : لا يضر الفصل مطلقاً ، ولو بأجنبي نحو : أأنت (٧) تقول زيداً منطلقاً (٨) ؟. وعليه الكوفيون وأكثر البصريين ما عدا سيبويه والأخفش. وكذا تتعيّن (٩) الحكاية في غير المضارع ، والمضارع لغير المخاطب.

وذهب السِّير افيِّ : إلى جواز إعمال الماضي بشروط المضارع .

وذهب الكوفيتون: إلى جواز إعمال الأمر بشروطه أيضاً. وذكرابن [١٥٨] مالك الإعمال المضارع شرطاً خامساً، وهو أن يكون للحال لا للاستقبال (١٠٠). وأنكره أبو حيّان. وقال: لم يذكره غيره. وشرط السهيلي "ألا يعدى الفعل باللام نحو: أتقول لزيد: عمرو (١١) منطلق، لأنه حينئذ يبعد (١٢) عن معنى الظن، لأن الظن من فعل القلب، وهذا قول مسموع.

وفي أ: «محترما » مكان: « محتوماً »، وفي أ، ب « دوام البعد » مكان: « أم تقول البعد كله »تحريف.

(٢) للكميت.

من شواهد : سيبويه ١ : ٦٣ ، وأوضح المسالك رقم ١٩٨ ، وابن عقيل ١ : ١٥٦ ، والخزانة ٤ : ٢٣ والأشموني ٢ : ٣٧ .

(٣) أ: وفي ، بإسقاط همزة الاستفهام .
 (٤) أ: « ومحمداً » بإسقاط همزة الاستفهام .

(٥) أ: (هذا ، مكان: (هنداً » ، تحريف.
 (٦) ب: (ضرب » مكان: (ضارباً » .

(٧) في ط: «أنت» بإسقاط الهمزة.

(٨) أ، ب: «زيد منطلق» بالرفع، تحريف، والأسلوب يقتضي النصب كما في ط.

(٩) أ : و يتعين ٤ . (١٠) ب : لا للاستفهام .

(١١) أ: وأمير » مكان: وعمرو ». (١٢) أ: ومبعد » بالميم.

المسترفع بهميل

⁽١) قائله مجهول.

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٩٧ ، والأشموني ٢ : ٣٦ .

وإذا اجتمعت الشروط^(۱) فالإعمال جائز ، لا واجب، فتجوز الحكاية أيضاً مراعاة ً للأصل نحو : أتقول : زيد منطلق ^(۲) ، وكذا إعماله مطلقاً ^(۲) في لغة بني سليم ^(٤) جائز لا واجب .

[همزة التعدية] :

(ص) : مسألة : تدخل الهمزة على عليم ، ورأى ، فتنصب ثلاثة : أولها : الفاعل ، وحكم الثاني والثالث باق ، ومنع الأكثر :التعليق. وقوم: الإلغاء . وثالثها : إن لم يبئن (٥) للمفعول .

(ش): تدخل الهمزة المُسمَّاة بهمزة النقل، وهمزة التّعدية، على علم ورأى المتعدِّين لمنعولين، فَتُعَدِّيهما إلى ثلاثة مفاعيل: أولها: الذي كان فاعلاً، وذلك (١) أقصى ما يتعدَّى إليه الفعل (٧) من المفعول به نحو: أعلمت زيداً عمراً قادماً (٨)، وأريت زيداً عمراً كريماً، وللثاني والثالث من هذه المفاعيل ما كان لهما في باب علم ، ورأى من جواز: الإلغاء، والتعليق، وغيرهما.

ومنع قدوم الإلغاء والتعليق هنا سواء بنيت (١) للفاعل أم للمفعول، وعليه ابن القواس، (١٠) وابن أبي الربيع ، لأن مبنى الكلام عليهما ، ولا يجيء بعد ما مضى الكلام عليه الابتداء .

ومنَّعهما آخرون إن بنيت (١١) للفاعل وعليه الجُزُولي، لما فيه من إعمالها في المفعول



⁽١) في أكلمة « الشروط » ساقطة .

⁽٢) أ : و زيداً منطلقاً ، ، تحريف ، لأنه مثل للحكاية .

⁽٣) ب: « منطلقاً » ، تحريف . (٤) ب: « تميم » مكان : « سليم » ، تحريف .

⁽٥) ب : « تين » بالتاء تحريف . (٦) ط : « وكذا » مكان : « وذلك » .

⁽V) كلمة « الفعل » سقطت من أ . (\wedge) سقط هذا المثال من \wedge

⁽٩) ط : « ثبت » مكان : « بنيت » ، تحريف .

⁽١٠) ط فقط : « ابن النحاس » تحريف . وانظر الشرح .

⁽١١) ط: (ثبت) مكان: (بنيت) ، تحريف .

الأول ، وإلغاثها بالنسبة إلى الأخيرين ^(۱) ، وذلك تناقض ، لأنه حكم بقوّة وضَعَـْفِ معاً ، بخلاف ما إذا بنيت ^(۲) للمفعول به ^(۳). ومنع آخرون: التعليق دون الإلغاء^(۱) ، وعليه الأكثرون .

ومنع قوم: إلغاء ^(٥) أعلم دون أرى وعليه الشَّلَـوْبين، لأن أعلم مؤثر ^(٦) فلايلغى^(٧) كما لا تلغى ^(٨) الأفعال المؤثرة، وأرى بمعنى : أظن فوافقه ^(١) في الإلغاء، كما وافقه في المعنى .

ورد" بأن أعلم وعلم أيضاً (١٠) متوافقان في المعنى ، فيلزم تساويهما في إلالغـــاء . وقد ورد السماع بإلغائهما : حكى : البركة أعلمنا الله مع الأكابر ، وقال الشاعر :

٠ - ٦٢١ - ، وَأَنْتَ أَرَانِي اللهُ أَمْنَعُ عاصِم (١١) ،

واستدل ابن مالك للتعليق بقوله تعالى : « يُنْبَسَّنُكُمُ إذا مُزَّقْتُهُم كُلُّ مُمَزَّقَ (١٣) » الآية . وقول الشاعر :

٦٢٢ _ حَذَارِ فقد نُبِّثْتُ إنتك للذي سَتُجُزَى بماتسْعَى ، فتسعد أوتشقى (١٣)

وأرأن مُستتكفى ، وأسمتح واهيب .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ١٩٩ .

انظر : الدرر ١ : ١٤٠ ، وشرح التصريح ١ : ٢٦٦ .

وفي ط: « حذراً » تحريف ، والتصويب من النسختين أ ، ب . وفي ط: « وتسعد » بالواو ، تحريف . وفي أ : « الذي » مكان : « للذي » ، تحريف .

وفي ب : « أبنيت » مكان : « نبئت » .

المسترض بعضل

⁽١) أ ، ب : « الضميرين » مكان : « الأخيرين » ، تحريف .

⁽٢) ط : « إذا لم يثبت للمفعول » ، تحريف .

 ⁽٣) كلمة : « به » سقطت من أ ، ط .
 (٤) ط : « دون الإلغاء » . تحريف .

⁽٥) ب : « الألغاء أعلم » ، بالألف واللام ، تحريف .

⁽٦) أ . ب : « مؤثرة » بتاء التأنيث . (٧) أ ، ب : « نلقى » بالنون والقاف ، تحريف .

⁽A) أ ، ب : « نلقى » بالنون والقاف ، تحريف .

 ⁽٩) ط: « موافقة » بالميم ، تحريف .
 (١٠) سقطت كلمة « أيضاً » من ب .

⁽١١) قائله مجهول . وعجزه :

⁽۱۲) سبأ ۷ .

⁽١٣) قائله مجهول .

[جواز حذف المفاعيل أو بعضها]

(ص): وحذفها، وأحدها لدليل جائز. وأما دونه فمنع سيبويه وابن الباذش وابن طاهر حذف الأول ، والاقتصار عليه . وجوز الأكثر حذف الأول دونهما ، أو هما دونه . والشّلوبين : حذفه دونهما . والجّرّمي : عكسه .

(ش): يجوز حذف هذه المفاعيل الثلاثة وبعضها لدليل كقولك: لمن (١) قال أعلمت زيداً بكراً (٢) قائماً: أعلمت.

وأمَّا الاقتصار ، وهو الحذف لغير دليل ، ففيه مذاهب :

أحدها: وعليه الأكثر، منهم المبرِّد، وابن كَيْسان، ورجَّحه (٣) ابن مالك، وخطّاب: يجوز حذف الأول بشرط ذكر الآخرين، أو الآخرين (٤) بشرط ذكر الأول: كقولك: أعلمت كبشك سميناً بحذف المُعْلَم (٥)، أو أعلمت زيداً بحذف الثاني والثالث إن لم يتَخْلُ الكلام من فائدة بذكر المُنْعُلَم به في الصورة الأولى والمُعْلَم في الثانية.

الثاني: وعليه سيبويه وابن الباذش، وابن طاهر، وابن خروف وابن عصفور: لا يجوز حذف الأول، ولا الاقتصار عليه، وحذف الآخرين، بل لابد من الثلاثة (١)، لأن الأول كالفاعل، فلا يحذف، والآخران كهما (٧) في باب ظن. وقد منع هؤلاء حذفهما فيه اقتصاراً.

الثالث: وعليه الشّلوبين: يجوز حذف الأول فقط مع ذكر الآخرُين نحو: أعلمت كبشك سميناً، ولا حذف الثلاثة، ولا حذف الأخرَيْن دون (١) الاوّل، ولا حذف الثلاثة، ولا حذف الأول وأحد الآخريّن، ولا حذف أحد الآخرين (١٠) فقط.

⁽١٠) ب: «ولاحذف الأول، وأحد الآخرين فقط» بتكرار الجملة السابقة، وبزيادة كلمة: « فقط » تحريف .



⁽١) ب : « لمن لمن » بالتكرير » ، تحريف . (٢) في ب : « زيد أبو بكر » ، تحريف .

⁽٣) ط : «ورحجة » بتقديم الحاء تحريف .

⁽٨) ب : « ولا يحذف حذف الأخيرين » ، تحريف .

⁽٩) سقط من أ : ﴿ الآخرين دون ﴾ .

الرّابع : وعليه الجَـرْمي. واختاره ابن القوّاس: يجوز حذف الآخـرَيـْن فقط، لأنهما في حكم مفعوليّ ظن ، دون الأول ، لأنه في حكم الفاعل .

(ص): وألحق سيبويه بسأعلم: نَبَّأً. واللَّخمي: أَنباً (١) ، وعرف ، وأشعر ، وأدرى (٢) . والفرّاء: خبّر وأخبر . والكوفيّة والمتأخرون: حدّث . والأخفش وابن السراج (٣) : أظن ، وأحسب ، وأخال ، وأزعم . وأوجد . وابن مالك وقوم : أرى الحُلْميّة، والحريريّ: علم . والجُرجاني : استعطى (١) . وبعضهم : أكسى [١٥٩] .

(ش): المجمع على تعديته إلى ثلاثة: أعلم، وأرى. وزاد سيبويه: نبأ كقوله: ٦٢٣ – ونبثت قيساً، ولم أَبْلُــــــهُ مَا زعموا خَيْسُر أَهْلُ اليَـمَـنُ (٥)

وزاد ابن هشام اللّخْميّ ^(٦) : أنبأ ، وعرّف ، وأشعر ، وأدرى . وزاد الفرّاء في «معانيه» : خبّر بالتشديد كقوله :

م وَخُبِرْتُ سيوداءَ القُلُوبِ مَريضة " (^{٧)} .

و قوله :

. فتاقبكت من أهل بيميمسر أعود ما .

من شواهد : الأشموني ۲ : ٤١ ، وروايته : وسوداءالغَميم، مكان : وسوداء القلوب . .

المسترفع بهميل

⁽١) ط: ونبأ ، بإسقاط الهمزة من أوله ، تحريف .

⁽۲) أ: « وأروى » بالراء والواو . تحريف .

⁽٣) أ: «والزجاج »مكان: «وابن السراج»، تحريف. وانظر الشرح.

 ⁽٤) أ : « أعطي » . (٥) للأعشى ، ميمون بن قيس ، ديوانه ٢١٣ .
 من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٥٧ ، والأشموني ٢ : ٤١ .

⁽٦) هو محمد بن احمد بن هشام بن إبراهيم بن خلف اللخميّ . من مصنفاته: المُجمل في شرح أبيات الجُمل – نُكتَ على شرح أبيات سيبويه للأعلم – شرح الفصيح . وكان حيّاً سنة ٧٥٥ .

⁽٧) للعوام بن عقبة كما في العيني ، وفي الدرر ١ : ١٤١ . للعوام بن عتبـة بالتاء، وعجـزه:

م عليك إذا خُبِرُتني دَنفاً (١) ه

وزاد الكوفيون : حدّث . وتبعهم ^(۲) المتأخرون كالزمخشري وابن مالك . وقال^(۳) أبو حيّان : وأكثر أصحابنا كقوله :

٦٢٦ - فَمَانْ حُدُ دُنْتَمُوهُ له عَلَيْنَا العَلاَءُ (١) .

وزاد الحريري في شرح « اللمحة ^(ه) » : علّم المنقولة بالتضعيف . قال أبو حيّان : ولم توجد في لسان ^(٦) العرب متعدّية إلى ثلاثة .

وزاد ابن مالك : أرى الحُـلْميّة كقوله تعالى : « إذْ يُرِيّكَهُمُ اللهُ في مَنَامِكُ قليلا ، ولو أراكُهُم كثيراً (٧) » .

وزاد الأخفش وابن السراج: أظن ، وأحسب ، وأخال ، وأزعم وأوجد قياساً على أعلى ، وأرى . ولم يسمع . .

وزاد الجرجاني: استعطى (^) . وزاد بعضهم : أكسى ، فبلغت أفعال الباب تسعة عشر. والجمهور منعوا ذلك ، وأولوا المستشهد به على التّضمين (^) ، أو حذف حرف الجر ، أو الحال . .

(ص): وما بني للمفعول فكَظَنَّ .

(ش): ما بني للمفعول من أفعال هذا الباب صار كظن "، فما جاز في ظن جاز في هذا الباب صار كظن "، فما جاز في ظن لعدم الفائدة، فيه . قال ابن مالك : إلا (١٠٠) الاقتصار على المرفوع ، فإنه غير جائز في ظن لعدم الفائدة . وقد تقدم الحلاف في ذلك في البابين ، فأغنى عن التصريح باستثناته (١١) .

. وغاب بتعلُّك ِ يتَوْماً أَنْ تَعُوديني ه

من شواهد : ابن عقيل ١ : ١٥٧ ، والأشموني ٢ : ٤١ .

(۲) ب: « وأتبعهم » .
 (۳) أ ، ب : « قال » بإسقاط الواو .

(٤) قطعة من معلقة الحارث بن حلزة اليشكري ؛ والبيت بتمامه هو: أوْ مَنَعَتُمُ مَا تُسْأَلُون فَمَسَنْ حُدُ دُ دِيْتُمُوهُ له علينا الوَلاءُ

من شواهد : ابن عقبل ١ : ١٥٧ ، والْأَشموني ٢ : ٤١ .

(٦) أ: « كلام » مكان : « لسان» . (٧) الأنفال ٤٣ . (٨) أ : « أعطى » .

(٩) ط: «التضمن» (١٠) كلمة: « إلا » سقطت من ب. (١١) أ، ب: « باستثنائه ».

المسترفع المعمل

⁽١) لرجل من بني كلاب . وعجزه :

الفاعيل

(ص) : الفاعل و ناثبه .

الفاعل المفرّغ له عاميلٌ على جهة وقوعه منه، أوقيامه به .

(ش): لما كان الكلام ينعقد من مبتدأ وخبر، وينشأ عنه نواسخ. ومن فعلوفاعل، وينشأ عنه النائب عن الفاعل انحصرت العمد في ذلك. وقد تم "الكلام على النوع الأول بما ينشأ عنه (١) وهذا هو النوع الثانسي.

فالفاعل ما أسند إليه عامل مُـُفَـرَّغ على جهة وقوعه منه ^(۲) ، أوِقيامه به .

فالعامل يشمل الفعل نحو: قام زيد، وما ضمّن معناه كالمصدر، واسم الفاعل والصّفة المشبّهة، والأمثلة (٢)، واسم الفعل، والظرف، والمجرور. والمفرغ يخرج نحو: « وأُسَرُّوا النّجُوْى النّدِينَ ظَلَمَوْا(٤) ». وقولنا (٥): على جهة وقوعه منه، كضَرَب زيد، وقيامه به، كمات زيد".

[رافع الفاعل]

(ص): وزعم هشام: (٦) رافعه الإسناد . وقوم : شَبَهُهُ للمبتدأ . وخَلَـفُ: معنى الفاعليّة . وقوم : إحداثهُ الفيعثل . والكسائي : كونه داخلا في الوصف .

_ ونصب المفعول بخروجه . والجمهور : يجب تأخيره ، وذكره .

ويحذف مع عامله ، أو المصدر (٧) ، أو فعل المؤنثة (٨) ، أو الجماعة المؤكد .



⁽۱) أ : « وما ينشأ عنه». (٢) كلمة : « منه » سقطت من أ .

 ⁽٣) المراد بها: أمثله المبالغة .
 (٤) الأنبياء ٣ .
 (٥) أ: « وقولي » .

⁽٦) هو هشام بن معاوية الضرير سبقت ترجمته ١٤٤:١

⁽٧) ط: « أو فاعل المصدر » .

⁽٨) ١ : ط : والاثنين، تحريف.

ويقدر في نحو: «ثم بكداً للهُم (١) ، مُناسب (٢)

وقد يجر بـ « مـِن ۗ ، أو الباء الزائدة ، وثعلب ^(٣) : في كفى . قال ابن الزّبير : إن كانت بمعنى : * حسب .

(ش) : فيه مسائل :

الأولى : في رافع الفاعل أقوال :

أحدها : وعليه الجمهور : أنه العامل المسند إليه من فعل ، أو ما ضمّن معناه ، كما فهم من الحدّ ، لأنه طالب له .

الثاني : أَن رَافِعَهُ الإسناد أي : النَّسبة ، فيكون العامل معنويـًا ، وعليه هشام . ورُدّ بأنه لا يُعـُدَلُ إلى جعل العامل معنويـًا إلا عند تعذّر اللفظيّ الصّالح ، وهو هنا موجود .

الثالث: شَبَهُهُ بالمبتدأ من حيث إنه يخبر عنه بفعله ، كما يخبر عن المبتدأ بالخبر. ورُدّ بأن الشبه معنويّ ، والمعاني (٤) لم يستقرّ لها عمل في الأسماء.

الرابع : كونه فاعلاً في المعنى . وعليه خلَلَفُ (٥) ، كما نقله أبو حيّان. ورُدّ بقوله: مات زيد ، وما قام عمرو .

الحامس (٦): ذهب قوم من الكوفيين: إلى أنه يرتفع بإحداثه الفعل ، كذا نقله ابن عمرون. ونقل عن خَـلَـف: أنّ العامل فيه معنى الفاعلية.

الثانية : الصحيح ، وعليه البصريون : أنه يجب تأخير الفاعل عن عامله .



 ⁽۱) يوسف ۳۰ .
 (۲) ط : ۹ منا ۴ بإسقاط السين والباء ، تحريف .

⁽٣) ا = وثعلب = تحريــف.

⁽٤) كلمة : « والمعاني » سقطت من أ . (٥) انظر ١ : ٨٥

 ⁽٦) من قوله : « الخامس » إلى قوله : « معنى الفاعلية » .
 سقط من أ ، ومكانه بياض مشار إليه بـ (ظ) .

وجوَّز الكوفية (١) تقديمه نحو : زيد قام مستدلين بنحو قوله :

ما للنجمال ميشيه و وثيداً (٢) . . ما للنجمال ميشيه و وثيداً (٢) .

أي وثيداً (٣) مَشْيُها. وتأوّله البصريون على الابتداء، وإضمار الخبر الناصب: «وثيداً» أي : ظهر أو ثبت . وثمرة الخلاف تظهر في نحو : الزيدان، أو الزيدون قام .

الناكة الصحيح أيضاً (1) . وعليه [170] البصريون أنه يجب ذكر الفاعل ، ولا يجوز حذفه . وفرّقوا بينه وبين خبر المبتدأ بأنه كالصّلة في عدم تأثرًه (٥) بعامل متلوّه ، وكالمضاف إليه ، فإنه يعتمد البيان ، وكعجز المركب في (١) الامتزاج بمتلوّه (٧) ، ولزوم تأخيره (٨) . والخبر مباين (١) للثلاثة . وهو معتمد الفائدة ، لا معتمد البيان . وبأن من الفاعل ما يستتر ، فلو حذف لالتبس الحذف بالاستتار بخلاف الخبر .

وذهب الكسائي : إلى جواز حذف الفاعل لدليل كالمبتدأ والحبر . ورجّحه السهيليّ وابن مضاء (١٠٠).

ويستثنى على الأول صُورَ يجوز فيها الحذف:

<u>أحدها</u>: مع رافعه تبعاً له: كقولك: زيداً لمن قال: مَن ْ أكرم ؟ والتقدير: أكرم زيداً الله على الفعل.

ثانيها: فاع<u>ل المصدر بجوز حذفه نحو: «أوْ إط</u>عام " في يوم ذي مَسَعْبَة يتيما (١٢)». ثالثها: فاعل فعل اثنين (١٣) المؤنث، أو الجماعة المؤكّد بالنون نحو: «لتَّبُلُون " (١٤)

و أجند لا يتحملن أم حديد ١.

من شواهد : المغني ٢ : ١٤٥، وأوضح المَسالك رقم ٢٠١ ، والأشموني ٢ : ٤٦ .

(٣) وأي وثيد ، سقط من ب . (٤) ط فقط : سقطت كلمة : وأيضاً ، .

(٥) أ، ط: « تأثيره » . (٦) أ: « من » مكان : « في » .

(V) أ : « متلوه » بإسقاط باء الجرّ ، تحريف . (A) أ : « تأخره » .

(٩) أ، ب: و مبايناً ه .

(١٠) أ ، ب : ١ ابن قضى ، تحريف . وفي ط : ١ ابن مضا ، بدون همزة

(١١) ط: (زيد) بالرفع ، تحريف . (١٢) البلد ١٤ ، ١٥ .

(١٣) ا ، ب : وفعل اثنين، تحريف. (١٤) آل عمران ١٨٦.

المسترفع بهمغل

⁽١) أ ، ب : « الكوفيون » .

⁽٢) للزبّاء . وعجزه :

« فَهَامِمًا تَرَيِنَ (١) » ، فان ضمير المخاطبة والجمع حُذفِ لالتقاءالساكنينِ .

فإن قلت: قد ورد ما ظاهره الحذف في غير هذه (٢) المواضع المذكورة ، نحو قوله تعالى : « ثُمّ بَدَا لَهُم مِن بَعَد ما رَأُوا الآيات (٣) » . وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : « لا يَشْرَبُ الْخَمْرَ حينَ يَشْرَبُها وهُو مَوْمِن (٤) » فالحواب أن الفاعل فيه ضمير مقد ر راجع إلى ما دل عليه الفعل ، وهو البداء في (٥) الآية لدلالة: « بدا » ، والشارب في الحديث لدلالة: « يشرب » . ويقاس بذلك ما أشبهه .

الرابعة: قد يجر الفاعل « مين * » الزائدة نحو: « مَا يَـاتَيهـِم مِن * ذَكُر (١) » أي : ذَكُر (٧) ، أو الباء الزائدة نحو « و كَفَى بالله (٨) » . والمحل في الصورتين رفع ، فيجوز الإتباع بالرفع والجـر، مراعاة للمحل واللفظ . وغلبت زيادة الباء في (٩) فاعل كفى نحو: « و كَفَى بـالله ولـيـــًا ، و كَفَى بـالله نصيراً (١٠) » .

[تجرّد عامله]

(ص) : ويجرّد عامله إن كان ظاهراً من علامة لشنية و (جمع إلا في لغة : أكلوني البراغيث . وقيل : هو خبر مقدم . وقيل : الثاني : بدل (١١١) .

(ش): إذا أسند الفعل إلى الفاعل (١٢) الظاهر، فالمشهور تجريده من علامة التثنية والجمع نحو: قام الزيدان، وقام الزيدون، وقامت الهندات (١٣). ومن العرب من يلحقه الألف، والواو، والنون على أنها حروف دوال (١٤) كتاء التأنيث، لاضمائر. وهذه اللغة يسميها النحويون لغة: أكلوني البراغيث. ومنها قوله:



 ⁽۱) مریم ۲۲. (۲) أ، ب: « هذه » ساقطة .

⁽٣) يوسف ٣٠ . (٤) انظر البخاري كتاب المظالم باب ٣٠ .

⁽٥) في أ : ﴿ المبتدأ ﴾ تحريف ، وفي ط : ﴿ البدء ﴾ .

⁽٦) الأنبياء ٢ . وفي ط دوما يأتيهم ، . تحريف .

⁽V) (أى ذكر » سقطت من ب . (A) النساء ٦ .

⁽٩) و في ، سقطت من ط . تحريف (١٠) النساء ٥٥.

⁽١١) أ: وبقل ، مكان: وبدل ، ، تحريف .

⁽١٢) ب : ﴿ إِذَا أَسند إليه الفعُل إِلَى الفاعل » بزيادة : ﴿ إِلَيْهِ » ، تحريف.

⁽١٣) في النسخ الثلاث : ﴿ وَقَامَ الْهَنْدَاتِ ﴾ ، تحريف .

⁽١٤) ط: و وأل ، مكان: و دوال ، ، تحريف.

« وقد أسلماه مبعد " وحميم (١) «

- 77

٦٢٩ ـ يَلُومُونَنِي فِي اشْتِراء النَّخِير ـ لِل أَهلي ، فَكُلُّهُم أَلْوَم (١)

وقوله:

٦٣٠ _ نُتُرِجَ الرّبيع مُحَاسِ اللّهِ اللّهِ السّحائِب (٣)

وقوله:

* بِحَوْرانَ يَعْصِرْن السّليطَ أَقارِبُهُ (١) *

- 771

ومن النحويين من جعلها ضمائر . ثم اختلفوا : فقيل : ما بعدها بدلٌ منها . وقيل : مبتدأ . والجملة السابقة خبر . والصحيح الأول ، لنقل الأثمة أنها لغة ، وعُزيت لطيَّء وأزد شنوءة . وكان ابن مالك يسميها لغة « يتعاقبون فيكم مَلاثِكة ٌ » وهو مردود ، كما بينتَّه في (أصول النحو) وغيره ^(ه) .

(١) لابن قيس الرُّقيَّات ديوانه ١٩٦ وصدره :

. تولَّى قتال المارقين بنفسه .

انظر ابن عقيل ١ : ١٦١ ، وأوضح المسالك رقم ٢٠٩، وشرح شواهد المغني للسيوطي ص ٧٩٠ والأشموني ٢ : ٤٧ .

(٢) نسبه في التصريح ١ : ٢٧٦ لأميّة . ونسب في شرح شواهد المغني للسيوطي ٧٨٣ إلى أحيحة ابن الحلاح .

والبيت من شواهد أوضح المسالك رقم ٢٠٧ . وفي ط : « في شراء » تحريف .

(٣) في الدرر ١ : ١٤٢ يذكر أنه لم يعثر على قائله . وفي حاشية ياسين ١ : ٢٧٦ أنه نسب إلى أبي فراس الحمداني في ترجمته التي ضمها كتاب «يتيمة الدهر » .

(٤) للفرزدق. وصدره:

« ولكين ديافييُّ أَبُوهُ وأُمُّهُ ·

انظر ديوان الفرزدق ٥٠ ، وسيبويه ٢: ٣٣٦ . والخزانة ٢ : ٣٨٦، ٣: ٢٩٣ ، ٣٣٤ ، ٤: ٥٥٥ . وابن يعيش ٧:٧.

وفي ب : « يجوزان » مكان : « بحوران » ، تحريف .

(٥) عبارة : «كما بينته في أصول النحو وغيره » سقطت من أ ، ب .

(۱۷ _ همع _ ۲)

[حذف عامله]

(ص): ويحذف لقرينة (١) كأن يجاب (٢) به نفي، أو استفهام. ولا يقاس: «لييُبنْكُ يَجَرِيدُ ضَارِعٌ » .

وقيل : يجوز إن أمن ، وجوّز قوم : زيد عمراً ، أي « ليضرب » لدليل .

(ش): يجوز^(٣) حذف عامل الفاعل لقرينة كأن^(٤) يجاب به نفي أو استفهام، كـ«زيد» في جواب ما قام أحد ، أو مـَن ^{*} قام ؟

ومما حذف فيه لعدم اللّبس قوله تعالى : « يُسَبَّحُ له فيها بالغُدُو والآصال ، رجال " لدلالة رجال " ه على قراءة بناء يُسَبِّحُ للمفعول ، إذا التقدير يُسَبَّحُهُ رجال " لدلالة يُسَبَّحُ عليه . ومثله قول الشاعر :

أي يبكيه ^(۷) ضارع.

واختلف في القياس على ذلك . فمنعه الجمهور . وجوّزه الجَرْمي . وابن جيني وابن مالك حيث لم يلتبس الفاعل بالنائب عنه . فلو قيل : يُوعَظُ في المسجد رجال على معنى : يعظ (^) رجال لم يجز لتصلاحية (١) إسناد « يوعظ » إليهم كانجلاف يوعظ في المسجد رجال يزيد (١٠) ، فإنه يجوز لعدم اللّبس .

وأجاز بعض النحويين : زيد عمراً بمعنى لييتضرب زيد عمراً ، إذاكان ثـَم ّ دليل على إضمار الفعل ، ولم يلبس ، لأن إضمار فعل



⁽١) ط: «بقرينة » بالباء ، تحريف . (٢) ط فقط : «كجواب » مكان : " أن يجاب به » .

⁽٣) ط: «الجوار» بالراء مكان: « يجوز» ، تحريف .

⁽٥) النور ٣٦ ، ٣٧ . (٦) لضرار بن لمشل يرثي أخاه يزيد . وعجزه :

[.] ومُخْتَبِطُ مما تُطيِحُ الطُّواثيحُ .

وهذه النسبة لصاحب الدرر ١ : ١٤٢ ، ونسبه العيني وسيبويه ١ : ١٤٥ ، ١٨٣ إلى الحاث بن نهيك . وانظر الإيضاح ٧٤ ، والأشموني والعيني ٢ : ٤٩ .

⁽٩) أ : « لعدم صلاحية » تحريف لا يتفق مع الأسلوب. وصوابه من ب ، ط .

⁽۱۰) أ ، ب : « زيد » مكان : « يزيد » .

الغائب هو على طريق التبليغ . وإضماره يستدعي إضمار فعل آخر ، لأن المعنى : قل له : ليضرب ، فكثر الإضمار [١٦١]، فرفض (١) .

[الفصل بين الفعل وفاعله]

(ص): مسألة: الأصل أن يلي فيعلّمهُ . وقد يفصل بمفعول ، لا إن ألبس خلافاً لابن (٢) الحاج في مقد ر الإعراب . أو كان ضميراً غير محصور . ويجب إن كان ألمفعول ضميراً . ويؤخر ما حصر منهما (٣) بإنّما ، وكذا إلا خلافاً للكسائي مطلقاً . وللفرّاء ، وابن الأنباري في حصر الفاعل . وحكم المتصل بضمير مرّ .

(ش) : الأصل أن يلي الفاعل (أن الفعل ، لأنه منزَّل منه منزلة الجزء .

ويجوز الفصل بينهما بالمفعول نحو : ضرب عمراً زيد .

ويجب البقاء (٥) على الأصل إذا حصل لبّس كأن (١) يخفي الإعراب، ولا قرينة نحو: ضرب موسى عيسى ، إذ لا دليل حينئذ على تعيّن (٧) الفاعل من المفعول . وهذا ما نص عليه ابن السّراج والجزُولي والمتأخرون . ونازعهم في ذلك أبو العبّاس بن الحاج في نقده (٨) على « المقرّب » : بأن سيبويه لم يذكر في كتابه شيئاً من هذه الأغراض الواهية ، وبأن في العربية أحكاماً كثيرة إذا حدثت ظهر منها لبّس ، ثم لا يقال بامتناعها (٩) كتصغير عُمر ، وعَمرو ، فإن اللفظ بهما واحد، ولم يمنع ذلك تصغير هما أو تصغير أحدهما،



⁽۱) كلمة : « فرفض » سقطت من ط .

 ⁽۲) أ : « لأن » مكان : « لابن » ، تحريف .
 وأبن الحاج سبقت ترجمته ۲ : ۱۸ .

⁽٣) ط: « منها » مكان: « منهما »، تحريف.

 ⁽٤) ط: «الفاعل». تحريف.
 (٥) أ: «البغاء» مكان: «البقاء»، تحريف.

 ⁽٦) ط : (کان » تحریف .
 (٧) أ : (نتبین) مکان : (تعیین) تحریف .

⁽A) ب : « هذه » مكان : « نقده » ، نحريف .

⁽٩) عبارة : و ثم لا يقال بامتناعها ، سقطت من أ .

مع أن من المقاصد المعروفة بينالعقلاء إجمال ما يتخاطبون به ، لما لِهُم في ذلك من غرض، فلا يبعد لذلك جواز ضرب: موسى عيسى ، لإفادة ضرب أحدهما الآخر من غير تعيينه. انتهي.

فإن كان قرينة معنوية أو لفظية جاز وِفاقاً نحو: أكل الكمتُّبري موسى، وأضنت سُعُدًى الحمي ، وضربت موسى سعدي ، وضرب موسى العاقل عيسى .

ويجب البقاء(١) على الأصل أيضاً: إذا كان الفاعل ضميراً غير محصور نحو: ضربت زيداً ، وأكرمتك ، لأن الفصل يؤدي إلى انفصال الضمير مع إمكان اتصاله .

ويجب الخروج عن الأصل: إذا كان المفعول ضميراً ، والفاعل ظاهراً لما ذكر نجو: ضرببي زيد .

ويجب تأخير المحصور فاعلاً كان أو مفعولاً ظـاهراً أو ضميراً محصوراً بإنما إجماعاً خوف الإلباس . وكذا بإلاّ على الاصحّ إجراء لها مجرى « إنما » نحو : إنما (٢) ضرب عمراً زيد ، أي لا ضارب له غيره . وقد يكون لزيد مضروب آخر . وإنما ضرب زيد عمراً ، أي لا مضروب له غيره ، وقد يكون لعمرو ضارب آخر . وكذا، إنما ضرب زيداً أنا . وإنما ضربت زيداً أو إياك . وما ضرب عمراً إلاًّ زيد . وما ضرب زيد إلاًّ عمراً . وما ضرب زيد إلا أنا . وما ضربت إلازيداً ، أو إلا ﴿ (٣) إيَّاكُ .

وأجاز الكسائيّ: تقديم المحصور بالاّ فاعلاً كان أو مفعولاً لأمن اللبس فيه، بخلاف إنما . ومنه قوله :

« فَمَا زَادَ إِلا ضَعْفَ مَا بِي كَلاَمِهُمُا (⁴⁾ • - 744

وصدره:

[«] تزوّدت من ليلي بتكليم ساعة ٍ * وهذا الشاهد وجدته في ديوان ذي الرمّة ص ٧١٤ من قصيدة أُولِها : مَرَرُنا على دارِ لميَّــة مـــرّة وجارِاتِها قــد كـاد يعفو مقامها



⁽١) أ : « البناء » بالنون ، تحريف .

⁽۲) من قوله: « إنما ضرب عمراً زيد » إلى قوله: « وإنما ضرب زيد عمراً » سقط من أ .

⁽٣) أ « وإلا " » بواو العطف .

⁽٤) في الدرر ١ : ١٤٣ منسوب إلى مجنون بني عامر ..

وقوله :

و قوله :

مه - م فلم يك ر إلا الله ما هي جَتَ لَنَا الله عن م ١٣٥ - م

وقوله :

٦٣٦ _ ، ما عاب إلا لئيم فيعل ذي كـرم (٣) .

وأجاز الفرّاء وابن الأنباري: تأخير الفاعل إن حصر المفعول. ومنعًا تقديمه إن حصر هو ، لأن الفاعل إذا تأخر في اللفظ كان في نية التقديم ، فحصل للمحصور فيه تأخير (١) من وجه، وهو النيّة ، بخلاف ما إذا كان هو المحصور ، وقد م فإنه يكون في رتبته ، فلم يحصل للمحصور فيه تأخير بوجه (٥) .

» تداويت من مي بتكليمة لها »

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٢١٧ ، وابن عقيل ١ : ١٦٦ . والأشموني ٢ : ٥٥ .

(١) لدعبل الخزاعي . وعجزه :

وَلَمْ يَسْلُ عَن لَيْدُلَى بَمَالٍ وَلا أَهْلِ »

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٢١٦ ، والأشموني ٢ : ٥٧ .

(۲) في الدرر ۱ : ۱٤٣ يقول : « إنه لم يعثر على قائله » .

وقد عثرت على قائله، وهو ذو الرَّمة ديوانه ٧١٤ . وعجزه :

عَشييَّة أَناء الدّيار وَشَامُها

(ووشامها)روى بكسر الواو وهوجمعوشيمة. وهي كلام الشر.وبفتحها على أنه جمع:شامة.وهي العلامة .

انظر حاشية الحضري ١ : ١٦٦ . وفي الديوان : « أهلة » مكان : « عشية » .

من شواهد : أوضح المسالك رقم ٢٢٣ ، وابن عقيل ١ : ١٦٦ .

(٣) قائله مجهول . وعجزه :

، وما جفا قطُّ إلاّ جُنبًّـا بَـطَـلاً *

من شو اهد : الأشموني ٢ : ٥٧ .

(٤) ب : « تأخر » مكان : ۚ « تأخير » . (٥) أ : « وجد » مكان : « بوجه » . تحريف .



⁼ غير أن صدره في الديوان مختلف عنه في الدرر ، فقد جاء في الديوان كما يلي :

وأمَّا التقديم والتأخير لاتصال الفاعل بضمير المفعول ، أو عكسه فقد مَرَّ في مبحث 777 الضمير ، فأغنى عن إعادته هنا .

نائب الفّاعِل

(ص) : مسألة : يحذف ليغرّض ، كعلُّم ، وَجَهُل ، وضَعة ، ورفعــة ، وخوف ، وإيهام ، ووزن ، وسجع ، وإيجاز . فينوب عنه المفعول به فيما له . ويقام الثاني من باب : أعطى ، إذ لا لَبْس . ومنعه قوم .

وثالثها : إن كان نكرة ، والأول معرفة .

ورابعها : قبيح ، وظن من وأعلم خلافاً لقوم إن أمن ، أولم يكن جملة ، ولا ظرفاً . قيل : ولا نكرة . والأول أولى.لا ثاني اختار . وثالثَ أعلم على الصحيح فيهما .

(ش): قد يترك الفاعل لغرض لفظيّ ، أو معنويّ كالعلم به نحو: « كُتيبَ عَلَيْكُمُ القِتَالُ (١) » ، للعلم بأن فاعل ذلك هو (٢) الله . أوللجهل به ، كسُرِق المتاع . أو تعظيم فَيُصَان (T) اسمه عن (t) أن يقترن باسم المفعول كقوله : « مَن ْ بُلِيَ منكم بهـنده القيادُ ورَاتِ (٥) » . أو تحقيره ، فيصان اسم المفعول عن مقارنته كقولك : أوذي فلان إذا عظم أو حقر (٦) من آذاه . أو خوف منه . أو خوف عليه ، فيستر ذكره . أو قصد إبهامه بان لا يتعلق مراد المتكلم بتعيّنه نحو: « فَيَإِنْ أَحْصِرْتُهُم (v) ». « وإذَّ ا و عرف (٨) »، « إذا قيل لكم تفسحُوا (١) ». أو إقامة وزن الشعر كقوله: [١٦٢] حييتُم



 ⁽۲) سقطت كلمة : « هو » من ط . (٤) أ: « على » مكان : « عن » . (١) البقرة ٢١٦ .

⁽٣) أ : « فيصاف » بالفاء . تحريف .

⁽٥) رواية الموطأ ، كتاب الحدود ، رقم ١٢ : ﴿ مَنْ أَصَابَ مَنْ هَذَهُ القَاذُورَاتُ شَيْئًا فَلَيْسَتُر بَسْرَ الله » وبهذه الرواية لا شاهد في الحديث . (٩) المجادلة ١١.

⁽٦) ط: «وحقر » بالواو .

⁽٨) النساء ٨٦. (V) البقرة 197

وإصلاح السجع نحو: «من طابت سريرتُه ، حُميدت سيرتُه ». أو قَصَدْ إلابجاز نحو: «ومن عَاقَبَ بمثل ما عُوقِب به ثم بُغي عَلَيْه (٢) ». فينوب عنه المفعول به فيما له من رفع، وعُمدٌ ينّة ، ووجوب تأخير، وامتناع حذف. وينزل منزلة الجزء.

فإن كان الفعل ميماً يتعدى لأكثر (٣) من واحد ، فإن كان من باب أعطى ، ففي إقامة المفعول الثاني عن الفاعل دون الأول أقوال : أصحتها ، وعليه الجمهور الجواز اذا أمن اللبس نحو : أعشطي درهم ويداً . والأحسن إقامة الأول . والمنع إذا لم يؤمن ويتعين (١) الأول نحو : أعطى زيد عمراً ، إذ لايدري لو أقيم الثاني ، هل هو آخذ أو مأخوذ ؟ .

والثاني : المنع مطلقاً . والثالث : المنع إن كان نكرة ، والأول معرفة ، لأن المعرفة بالرفع أولى قياساً على باب كان . وعزاه أبوذر الخشني (٥) للفارسي (١) .

والرابع : أنه قبيح حينئذ ، أي إذا كان نكرة ، والأول معرفة فإن كان معرفة كألأول كانا (٧) في الحسن سواء وعُنْزِي للكوفيين .

وإن كان من باب ظن أو أعلم (٨) ففيه أيضاً أقوال :

أحدها: الجواز إذا أمن اللبس، ولم يكن جملة ولا ظرفاً مع أن الأحسن إقامــة الأول نحو: ظُنُتُ (٩) طالعة الشمس. وأعليم زيداً كبشك سميناً.



⁽١) لعنترة من معلقته الشهيرة .

⁽۲) الحج م . ۲۰ . (۳) ط : « لاكثر » . تحريف .

⁽٤) ط : : « فينوب ۽ مكان : « يتعين ». وفي الأشموني ٢ : ٦٨ بخلاف ما لم يؤمن التباسه نحو أعطيت زيداً عمراً ، فلا يجوز اتفاقاً أن يقال فيه أعطى زيداً عمرو .

⁽٥) انظر ١: ٢٥٩

⁽٦) ب : ﴿ الفارسي ﴾ بإسقاط لام الجرّ ، تحريف .

⁽٧) ب: ﴿ كَانَ ﴾ بإسقاط ألف التثنية .

⁽A) ب: « علم » مكان : « أعلم » .

⁽٩) أ : ﴿ ظَنْنَتَ ﴾ بنونين .

والمنع إن ألبس (١) نحو : ظن صديقك زيداً ، أو أعلم بشراً زيد قائماً ، أو كان جملة أو ظرفاً نحو: ظن في الدار زيداً . وظن زيداً أبوه قائم . وأعلم زيداً غلامك في الدار . وأعلم زيداً غلامك أخوه سائر . وهذا ما صححه طلحة ، وابن عصفور ، وابن مالك .

والثاني: المنع مطلقاً ، وتعيّن الأول ، لأنه مبتدأ (٢) في الأصل ، وهو أشبه بالفاعل؛ فكان بالنيابة عنه أولى . وهذا ما اختاره الجُنْزولي والحضراوي .

والثالث : الجواز بالشروط السابقة ، وبشرط ألا يكون نكرة ، فلا يجوز : ظُنُنَّ قائم "زيداً . قال أبوحيّان: فإن عدم المفعول الأول، ونصبت (٣) الجملة، فمقتضى مذهب الكوفيين الجواز نحو : أعلم (1) أيهم أخوك ، وصرح به السّيرافي والنّحاس . ومنعـــه

وإن كان من باب : اختار ، ففيه قولان : أصحهما كما قال أبو حيّان : وعليـــه الجمهور (٥) تعيّن الأول . وهو ما تعدّى إليه بنفسه . وعليه الجمهور . وامتناع إقامة الثاني نحو: اختير (١) زيد الرِّجَالَ. وبه ورد السَّماعُ. قال: (٧)

« ومينّا الذي اختير الرَّجالَ سَمَاحة " ^(۸) • - 771

وجوَّز الفرَّاء وابن مالك: إقامة الثاني نحو: اختير الرجال ُ زيداً. وأشار أبو حيَّان: إلى أن الحلاف مبنيّ على الحلاف في إقامة المجرور بالحرف مع وجود المفعول به الصريح،

⁽١) ط: اللبس » بلامين ، تحريف.

⁽٢) أ : « معتمد » مكان : « مبتدأ » . ب : « معتمداً » بالنصب ، تحريف .

 ⁽٤) ط: « علم » بإسقاط الهمزة من أوّله . (٣) ط: «ونصب » .

⁽٥) « وعليه الجمهور » سقطت من ط.

⁽٦) من قوله : « اختير زيد الرجال » إلى قوله : « اختير الرجال زيداً » سقط من أ .

 ⁽٧) كلمة : « قال » سقطت من ب .

⁽٨) للفرزدق : ديوانه ١٦٥ . وعجزه : وجوداً إذا هبّ الرّياح الزَّعازع *

وروی : « منا » مخروماً بحذف الواو . « وخیراً » مکان : « وجوداً » .

من شواهد : سيبويه ١ : ١٨ ، والحزانة ٣ : ٦٧٢ .

لأن الثاني هنا على تقدير حرف الجر . وأمّا الثالث من باب: أعلم ، فلا يجوز إقامته. وقال لخنط الثاني هنا على تقدير حرف الجر . وأمّا الثالث من باب: أعلم ، فلا يجوز إقامته. وقال لخضر الحيّان: ذكر صاحب «المخترع: (۱) خوازه . وعن بعضهم بشرط ألا يلبس (۲) نحو : أعلِم زيداً كبشك سمّين . وهو مقتضى كلام التسهيل (۳) . وجزم به ابن هشام في الجامع .

[إقامة غير المفعول به مع وجوده]

(ص): فإن قُقِدَ. قال الكوفية والأخفش أَوْلاً. قيل : أو تأخر فمصدر متصرف، لا لتوكيد ، ولو مضمراً دل عليه غير العامل. قيل: أو هو ، لا صفته خلافاً للكوفية ، أو ظرف مُختَص متصرف. وفي غيره ومقد ر وصفته خُلف. أو مجرور بزائد ، وكذا غيره. وقال هشام: النائب ضمير مبهم. والفراء: الحرف. وابن دُرُستويسه ، والسّهيلي ، والرّندي (٤): ضمير المصدر. فعلى الأصح لا يقدم. والجمهور لا يقام مفعول له ، وتمييز. ويخيّر في مصدر وغيره. وقدمه ابن عصفور. « وابن مُعْطِ (٥) »: المجرور. وأبو حيّان: المكان. وهو المختار. وينصب غير النائب بتعدية. وقيل: بالأصل.

(ش): اختلف هل تجوز إقامة غير المفعول به مع وجوده؟ على قولين: أحدِهما: لا ، وعليه البصريون ، لأنه شريك الفاعل . والثاني : نعم ، وعليه الكوفيون والأخفش وابن مالك ، لوروده . قرأ أبو جعفر « لِيهُجْزَى قوماً بما كانوا يَكْسِبُون(٢) ».وقرأ



⁽١) لعلّه المخترع في القوافي لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجّاجيّ المتوفي ٣٣٩. انظر كشف الظنون نهر ١٦٢٥.

⁽٢) فيب: «بشرط أن يكون لا يلتبس».

⁽٣) ط: «السهيلي» مكان: «التسهيل»، وهو تحريف. صوابه من أ، بوالتصريح ١: ٢٩٢.

⁽٤) في ب : « وَالربدري » ، تحريف . وَالرندي هو : أبو علي عمر بن عبد المجيد سبقت ترجمته

⁽٥) أ ، ط : « ابن معطى » . (٦) الجائية ١٤ .

عاصم : « نُجِي المؤمنين (١) » أي : النّجاء . وقال الشاعر :

م لَسُبُ بذلك الجُرُو الكِلا بَا (١٠) . م لَسُبُ بذلك الجُرُو الكِلا بَا (١٠) .

وقال :

• لم يُعْنَ بالْعَلْيَاءِ إِلاّ سيلًا (^(۲) •

_ قال أبو حيّان: ونقل الدّهان: أن الأخفش شرط في جواز ذلك تأخّر المفعول به في اللفظ . فإن تقدّم على المصدر أو الظرف لم يجز إلا إقامة المفعول به .

قال ابن قاسم : فالمذاهب على هذا ثلاثة . فإن جوَّزناه أولاً ولكن فقد المفعول به جاز إقامة غيره من مصدر ، أو ظرف ، أو مجرور .

وشرط المصدر أن يكون متصرفاً بخلاف : سُبْحان الله ، ومَعاذ َ الله ، لالتزام

(١) هذا على قراءة : «نُجتّى » بنون واحدة ، وتشديد الجيم. وفيه ثلاثة أوجه :

أحدها: أنه فعل ماض ، وسكن الياء إيثاراً للتخفيف ، والقائم مقام الفاعل المصدر ، أي النَّجاء .

وهو ضعيف من وجهين : أحدهما : تسكين آخر الماضي .

والثاني : إقامة المصدر مقام الفاعل مع وجود المفعول الصحيح .

والوجه الثاني : أنه فعل مستقبل ، قلبت منه النون الثانية جيماً ، وأدغمت وهو ضميف أيضاً .

والثالث : أَن أصله : نُنتَجى بفتح النون الثانية ، ولكنها حذفت كما حذفت التاء الثانية في :

« تظاهرون » . وهذا ضعیف لوجهین :

أحدهما أن النون الثانية أصل ، وهي فاء الكلمة ، فحذفها يبعد جداً .

والثاني : أن حركتها غير حركة النون الأولى ، فلا يستثقل الجمع بينهما ، بخلاف : « يتظاهرون » .

انظر تَي هذا الموضع إعراب القرآن للعكبري ٢ : ١٣٦ .

وفي النسخ الثلاث : « النجاة » بتاء التأنيث صوابه من العكبري ، وفي ط : « ننجى » بنونين .

(٢) لحرير يهجو الفرزدق. وصدره:

• ولو وَلدَتُ قُفْيَرْةً جرو كلب ه

من شواهد : الحُمُّحَّة لابن خالويه ٢٢٦ ، والخزانة ١ : ١٦٣ .

وفي ط: « لست » بالتاءمكان: « لسب» بالباء، تحريف.

. ولا شَفَى ذَا الغَيُّ إلاَّ ذو هُدى .

و في ديوانه : «لم يَغَنْ » بالغين المعجمة مكان : « لم يعن » بالعين المهملة .

من شواهد : أوضَّحالمسالك رقم ٢٢٩ ، وابن عقيل ١ : ١٧١ والأشموني ٢ : ٦٨ .



العرب فيه النصب . وألا يكون للتأكيد بخلافه في : قام زيد قياماً [١٦٣] لعدم الفائدة ، إذ المفهوم منه حينئذ غير المفهوم من الفعل .

وسواء في الجواز الملفوظ به نحو: سير سير شديد"، والمضمر الذي دل عليه غير الفعل العامل نحو: بلى سير لمن قال: ما سير سير شديد"، فالنائب ضمير في «سير» مدلول عليه بغير «سير»، وهو القول المذكور. فإن كان مدلولا عليه بالفعل كقولك: حُلُس، وضُرب. وأنت تريد (١): هو، أي: جُلُوس (٢) وضَرْب لم يجز. قال أبوحيان: وفي كلام ابن طاهر إشعار بجوازه.

وشرط الظرف: أن يكون مختصاً بخلاف غيره . فلا يقال في سرت وقتساً ، وجَلَسَتُ مَكَاناً : سير وقت مُ مَعْبُ ، مكاناً : سير وقت م وجُلِس مكان ، لعدم الفائدة . ويجوز : سير وقت صعب ، وجُلِس مكان بعيد . وأن يكون متصر فا بخلاف ما لزم الظرفية كسحر وثم ، وعند، لأن نيابته عن الفاعل تخرجه عن الظرفية .

وأجاز الكوفيون والأخفش نيابة غير المتصرّف نحو: سيرَ عليه سَحر، وجُليس عندك .

ولا يجوز أيضاً نيابة الظرف المنويّ . وجوّزه ابن السراج كالمصدر .

وفي نيابة صفة الظرف ^(٣) الخلاف في نيابة صفة المصدر . فالبصريتون على المنع. والكوفيون على الجواز .

وأما المجرور فإن جرّ بحرف زائد فلا خلاف في إقامته ، وأنه في محل رفع نحو : أحد في قولك : ما ضرب (1) من أحد . فإن جر بغيره، فاختلف على أقوال :

أحدها : وعليه الجمهور أن المجرور في محل رفع وهو النائب نحو : سير بزيد كما لو كان الجار زائداً (ه).

المرفع (هميل)

⁽۱) ب: وزید، مکان: وترید، تحریف.

⁽٢) أ: وجليس، مكان: وجلوس، ، تحريف.

 ⁽٣) أ ، ب : و كالمصدر في نيابة صفة الظرف ، بإسقاط واو العطف تحريف .

⁽٤) أ: وما ضربه ع. عريف . (٥) ط: و زائد ع بالرفع . تحريف .

والثاني : وعليه ابن هشام (1) : أن النائب ضمير مبهم مستر (1) في الفعل ، وجعل ضمير المبهما ليتحمل (1) ما يدل عليه الفعل من مصدر (1) ، أو ظرف مكان ، أو زمان إذ لا دليل على تعيين أحدها .

والثالث : وعليه الفرّاء : النائب حرف الجرّ وحده ، وأنه في موضع رفع كما أن الفعل في : زيد يقوم في موضع رفع .

قال أبو حيَّان : وَهذا مبنيِّ على الحلاف في قولهم : مُرَّ زيدٌ بعمرو.

فمذهب البصريين (٥): أن المجرور في موضع نصب (٦) ، فإذا بني للمفعول كان في موضع رفع (٧) .

ومذهب الفرّاء: أن حرف الجر في موضع نصب، فلذا ادّعى أنه إذا بني للمفعول (^^ كان في موضع رفع .

والرابع: وعليه ابن دُرُستويه، والسّهيليّ، والرّنديّ: أن النائب ضمير عائد على المصدر المفهوم من الفعل، والتقدير: سير هو، أي السّير، لأنه لو كان المجرور هو النائب لقيل: سِيَرتْ بهند، وَجُلِسَتْ في الدار، ولكان إذا قدّم يصير مبتدأ كما هو شأن الفاعل، وذلك لا يتصور في المجرور.

ورُد ّ بأن العرب تصرّح معه (٩) بالمصدر المنصوب نحو: سير بزيد سيراً، فدل على أنه النائب.

وأجيب عن ترك (١٠٠ التأنيث بأنه نظير : كفي بهند فاضِلةً ، فإنها فاعل قطعاً ، ولا يؤنَّث (كفي) .



⁽١) ط فقط : « هشام » . (٢) أ : «يستتـر» باليـاء .

⁽٣) أ ، ب : « ليجعل » مكان : « ليتحمل » . (٤) أ : «المصدر بأل » .

⁽٥) ب: « فمذهب البصريون ، تحريف . (٦) كلمة : «نصب، سقطت من ب.

⁽٧) ب كررت عبارة : « فإذا بنى للمفعول كان في موضع رفع » مرتين ، وفي المرة الأولى : « نصب » مكان : «رفع » ، تحريف .

⁽٨) ب: « المفعول »: باسقاط اللام ، تحريف .

⁽١٠) أفقط : ﴿ وَأَجِيبُ تَرَكُ اللَّهِ السَّفَاطُ : ﴿ عَنْ ﴾ .

وعن امتناع المبتدأ بوجود المانع وهوالعامل اللفظيّ .

ويتفرع على هذا الخلاف : جواز تقديمه نحو : بزيد سير. فعلى الأصحّ لا يجوز . وكذا على الثالث . وعلى الرابع يجوز وبه صرح السّهيليّ ، وابن أصبغ (١) . وكذا على الثانى .

قال أبوحيتان : ولم يذهب أحد : إلى أنَّ الجار والمجرور معاً النائب فيكونان في موضع رفع .

وإذا اجتمعت هذه الثلاثة: المصدر، والظرف، والمجرور، فأنت مخيّر في إقامة ما شئت. هذا مذهب البصريين. وقيل: يختار (٢) إقامة المصدر نحو: « فَإِذَا نُفْخَ فَي الصَّور نَفْخَة "(٣) ». وعليه ابن عصفور.

وقيل: يختار إقامة المجرور، وعليه ابن معط (٤). وقيل: يختار إقامة ظرف المكان وعليه أبو حيان. ووجهه بأن المجرور في إقامته خلاف، والمصدر في الفعل دلالة عليه، فلم يكن في إقامته كبير (٥) فائدة. وكذا ظرف الزمان، لأن الفعل يدل على الحدث والزمان معا (١) بجوهره، بخلاف المكان، فإنما يدل عليه دلالة لزوم كدلالته على المفعول به، فهو أشبه به من المذكورات، فكان أولى بالإقامة.

وإذا اقتضى الفعل مفعولين أو ثلاثة ، أقيم (٧) أحدها ونصب (٨) الباقي بتعديّ (١) الفعل المبنيّ للمفعول إليه عند سيبويه والجمهور . وقيل : لا ينتصب به (١٠) ، وإنما هو



 ⁽١) ط: « اصبع » بالعين المهملة ، و أ ، ب : « أصبغ » بالغين المعجمة .
 وفي البغية علمان يسميان : « أصبغ » بالغين المعجمة .

⁽٣) الحاقة ١٣ . (٤) ب: «وقيل بن معط » بوضع «قيل » موضع : «عليه».

⁽o) ط فقط: و كثير » بالثاء. (٦) ومعا » سقطت من أ ، ب.

⁽٩) أ: « ويتعدى » بالياء .

منصوب بفعل الفاعل لما بني الفعل للمفعول في : أعطيت زيداً درهماً ، بقي « درهماً » منصوباً على أصله بفعل الفاعل . واختاره الزمخشري .

وذهب الفرَّاء وابن كَسَيْسان : إلى أنه منصوب بفعل مقدَّر أي : وَقَبِل، أو (١) أخذ.

وذهب الزّجّاجي : إلى أنه انتصب على أنه خبر ما لم يسمّ فاعله كما في : كان زيد قائماً .

ولا تجوز نيابة المفعول له إذا كان منصوباً بأتفاق .

وفي المجرور بحرف قولان : أحدهما : لا ، بناءً على أن المجرور لا يقام ، ولأنه بيان لعليّة (٢) الشيء . وذلك لا يكون إلا بعد ثبوت الفعل بمرفوعه . وهذا [١٦٤] ما صحّحه الفارسيّ وابن جينيّ . وقيل : يجوز بناءً على جواز إقامة المجرور .

ولا يجوز أيضاً إقامة التمييز . وجوَّزه الكسائي وهشام ، فيقال في امتلأت الدار رجالاً : امْتُلِيء رجال ً. وحكى : «خُذه مطيوبة ً به (٣) نفسي » .

قال أبو حيّان : لا يقام في هذا الباب مفعول له ولا مفعول معه ولا حــال ولا تمييز لأنها لا يتسع فيها (٤) بخلاف المصدر والظرف .

[مسألتان]

(ص): ويقام في كان. قيل: ضمير المصدر. وقيل: ظرف أو مجرور معمول. وعليهما يحذف جزآها. وجوّز الفراء إقامة الخبر المفرد. وكين يقام (٥). وجعل يفعل فارغاً. والكسائي بنيّة المجهول. وفي اللازم ضمير مصدر أو مجهول، أو فارغ أقوال.

 ⁽٤) كلمة : «فيها » سقطت من ب .
 (٥) أ : «قام » مكان : «يقام » .



⁽١) أ: «إذ» مكان: «أو».

⁽٢) ب: «أصله» مكان: «لعلّة»، تحريف.

⁽٣) ب: « خده مظنونة » بالدال في الأولى ، والظاء والنون من الثانية ، تحريف.

(ش): فيه مسألتان:

الأولى : إذا جوّزنا بناء كان للمفعول (١) ، فقد اختلف فيما يقام مقام المرفوع : فقيل : ضميرُ مصدرها ، ويحذف الاسم والخبر . وعليه السّيرافي ، وابن خروف .

وقيل: ظرف أو مجرور معمول لها بناءً على أنها تعمل فيهما ، ويحذف الاسم والخبر أيضاً. وعليه ابن عصفور. وجوّز الفرّاء إقامة الخبر المفرد نحو: كين قائم في: كان زيد قائماً ، وجوّز أيضاً إقامة الفعل في : كان زيد يقوم أو قام. فيقال : كين ينقام أو قيم ، ولا يقدّر في الفعل شيء.

وجوّزه أيضاً في « جَعَلَ » من باب المقاربة ، فيقال : جُعِل يفعل كذلك، من غير تقدير في الفعل. ووافقه الكسائي في البابين إلا أنه يقدر في الفعـــل ضمير المجهول. والبصريون على المنع مطلقاً.

الثانية : إذا بني الفعل اللازم للمفعول ففي النائب أقوال :

أحدها : ضمير المصدر كجُلُس أي الجلوس . وعليه الزّجاجي وابن السّيد (٢) . قال أبو حيّان : ويجعل فيه اختصاص ، أي : الجلوس المعهود .

الثاني: ضمير المجهول، وعليه الكسائي وهشام، لأنه لما حذف الفاعل أسند الفعل إلى أحد (٣) ما يعمل فيه المصدر (١)، أو الوقت، أو المكان، فلم يعلم أيّها المقصود، فأضمر ضمير مجهول.

الثالث : أنه فارغ لا ضمير فيه ، وعليه الفرّاء .

[مسألة] :

(ص) : مسألة : لا يكون الفاعل ونائبه جملة ^(ه) ، وثالثها : يجوز إن كان قلبيّا وعلّـق .



⁽١) ب: «المفعول » بإسقاط اللام ، تحريف.

⁽٢) أ: « ابن اليد » بالياء مكان: « ابن السيد » . تحريف.

⁽٣) ب: «أحدهما» مكان: «أحد». (٤) أ «في المصدر» مكان «فيه المصدر: »، تحريف.

⁽٥) أفقط: زيادة كلمة: «فيه » بعد كلمة: «جملة » .

(ش): اختلف في الإسناد إلى الجملة. على (١) مذاهب أصحتها: المنع، فلا يكون فاعلاً ، ولا نائباً عنه .

والثاني: الجواز لوروده في قوله تعالى: «ثم بكرًا لهم مين بعَد ما رَأُوا الآيات ليَسَعْدُننَه (٢) ». فأجازوا يعجبني يقوم (٣) زيد ، وظهر لي أقام زيد أم عمرو ؟. وأجيب بأن الفاعل في الآية ضمير البداء(٤) المفهوم من «بدا»، أو ضمير السنجن المفهوم من الفعل .

والثالث: يجوز أن يقع فاعلاً أو نائباً عنه بفعل (٥) من أفعال القلوب إذا علـّق نحو: ظهر لي: أقام زيد أم عمرو ؟ وعلم أقام بكرٌ أم خالد ؟ بخلاف نحو: يسرّني خــرج عبد الله ، فلا يجوز. ونسب هذا لسيبويه.



⁽١) وعلى وسقطت من أ.

⁽٢) يوسف ٣٥.

⁽٣) أ، ب: وتقدم ومكان: ويقوم و ، تحريف.

⁽٤) ب: (النداء) بالنون ، تحريف.

⁽ه) ط: ولفعل ، باللام.

الفعل المضارع المجردمين الناصب والجازم

(ص): المضارع (١) يرفع إذا تجرّد من ناصب وجازم. وهو رافعه عند الفرّاء وابن مالك ، وابن الحبّاز . وقيل : تعرّيه من العوامل اللفظية مطلقاً . وقيل : الإهمال (٢) . وقيل : نفس المضارعة . وقيل : السبب الذي أوجب إعرابه . وقال البصريّاة : وقوعه موقع الاسم . والكسائي : الزوائد .

(ش): لما انقضى الكلام في مرفوعات الأسماء خُتيمتُ بالمرفوع (٣) من الأفعال وهو الفعل المضارع حَالَ تجرّد و من الناصب والجازم .

وني (٤) عامل الرفع فيه أقوال :

أحدها: نفس التّجرّد، والتّعرّي من الناصب والحازم، فهو معنويّ. وهو رأي الفرّاء. واختاره ابن مالك. وقال: إنه سالم من النّقنض ِ. ونسبه لحذّا ق الكوفيين. واختاره أيضاً ابن الحبّاز.

والثاني: وقوعه موقع الاسم فهو معنويّ أيضاً. وهذا مذهب سيبويه وجمهور البصريين. وقال ابن مالك: إنه منتقض بنحو: هلاّ تفعل، وجعلت أفعل (٥)، وما لك لا تفعل، ورأيت الذي يفعل. فإن الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم (٦) لا يقع فيها.

والثالث : وعليه الكسائي : أنه ارتفع بحر وف المضارعة ، فيكون عامله لفظيًّا.

(۱۸ _ همع _ ۲)



⁽١) ط: « المصارع » بالصاد . تحريف . (٢) ب: « وقيل الإهمال » سقطت من ب .

⁽٣) ب : «المرفوعات». (٤) «وفي» سقطت من أ.

⁽٥) أ: « وجعلت لتفعل » ، ب : « وجعل له فعل » .

 ⁽٦) أ، ب: «الفعل» مكان: «الاسم»، تحريف.

والرابع : أنه ارتفع بنفس المضارعة . وعليه ثعلب.

قال أبو حيّان : في الرافع للفعل المضارع سبعة أقوال :

احدها: أنه التعرّي من العوامل اللفظية مطلقاً. وهو مذهب جماعة من البصريين ﴿ وعزي فِي ﴿ الْإِفْصَاحِ ﴾ للفرّاء والأخفش .

والثاني : التجرّد من الناصب والجازم ، وهو مذهب الفرّاء .

والثالث : وهو قَوَّلَ آلاً عَلَم : ارتفع بالإهمال . وهو قريب من الذي قبله . وهو [١٦٥] على المذاهبالثلاثة عَدَمَىيّ .

والرابع : وعليه جمهور البصريين : أنه ارتفع بوقوعه موقع الاسم، فإنَّ «يقوم» في نحو : زيد يقوم وقع موقع «قائم». وذلك هو الذي أوجب له الرفع .

والحامس : وهو مذهب ثعلب : أنه ارتفع بنفس المضارعة .

والسادس : أنه ارتفع بالسبب الذي أوجب له الإعراب ، لأن الرفع نوع من الإعراب . وهو على هذه المذاهب الثلاثة (١) ثبوتيّ معنويّ .

والسابع: وهو مذهب الكسائي: أنه ارتفع بحروف المضارعة ، فأقوم مرفوع بالممزة، ونقوم ^(۲) مرفوع بالنون ، وتقوم مرفوع بالتاء ، ويقوم مرفوع بالياء. وهو على هذا لفظيّ .

قال أبوحيّـان : ولا فائدة لهذا الخلاف ، ولا ينشأ عنه حكم تطبيقي.

[خاتمة]

(ص): خاتمة أثبت بعضهم الرفع بالمجاورة. والأعلم بالإهمال في نحو: «يقُـالُ لَـهُ إبراهيم (٣) »، وابن عصفور: يرفع العدد المجرّد المتعاطف. فإن حذف العاطف وقف. وجورّز سيبويه إشمام واحد الضميّة. ونقل همز أربعة إلى ثلاثة. ومنعهما غيره (٤).



⁽١) في ط : «وهو على هذه الثلاثة المذاهب». ﴿ (٢) ط : «وتقوم » بالتاء . تحريف .

(ش): فيه ثلاثة أنواع من المرفوعات على قول ضعيف:

أحدها ^(۱) :

الثاني: الرفع بالإهمال: أثبته الأعلم، وجعل منه قوله تعالى: « يُـقال لــــه إبراهيم (٢) » فارتفع « إبراهيم » عنده بالإهمال من العوامل، لأنه لم يتقدمه عامل يؤثر في لفظه، فبقي مهملاً. والمهمل إذا ضمّ إلى غيره (٣) ارتفع نحو: واحدًّ، اثنان (٤).

وسائر الناس أنكروا ذلك . وخرَّجوا الآية على غيره . فمنهم من خرَّجها على أنه مفعول صريح ليقال، فيكون من حكاية لفظ المفرد، وكأنه (٥) قال: يطلق عليه هذا اللفظ .

ومنهم من قال : إنه منادى حذف منه حرف النّداء . أي : يا إبراهيم ُ ، ومنهم من قال : هو خبر مبتدأ محذوف ، أي : يقال له : أنت إبراهيم . فعلى هذين يكون من حكاية الجمل .

الثالث: قال ابن عصفور: يرفع الاسم إذا كان لمجرّد عدد، وكان معطوفاً على غيره، أو معطوفاً عليه غيره، ولم يدخل عليه عامل لا في اللفظ، ولا في التقدير نحو: واحد. واثنان. وثلاثة وأربعة. فإن عَرِي^(۱) من العاطف كان موقوفاً نحو: واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة: كأن (۱) التركيب الذي حدث فيه بالعطف قائم مقام العامل في حدوث هذه الضمة، والصحيح أن هذه ليست حركة إعراب، لكونها لا عن عامل (۸)

تم الجزء الثاني ـــ و الحمد لله ـــ و يليه الجزء الثالث ـــ إن شاء الله ـــ وأو له : « الكتاب الثاني في الفضلات » .



⁽١) بعد قوله : « أحدها » بياض بالنسخ الثلاث ، ولعل العبارة الساقطة : « هي الرفع بالمجاورة » وذلك من نص المتن . (٢) الأنبياء ٦٠ .

⁽٣) أ: «غيره» سقطت، ومكانها بياض.(٤) « واحد اثنان » سقطا من أ، ب.

⁽٥) ط: «وكانه». تحريف. (٦) ب: «عزي» بالزاي، تحريف.

⁽V) في النسخ الثلاث: «كان».

⁽٨) بعد قوله : « لا عن عامل » جاء في النسختين أ ، ب «ص» « الكتاب الثاني في الفضلات » وبعدها « ش » وبعد ش بياض جاء على النحو التالي :

[•] كذا • كذا • وفي ب بياض يقرب من ربع الصفحة . وليس في طما يشير إلى هذا البياض.

فهرس الجزء الثاني من همع الهوامع

۳.	الكتاب الأول في العمد
. 4	المبتدأ والخبر وأحكامهما .
٧	مبحث في رافع المبتدأ والخبر
۱۳	مبحث في الجملة وأقسامها .
10	مبحث في رابطة الحملة .
۲١	مبحث في وقوع الخبر ظرفاً أو جاراً ومجرورا .
74	مبحث في الإخبار بظرف الزمان أو المكان .
**	مسألة الأصل تعريف مبتدأ تنكير خبره .
44	مسألة الأصل تأخير الحبر .
45	وجوب تقديم الحبر).
۳٦	جُوازُ التقديم والتأخير .
٣٨	جواز حذف المبتدأ والخبر .
44	وجوب حذف المبتدأ .
٤٠	وجوب حذف الخبر .
٥٣	تعدد الخبر .
٤٥	الاخبار عن مبتدآت متوالية
00	جواز دخول الغاء على ا ^ل خبر .
77	كان واخواتها .
Vo	تعدد خبر ها .
YY	تصرفها .



٧٨	مسائل .
٨٤	حذفٌ أخبارها .
٨٥	دخول الواو على أخبار الباب
AV	توسط أخبارها
٨٨	جواز تقدم أخبارها
4.	مسائل
94	اجتماع معرفتين
1 V	مسألتان .
11	مسألتان .
1.1	حذف کان .
\• V	حذف نون کان
1.4	ما ألحق بليس « ما »
118	مسائل
117	إن° النافية
114	لا النافية .
17.	تنبيه .
14.	لات
170	مسألة
179	مسألة
141	أفعال المقاربة
140	مسألة
127	مسائل
144	إن وأخواتها
108	مسألة
104	مسائل
170	أحوال إن "
170	وجوب الكسر

YV4	فهرس الجزء الثاني
177	وجوب الفتح
171	جواز الأمرين
179	مسألتان
1 1 1	مسألة
177	مسائل
14.	مسألة
141	إنْ المُكسورة المخففة
148	أن المفتوحة المخففة
١٨٧	كأن المخففة
١٨٨	لكن" المخففة
1/4	لعل المخففة
1/4	مسألة
194	لا النافية للجنس
7.7	مسائل
7.7	تكرار لا
4.4	ظن وأخواتها .
771	مسألة
774	مسائل
778	حذف المفعولين أو احدهما
***	الالغاء
74.	مسائل
747	التعليق
740	مسائل
744	إعمال المتصرف من الأفعال في ضميرين
727	استعمالات القول
YEA	همزة التعدية

حذف المفاعيل أو بعضها	Yo.
الفاعل	704
رافع الفاعل	Y 0 &
تجرد عامله	707
حذف عامله	YOX
الفصل بين الفعل وفاعله .	709
نائب الفاعل	777
اقامة غير المفعول به مع وجوده	770
مسألتان	YY1
مسألة	YV1
الفعل المضارع المجرد من الناصب والجازم	***
ية والم	YV4